

Plato Bibliography 2011-2012

by

Luc Brisson, CNRS Paris

Bibliographie Platonicienne 2011-2012

par

Luc Brisson, CNRS Paris

Cette bibliographie, réalisée sur le modèle de celles de *Lustrum*, se réduit à deux listes: une liste des éditions et traductions des œuvres de Platon, et une liste de titres de travaux sur Platon et sur ses œuvres, classées par ordre alphabétique des noms d'auteur. Ces listes sont précédées d'un inventaire complet des sources: périodiques, actes de congrès, mélanges, recueils, inventaire auquel on se reportera pour localiser avec précision tous les articles énumérés. Cette bibliographie ne comprend cependant ni commentaire ni inventaire de comptes rendus ni index analytique. Mon but a été de dresser la liste la plus complète et la plus précise possible des travaux sur Platon et sur ses œuvres publiés en 2011 et en 2012. Il a cependant été tenu compte de tous les travaux antérieurs non mentionnés dans les précédentes bibliographies. Je tiens à exprimer ma gratitude à l'égard de Sébastien Grignon qui m'a permis de consulter les épreuves du fascicule 81 de *l'Année Philologique* et qui m'a donné plusieurs renseignements bibliographiques. Je remercie aussi Noboru Notomi and Aya Tanaka qui m'ont fourni une bibliographie des travaux sur Platon publiés au Japon en 2011. Je veux enfin remercier Michael Chase et Michel Christiansen qui ont vérifié l'exactitude des références. Les erreurs qui subsistent relèvent de ma responsabilité. J'aimerais que les lecteurs me signalent ces erreurs et me fassent des remarques critiques en vue d'améliorer ce travail.

N.B. Pour le Grec ancien, nous avons utilisé le système de translittération suivant: êta = e; oméga = o; dzêta = z; thêta = th; xi = x; phi = ph; khi = kh; psi = ps. L'iota souscrit est adscrit (par exemple eî); et lorsqu'il s'agit d'un alpha, cet alpha est long = ai). L'esprit rude est noté h, et l'esprit doux n'est pas noté. Tous les accents sont notés.

This bibliography, based on a *Lustrum*-type model, consists of two lists: a list of the editions and translations of Plato's works, and a list of titles of studies on Plato and his works, arranged according to the alphabetical order of their author's name. These lists are preceded by a complete directory of sources – periodicals, proceedings, studies in honor of and collections – enabling the reader to precisely locate all listed articles. This bibliography does not, however, include commentaries, a directory of critical reviews nor an analytical index. Nonetheless, I trust that in its present state this work will prove useful to the members of the International Plato Society. My goal was twofold: to establish the most complete and accurate list of works, published in 2011 and 2012 on Plato and his works; and to take into account all those earlier studies not mentioned in the International Plato Society's previous bibliographies. I hope these directions in English will simplify the use of this bibliography produced in French. I would like to express my gratitude to Sébastien Grignon, who allowed me to consult the proofs of volume 81 of *l'Année Philologique*, and to Noboru Notomi and Aya Tanaka who provided me with a bibliography of works on Plato published in Japan for 2011. I would also like to thank Michael Chase and Michel Christiansen for checking the accuracy of the references. Any mistakes published, however, remain my responsibility. I gratefully receive any comments or corrections my readers might suggest. I trust as well that the next edition of that bibliography will follow as scheduled.

N.B. For ancient Greek, we have used the following system of transliteration. Greek letters are written in Roman letters according to this system: eta = *e*; omega = *o*; zeta = *z*; theta = *th*; xi = *x*; phi = *ph*; khi = *kh*; psi = *ps*. Iota subscript is written after the letter (for example *ei*, and *ai* if it is an alpha, because in this case *a* is a long vowel) ; rough breathings are written as *h*, and smooth breathings are not noted. All accents are noted.

Table of Contents - Table des matières

Sources

Periodicals = Périodiques	06
Proceedings = Congrès (Actes de)	08
Studies in honor of = Mélanges	09
Collection of articles - Recueils	10

Plato and his works = Platon et ses œuvres

Editions and translations = Éditions et traductions

Complete works = Œuvres complètes	13
Selected works = Œuvres choisies	13
Individual works = Œuvres particulières	13

Studies on Plato and his works = Travaux d'interprétation sur Platon et ses œuvres	15
--	----

sources

Periodicals = Périodiques

- AAntHung Acta antiqua Academiae Scientiarum Hungaricae, Budapest, Akadémiai Kiadó.
- Acme Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Milano, Milano.
- Aevum Rassegna di scienze storiche, linguistiche e filologiche, Milano.
- AGPh Archiv für Geschichte der Philosophie, Berlin.
- AncPhil Ancient Philosophy, Pittsburgh.
- Apeiron A Journal for ancient philosophy and science, Kelowna [B.C.]
- Circe De clásicos y modernos, Santa Rosa, Universidad Nacional de La Pampa, Instituto de Estudios Clásicos.
- C&M Classica et Mediaevalia, Copenhagen.
- CPh Classical philology : a journal devoted to research in classical antiquity. Chicago (Ill.).
- Dialogue Canadian philosophical review. Revue canadienne de philosophie, Waterloo (Ont.).
- EAL Ethics annual report list of the Japanese Society for Ethics
- Eikasmos Quaderni Bolognesi di Filologia Classica, Bologna.
- Elenchos Rivista di Studi sul Pensiero Antico, Napoli.
- EPI Études Platoniciennes, Publication annuelle de la Société d'Études Platoniciennes, Paris.
- GCFI Giornale critico della filosofia italiana, Firenze.
- GFA Göttinger Forum für Altertumswissenschaft, Göttingen.
- GLP Acta Universitatis Carolinae. Graecolatina Pragensia, Praha, Univerzita Karlova.
- G&R Greece and Rome, Oxford.
- GRBS Greek, Roman and Byzantine studies, Durham (N.C.), Duke University, Department of Classics.
- Hermes Zeitschrift für klassische Philologie, Stuttgart.
- HPhQ History of Political Thought, Exeter.
- Hyperboreus Studia classica, St. Petersburg, Bibliotheca Classica Petropolitana, München.
- Intertexts Texas Tech University, Lubbock (Tex.)
- IPQ International philosophical quarterly, Bronx (N.Y.), Fordham University, International Philosophical Exchange.
- InvLuc Invigilata lucernis, Bari
- JASCA Japan Studies in Classical Antiquity, Kyoto.
- JGRS The Journal of Greco-Roman Studies, The Korean Society of Greco-Roman Studies, Seoul.
- JHPh Journal of the History of Philosophy, New York.
- JHS The Journal of Hellenic studies, Society for the Promotion of Hellenic Studies, London.
- Kriterion Revista da Faculdade de Filosofia da Universidade de Minas Gerais.
- LThPh Laval Théologique et Philosophique, Université Laval, Québec.
- LICS Leeds international classical studies, Leeds, University of Leeds, School of Classics.
- Méthexis Revista internacional de filosofía antigua, Sankt Augustin.

- Mouseion (Canada) Journal of the Classica Association of Canada, Calgary, Alberta, Canada.
- Nea Rhome Rivista di ricerche bizantinistiche, Roma, Università degli Studi di Roma Tor Vergata.
 NECJ New England Classical Journal, Providence (R.I.), Classical Association of New England (fait suite à NECN).
- OSAPh Oxford Studies in Ancient Philosophy, Oxford, UK.
- PACPhA Proceedings of the American Catholic Philosophical Association, Bowling Green (Ohio).
- Philologica Societas Philologum, Kyoto.
 Philologus Zeitschrift für antike Literatur und ihre Rezeption, Berlin.
 Philosophia Académie d'Athènes, Athènes.
- Philosophy Mita Philosophy Society, Keio University, Tokyo.
 Philotheos International journal for philosophy and theology, Nikšići, Croatie.
 PhJ Philosophisches Jahrbuch, Freiburg im Breisgau.
 PhRdschau Philosophische Rundschau : eine Zeitschrift für philosophische Kritik, Tübingen.
 Phoenix The Journal of the Classical Association of Canada, Toronto.
- Plato The Internet Journal of the International Plato Society <http://gramata.univ-paris1.fr/Plato/>
 Polis The Journal for Ancient Political Thought, Exeter, UK.
- RCCM Rivista di Cultura Classica e Medioevale, Roma.
 REG Revue des études grecques, Paris
 RHR Revue de l'histoire des religions, Paris
- Risou (Ideal) Published by Risou Sha, Chiba, Japan.
 RMA Revista Murciana de Antropología, Universidad de Murcia, Murcia.
 RPh Revue de philologie, de littérature et d'histoire anciennes, Paris.
- SCI Scripta classica Israelica : yearbook of the Israel Society for the Promotion of Classical Studies.
 Jerusalem : Israel Society for the Promotion of Classical Studies.
- Shisou (Thought) Iwanami Shoten, Tokyo.
- SCO Studi Classici e Orientali, Pisa.
- Tetsugaku (Philosophy) Annual Review of the Philosophical Association of Japan, Tokyo.
- ZNTW Zeitschrift für die Neutestamentliche Wissenschaft und die Kunde der älteren Kirche, Berlin.
 ZPhF Zeitschrift für philosophische Forschung, Frankfurt am Main.
 ZRGG Zeitschrift für Religions- und Geistesgeschichte, Leiden.

Proceedings = Congrès

Dialog (Der) im Diskursfeld seiner Zeit – Der Dialog im Diskursfeld seiner Zeit. Von der Antike zur Aufklärung
The Dialogue in the Discursive Field of Its Time – From Antiquity to the Enlightenment [Jahrestagung des Sonderforschungsbereichs 447 "Kulturen des Performativen" Mit Unterstützung durch die Deutsche Forschungsgemeinschaft und die Fritz Thyssen-Stiftung, 6. – 8. September 2007, Clubhaus der Freien Universität Berlin], Klaus W. Hempfer, Anita Traninger (eds.), 2010, Stuttgart, Franz Steiner, 374 p.

Ensaïos de Retórica antiga - Ensaïos de Retórica antiga. Actes d'un Colloque international tenu à Ouro Preto (Minas Gerais, Brésil) du 26 février au 2 mars 2007, Teodoro Rennó Assunção, Olimar Flores-Júnior, Marcos Martiho (organizadores), Belo Horizonte, Têssitura, 2010, 352 p. III.

Formal structures in Plato's dialogues – Formal structures in Plato's dialogues. Theaetetus, Sophist and Statesman, F. Lisi, M. Migliori, J. Monserrat-Molas (eds.), I Congress of the Mediterranean Section of the IPS Barcelona, end of october 2008, Sankt Augustin, Academia Verlag, 2011, x - 242 p. Index locorum. Index nominum (anciens). [Lecturae Platonis 6].

Inner life and soul – Inner life and soul, Psyche in Plato, Maurizio Migliori, Linda M. Napolitano Valditara, Arianna Fermani (eds.), Sankt Augustin, Academia Verlag, 2011, 359 p. Bibliography. Index of names. [Lecturae Platonis 7]. Trad. en anglais de *Interiorità e anima. La psychè in Platone*, [Papers from the mid-term meeting of the International Plato Society, Piacenza, 20-31 gennaio – 1 febbraio 2003] a cura di Maurizio Migliori, Linda M. Napolitano Valditara, Arianna Fermani, Milano (Vita e Pensiero) 2007, xlviii - 398 p. Préface de L. M. Napolitano Valditara. Postface de M. Migliori. Bibliographie (par M. Migliori). [Temi metafisici e problemi del pensiero antico. Studi e testi 106].

Linguaggi del potere, poteri del linguaggio – Linguaggi del potere, poteri del linguaggio. Langages du pouvoir, pouvoir du langage [Atti del Colloquio P.A.R.S.A. Torino, 6-8 novembre 2008], a cura di Edoardo Bona e Michele Cumis, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2010.

Materia – Materia. Lessico Intellettuale Europeo. XIII Colloquio Internazionale. Roma, 7-8-9 gennaio 2010. Atti a cura di Delfina Giovannozzi e Marco Veneziani, Florence, Olschki, 2001, x - 535 p. Index des noms propres anciens et modernes, a cura di Annarita Liburdi.

Musiques et danses dans l'Antiquité – Musiques et danses dans l'Antiquité. Actes du colloque international de Brest 29-30 septembre 2006, Marie-Hélène Delavaud-Roux (ed.), Université de Bretagne Occidentale, Rennes, 2011, 324 p. Illustrations.

Plato and myth – Plato and myth. Studies on the use and status of Platonic myths [based chiefly on a conference held in May 2008 at the University of Ottawa, Ontario, Canada], edited by Catherine Collobert, Pierre Destrée, Francisco J. Gonzalez, Leiden / Boston, Brill, 2012, xii - 476 p. References. Index locorum. [Mnemosyne. Supplement 337].

Plato's Sophist – Plato's Sophist. Proceedings of the seventh Symposium Platonikum Pragense [Prague, 11-14 November 2009], ed. by Aleš Havlíček and Filip Karfík, Praha, Oikoumene, 2011, 392 p. Index locorum.

Timeo (II) – Il Timeo. Eseggesi greche, arabe, latine. Relazioni introduttive ai seminari della V "Settimana di Formazione" del Centro Interuniversitario "Incontri di culture. La trasmissione dei testi filosofici e scientifici dalla tarda antichità al medioevo islamico e cristiano", Pisa, Santa Croce in Fossabanda, 26-30 aprile 2010, a cura di Francesco Celia e Angela Ulacco, prefazione di Gianfranco Fioravanti, Pisa, Plus, 2012, viii - 368 p. Index des manuscrits et des papyri. Index des noms anciens. Index des noms modernes. Index locorum.

Studies in honor of = Mélanges

Mélanges Casertano (Giovanni) — Lógon didónai. *La filosofia come esercizio der render ragione*. Studi in onore di Giovanni Casertano, a cura di Lidia Palumbo, Napoli, Loffredo, 2011, 1034 p. [*Sképsis*. Collana di testi e studi di filosofia antica 24].

Mélanges Gil (Juan) — Pro tantis redditur, *Homenaje a Juan Gil en Sevilla*, Rocio Grande Herrero y Daniel López-Cañete Quiles (eds.), Sevilla, Departamento de Filología Griega y Latina de la Universidad de Sevilla / Zaragoza, Libros Pórtico, 2011, 457 p. III.

Mélanges Gómez-Lobo (Alfonso) — *El espíritu y la letra. Un homenaje a Alfonso Gómez-Lobo*, Marcelo D. Boeri y Nicole Ooms (Compiladores), Buenos Aires, Colihue Universidad, 2011. Bibliographie de A. Gómez-Lobo.

Mélanges González Blanco (Antonino) — *Espacio y tiempo en la percepción de la Antigüedad tardía : homenaje al profesor Antonino González Blanco, in maturitate aetatis ad prudentiam*, editores Elena Conde Guerri, Rafael González Fernández, Alejandro Egea Vivancos (eds.), Murcia, Universidad de Murcia, 2006, 1083 p.III. [Antigüedad y cristianismo 23].

Mélanges Pretagostini (Roberto) — Ou pân ephémeron. *Scritti in memoria di Roberto Pretagostini*, E. Dettori, C. Braidotti, E. Lanzillotta (eds.), Pubblicazione dell'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata". Dipartimento di Antichità e tradizione classica, 2009, 2 volumi indivisibili, 1296 p. 228 III.

Collection of Articles = Recueils

América y lo clásico – América latina y lo clásico, Sociedad Chilena de Estudios Clásicos, [comité ed. Giuseppina Grammatico Amari, Antonio Arbea G., Luz María Edwards, Santiago (Chile), Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación, 2003. 2 vol. ,798 p. + 47 p. de pl.) ill.

Cambridge (The) Companion to Socrates – The Cambridge Companion do Socrates, Donald R. Morrison (ed.), Cambridge, Cambridge University Press, 2011, xix - 413 p.

Classical literature – Classical literature. An introduction, Neil Croally and Roy Hide (eds.), London / New York, Routledge, 2011, xii - 420 p.

Corps en jeu – Corps en jeu, Marie-Hélène Garelli et Valérie Visa-Ondarçuhu (dir.), Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2010, 378 p.

Étiologie (L') dans la pensée antique – L'étiologie dans la pensée antique, M. Chassignet (ed.), Turnhout, Brepols, 2008, 353 p. [Recherches sur les Rhétoriques Religieuses 9].

History of Platonism – History of Platonism. Plato Redivivus, John Finamore and Robert Berchman (eds.), New Orleans, University Press of the South, 2005.

Immagini delle origini – Immagini delle origini. La nascita della civiltà et della cultura nel pensiero antico, Francesca Calabi e Silvia Gastaldi (eds.), Sankt Augustin, Academia Verlag, 2012, 194 p. [Collegium Politicum].

Interkulturalität in der Alten Welt – Interkulturalität in der Alten Welt. Vorderasien, Hellas, Ägypten und die vielfältigen Ebenen des Kontakts, Robert Rollinger, Birgit Gufler, Martin Lang und Irene Madreiter (eds.), Wiesbaden, Harrassowitz Verlag, 2010, xi - 706 p.

Mimesis (Die) und ihre Künste – Die Mimesis und ihre Künste, Gertrud Koch, Christiane Voss, Martin Vöhler (eds.), Paderborn, Fink, 2009.

Musik in der antiken Philosophie – Musik in der antiken Philosophie, Stefan L. Sorgner and Michael Schramm (eds.), Würzburg, Königshausen & Neumann, 2010, 240 p. Ill.

Narratology and interpretation – Narratology and interpretation : the content of narrative form in ancient literature, Jonas Grethlein and Antonios Rengakos (eds.), Berlin, De Gruyter, 2009. [Trends in classics, supplementary volumes 4].

Oralité et écriture chez Platon – Oralité et écriture chez Platon, sous la direction de Jean-Luc Pérellié, Bruxelles, Ousia, 2011, 239 p. Index locorum. Index des noms propres anciens. Index des noms propres modernes. [Cahiers de Philosophie Ancienne 22].

Orecchie (Le) e il potere – Le orecchie et il potere. Aspetti socio-antropologici dell'ascolto nel mondo antico e nel mondo contemporaneo, a cura di Andrea Cozzo, Roma, Carocci, 2010, 276 p. [Aglaià 11].

Pomelli, Roberto, «Tracce musicali : educare all'ascolto, educare alla cittadinanza», *Le Orecchie (Le) e il potere* (recueil) 2010, 173-206 [rés. en angl. et en franç.].

Papers on grammar XI – Papers on grammar XI, Gualtiero Calboli e Pierluigi Cuzzolin (eds.), Roma, Herder editrice, 2010, xvii - 328 p.

Philosophy, Science and Exegesis – Philosophy, Science and Exegesis in Greek, Arabic and Latin Commentaries, Vol.2, Peter Adamson, Han Baltussen, M.W.F. Stone (eds.), University of London, Institute of Classical Studies, 2004. [Bulletin of the Institute of Classical Studies, Supplement 83.2].

Philosophy in dialogue – Philosophy in dialogue : Plato's many devices, Gary Alan Scott (ed.), Evanston [Ill], Northwestern University Press, 2007. [Northwestern University topics in historical philosophy].

Platão: Leituras – Platão: Leituras, Francesco Fronterotta & Luc Brisson (orgs.), tradução João Carlos Nogueira, revisão técnica Marcelo Perine, São Paulo, edições Loyola, 2011, 238 p. Index locorum, Traduction brésilienne de *Lire Platon*, Paris, PUF, 2006.

Plato and Aristotle's ethics – Plato and Aristotle's ethics, Robert Heinaman (ed.), Aldershot, Ashgate, 2003, xix, 191 p. [Ashgate Keeling in ancient philosophy].

Plato and the divided self – Plato and the divided self, Rachel Barney, Tad Brennan, Charles Brittain (eds.), Cambridge, Cambridge Univ. Press, 2012, xii -396 p. Bibliography. Index locorum. General Index.

Why Athens ? — Why Athens ? A reappraisal of tragic politics, D. M. Carter (ed.), Oxford, Oxford University Press, 2011, xii - 472 p.

Plato and his works = Platon et ses œuvres

Editions and translations = Éditions et traductions

Complete works = Œuvres complètes

Allemand

Werke : Übersetzung und Kommentar.

VII, 1 : Platon, *Größerer Hippias*, Übersetzung und Kommentar von Ernst Heitsch, mit einem Beitrag von Franz von Kutschera, Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 2011, 145 p.

IX, 2 : Platon, *Nomoi (Gesetze)*, Übersetzung und Kommentar von Klaus Schöpsdau, Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 2011, 659 p.

Selected works = Œuvres choisies

Anglais

Plato, *Meno and Phaedo*, edited by David Sedley and Alex Long, Cambridge, Cambridge University Press, 2010, xl - 119 p. [Cambridge Texts in the History of Philosophy].

Individual works = Œuvres particulières

Apologia

Allemand

Platon, *Apologie des Sokrates*, neu übersetzt und kommentiert von Rafael Ferber, München, Beck, 2011, 128 p. Bibliographie. Index nominum (anciens et modernes).

Euthydemus

Grec ancien et Portugais

«Platão, *Eutidemo*, tradução, apresentação e notas de Maura Iglésias, Rio de Janeiro, PUC / São Paulo, ed. Loyola, 2011, 156 p. Texte grec (Burnet). Trad. en portugais. Bibliographie.

Euthyphro

Français

Platon, *Euthyphron*, traduction du grec ancien par Victor Cousin, révision de la traduction, notes et postface par Yannis Constantinidès, Paris, éd. Mille et une nuits, 2012, 71 p.

Phaedrus

Grec ancien et espagnol

Fedro, Platón, introd., trad., notas y comentario de Armando Poratti, Tres Cantos, Akal - Istmo, 2010. 446 p. Texto en griego y en español en páginas enfrentadas. [Fundamentos ; 234. Ágora de ideas].

Anglais

Plato, *Phaedrus*, edited by Harvey Yunis, Cambridge, Cambridge University Press, 2011, xii - 270 p [Cambridge Greek and Latin Classics]

Protagoras

Anglais

Plato's Protagoras : translation, commentary, and appendices, by James A. Arieti and Roger M. Barrus, Lanham (Md.), Rowman and Littlefield, 2010. x - 144 p. ill. Index.

Theaetetus

Grec ancien et Italien

Platone, *Teeteto*, Testo greco (Burnet) in fronte, traduzione e commento a cura di Franco Ferrari, Milano, BUR, 2011, 537 p.

Galicien

Teeteto, ou Do coñecemento / Platón, pról. Carlos Baliñas Fernández, trad. Teresa Amado Rodríguez, Santiago de Compostela, Universidade de Santiago de Compostela, 2008. 135 p. [Clásicos do pensamento universal 10].

Studies on Plato and his works =
Travaux d'interprétation sur Platon et ses oeuvres

- Adamson, Peter, «Making a virtue of necessity: *anankè* in Plato and Plotinus», *EPL* 8, 2011, 5-30.
- Almeida da Costa, Admar, «O poder do discurso no *Fedro* de Platão», *Ensaio de Retórica antiga* (congrès) 2010, 91-104.
- Altman, William H. F., «The reading order of Plato's dialogues», *Phoenix* 64, 2010, 18-51 [rés. en franç. p. 220].
- Altman, W[illiam] H. F., «A tale of two drinking parties : Plato's *Laws* in context», *Polis* 27, 2010, 240-264.
- Ambuel, Daniel, «The coy eristic. Defining the image that defines the Sophist», *Plato's Sophist* (congrès) 2011, 276-310.
- Ambury, James M., «The place of displacement : the *elenchus* in Plato's *Alcibiades I*», *AncPhil* 31, 2011, 241-274.
- Amorós Juan, Pedro, «Tradición oral y genealogía paterna en la biografía Platónica de Diógenes Laercio», *Mélanges González Blanco (Antonino)* 2006, 583-589.
- Amorós Juan, Pedro, «La tradición en Platón», *RMA* 8, 2002, 9-192. Bibliographie.
- Anceschi, Barbara, *Die Götternamen in Platons Kratylus : ein Vergleich mit dem Papyrus von Derveni*, Bern / Frankfurt am Main, Lang, 2007, 225 p. [Studien zur klassischen Philologie 158].
- Aronadio, Francesco, «Psicologia e politica nella *Repubblica* di Platone : il ruolo dell'*ethos* », *GCFI* 7a ser. 6 (3), 2010, 491-516 [rés. en angl. p. 423].
- Aronadio, Francesco, *I fondamenti della riflessione di Platone sul linguaggio. Il Cratilo*, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura 2011, xiii - 264 p. [Pleiadi 14]
- Araújo, Carolina, *Da arte. Uma leitura do Górgias de Platão*, Belo Horizonte, Editora UFMG, 2008, 240 p. Bibliographie.
- Araújo, Carolina, «Sobre o discurso no *Górgias* de Platão», *Ensaio de Retórica antiga* (congrès) 2010, 79-90.
- Arenson, K. E., «Natural and neural states in Plato's *Philebus*», *Apeiron* 44, 2011, 191-209. Abstract.
- Arnzen, Rüdiger, «Plato's *Timaeus* in the arabic tradition. Legends - Testimonies - Fragments», *Timeo (II)* (congrès) 2012, 181-267.
- Arteau McNeil, Raphaël, «Platon, critique du matérialisme : le cas de l'*Hippias majeur* », *Dialogue* 46, 2007, 435-458.
- Bagwell, Geoffrey, «Does Plato argue fallaciously at *Cratylus* 385b-c ?», *Apeiron* 44, 13-21. Abstract.
- Balansard, Anne, «Os sofistas e as técnicas», *Platão: Leituras* (recueil) 2011, 43-50. Trad. brésilienne de "Les sophistes et les techniques", *Lire Platon* (recueil) 2006, 41-49.
- Balansard, Anne, «Des arguments protagoréens contre le changement. *Théétète* et *Phédon*», *Méthexis* 24, 2010, 109-133. Abstract.
- Balauté, Jean-François, *Le savoir-vivre philosophique : Empédocle, Socrate, Platon*, Paris, Grasset, 2010. Recueil d'articles déjà publiés : le contenu de ce recueil n'est pas détaillé ici.
- Balke, Friedrich, «Possessive *Mimesis* : eine Skizze und ein Beispiel», *Mimesis (Die) und ihre Künste* (recueil) 2009, 111-126.
- Baltussen, Han, «Plato *Protagoras* 340-348 : commentary in the making ?», *Philosophy, science and exegesis* (recueil) 2004, 21-35.
- Barnes, Jonathan, *Method and Metaphysics. Essays in ancient philosophy I*, edited by Maddalena Bonelli, Oxford, Oxford University Press, 2011, xi - 621 p. Recueil d'articles déjà publiés : le contenu de ce recueil n'est pas détaillé ici.

- Barney, Rachel, «Notes on Plato on the *kalon* and the good», *CPh* 105, 2010, 363-377. With a response by Paula Gottlieb, p. 378-380.
- Benson, H.H., «Socratic method», *Cambridge (The) Companion to Socrates* (recueil), 2011, 179-200.
- Bentley, Russell K., «Ruling oneself : Platonic hedonism and the quality of citizenship», *Polis* 20, 2003, 85-107.
- Bentley, Russell [K.], «On Plato's *Phaedrus* : politics beyond the city walls», *Polis* 22, 2005, 230-248.
- Berges, Sandrine, «Virtue ethics, politics, and the function of laws : the parent analogy in Plato's *Menexenus* », *Dialogue* 46, 2007, 211-230 [rés. en français].
- Berkes, Lajos, «Gyges und Aladdin: Eine persisches Motiv in der Griechischen und in der arabischen Marchenwelt», *AAnthung* 48, 2008, 263-271.
- Bernabé, Alberto, *Platón y Orfismo. Diálogos entre religión y filosofía*, Madrid, Abada, 2011, 211 p. Bibliographie, Index locorum. Index général.
- Berti, Enrico, *Sumphilosophiein : la vita nell'Accademia di Platone*, Roma, Laterza, 2010, xi-268 p. ill. index. [I Robinson Lecture].
- Bett, R., «Socratic ignorance», *Cambridge (The) Companion to Socrates* (recueil), 2011, 215-236.
- Betti, Daniel, «The search for the political thought of the historical Thrasymachus», *Polis* 28, 2011, 33-44. Abstract.
- Bieda, Esteban Enrique, «Gorgias en el *Banquete* de Platón : ecos del *Encomio de Helena* en el discurso de Agatón», *Elenchos* 31, 2010, 213-241.
- Bilsborough, Shane A., voir Marshall, Mason 2010.
- Blössner, N., «The unity of Plato's *Meno*. Reconstructing the author's thoughts», *Philologus* 155, 2011, 39-68.
- Bobonich, Ch., «Socrates and *eudaimonia*», *Cambridge (The) Companion to Socrates* (recueil), 2011, 293-332.
- Boehringer, Sandra & Sebillotte Cuchet, Violaine, *Hommes et femmes dans l'Antiquité grecque et romaine. Le genre : méthode et documents*, Paris, Armand Colin, 2011, 192 p. Ill. [Cursus Histoire]. Le contenu de cet ouvrage n'est pas détaillé ici.
- Boeri, Marcelo D., «¿Por qué el *thumós* es un «aliado» de la razón en la batalla contra los apetitos irracionales?» *RCCM* 52, 2010, 289-306 [rés. en angl.].
- Boeri, Marcelo D., «¿Cuán "platonica" es la psicología aristotélica ? Reflexiones sobre la presencia de la psicología platónica en el proyecto psicológico de Aristóteles», *Mélanges Casertano (Giovanni)* 2011, 745-757; article publié aussi dans *Mélanges Gómez-Lobo (Alfonso)* 2011, 17-42.
- Bonazzi, Mauro, «Il mito di Prometeo nel *Protagora* : una variazione sul tema delle origini», *Immagini delle origini* (recueil) 2012, 41-57.
- Bontempi, Milena, «Opinione e legge: l'anima e la città nella trilogia, *Teeteto, Sofista, Politico*», *Formal structures in Plato's dialogues* (congrès) 2011, 47-58. Abstract.
- Boone, M.J., «The unity of the virtues and the degeneration of Kallipolis», *Apeiron* 44, 2011, 131-146. Abstract.
- Borges de Araújo, Anastasio Jr, «A natureza dos números na *República* de Platão», *Kriterion* 122, 2010, 459-471. Résumé en anglais et en portugais.
- Borges de Araújo, Anastácio Jr, «Escrita e pensamento no *Fedro* de Platão», *Mélanges Casertano (Giovanni)* 2011, 451-458.
- Bossi, Beatriz, «¿Por qué Platón no refuta Parménides en el *Sofista* ?», *Formal structures in Plato's dialogues* (congrès) 2011, Abstract.
- Bouchard, Denis, «L'ironie Socratique», *LThPh* 57, 2001, 277-289.
- Bowery, Anne-Marie, «Know thyself : Socrates as storyteller», *Philosophy in dialogue* (recueil) 2007, 82-110.
- Brancacci, Aldo, «Consciousness and recollection. From the *Apology* to *Meno*», *Inner life and soul* (congrès) 2011, 41-48. Trad. en anglais de «Coscienza e reminiscenza. Dall'*Apologia* al *Menone*», *Interiorità e anima* (congrès) 2007, 1-9.
- Brancacci, Aldo, «Musica, *Mimesis* e *Paideia* nella *Repubblica* di Platone», *GCFI* 7a ser. 6, 2010, 467-490 [rés. en angl. p. 423].

- Brancacci, Aldo, «La dottrina "riservata" di Protagora (Plat. *Theaet.* 152c7-e1)», *Méthexis* 24, 2010, 87-108. Abstract.
- Bravo, Francisco, «Genesis of pleasure and pleasure-genesis in Plato's *Philebus*», *Inner life and soul* (congrès) 2011, 49-61. Trad. en anglais de «Genesi del piacere e piacere-genesi nel *Filebo* di Platone», *Interiorità e anima* (congrès) 2007, 11-23.
- Brennan, Tad, «The nature of the spirited part of the soul and its object», *Plato and the divided self* (recueil) 2012, 102-127.
- Brill, Sara, «Alive and sleepless : the politics of immortality in *Republic X*», *Polis* 24, 2007, 231-261.
- Brill, Sara, «The geography of finitude : myth and earth in Plato's *Phaedo* », *IPQ* 49, 2009, N° 193, 5-23.
- Brisson, Luc, «A ciência e os saberes», *Platão: Leituras* (recueil) 2011, 79-92. Trad. brésilienne de «La science et les savoirs», *Lire Platon* (recueil) 2006, 83-98.
- Brisson, Luc, «La "matière" chez Platon et dans la tradition platonicienne», *Materia* (congrès) 2010, 1-1-40.
- Brisson, Luc, «The relation between the interpretation of a dialogue and its formal structure. The example of the *Theaetetus*», *Formal structures in Plato's dialogues* (congrès) 2011, 87-98. Abstract.
- Brisson, Luc, «The mortal parts of the soul, or Death as forgetting the body», *Inner life and soul* (congrès) 2011, 63-70. Trad en anglais de «Le parti mortali dell'anima o la morte come oblio del corpo», *Interiorità e anima* (congrès) 2007, 25-34.
- Brisson, Luc, «Does dialectic always deal with the Intelligible ? A reading of the *Sophist* 254d5-e1», *Plato's Sophist* (congrès) 2011, 156-172.
- Brisson, Luc, «La question de l'authenticité du *Minos*», *Mélanges Casertano (Giovanni)* 2011, 327-336.
- Brisson, Luc & Pradeau, Jean-François, «Os pré-platônicos», *Platão: Leituras* (recueil) 2011, 21-28. Trad. brésilienne de «Les pré-platoniciens», *Lire Platon* (recueil) 2006, 13-21.
- Brisson, Luc, «O continuum da vida em Platão», *Platão: Leituras* (recueil) 2011, 133-139. Trad. brésilienne de «Le continuum de la vie chez Platon: des dieux aux plantes», *Lire Platon* (recueil) 2006, 147-154.
- Brisson, Luc, «A história da Academia e a tradição», *Platão: Leituras* (recueil) 2011, 219-228. Trad. brésilienne de «L'histoire de l'Académie et la tradition platonicienne», *Lire Platon* (recueil) 2006, 249-260.
- Brisson, Luc & Macé, Arnaud, «O mundo e os corpos», *Platão: Leituras* (recueil) 2011, 101-112. Trad. brésilienne de «Le monde et les corps», *Lire Platon* (recueil) 2006, 109-122.
- Brisson, Luc & Pradeau, Jean-François, *As Leis de Platão*, tradução Nicolás Nyimi Campanário, revisão técnica Marcelo Perine, São Paulo, edições Loyola, 2012, 176 p. Bibliographie. Index locorum. Trad. brésilienne de *Les Lois de Platon*, Paris, Puf, 2007.
- Brisson, Luc, «Vingt ans après», *Oralité et écriture chez Platon* (recueil) 2011, 51-62. Prise de position concernant la polémique sur le Platon «non-écrit».
- Brisson, Luc, «Why is the *Timaeus* called an *eikôs muthos* and an *eikôs logos* ?», *Plato and myth* (congrès) 2012, 369-391.
- Brisson, Luc, «Soul and state in Plato's *Laws*», *Plato and the divided self* (recueil) 2012, 281-307.
- Brisson, Luc, «Plato», *Oxford Bibliographies* : available at www.oxfordbibliographies.com [Choix de titres sur la vie, l'œuvre et la pensée de Platon].
- Brown, Eric, «The unity of the soul in Plato's *Republic*», *Plato and the divided self* (recueil) 2012, 53-73.
- Broadie, Sarah. «Reply to A. W. Price», *Plato and Aristotle's ethics* (recueil) 2003, 8-54.
- Bruell, Christopher, *On the Socratic education : an introduction to the shorter Platonic dialogues*, Lanham (Md.), Rowman and Littlefield, 1999. viii - 225 p. index.
- Buccioni, Eva, «Revisiting the controversial nature of persuasion in Plato's *Laws* », *Polis* 24, 2007, 262-283.
- Burnett, Charles, «Plato amongst the arabic-latin translators of the twelfth century», *Timeo (II)* (congrès) 2012, 269-306.

- Caizzo, Irène, «La forme et les qualités des éléments: lectures médiévales du *Timée*», *Timeo (II)* (congrès) 2012, 307-344.
- Calame, Claude, «The pragmatics of "myth" in Plato's dialogues : the story of Prometheus in the *Protagoras*», *Plato and myth* (congrès) 2012, 127-145.
- Caluori, D., «Reason and necessity. The descent of the philosopher-kings», *OSAPh* 40, 2011, 7-27.
- Candiotta, Laura, *Le vie della confutazione. I dialoghi socratici di Platone*, Prefazione di Luc Brisson, Postfazione di Luigi Vero Tarca, Milano, Mimesis, 2012, 265 p. Bibliographie. Coll. La scala e l'Album.
- Cantu, Gerald, «Individual and *polis* in Plato's *Republic*», *Polis* 28, 2011, 90-117. Abstract.
- Capra, Andrea & Martinelli Tempesta, Stefano, «Riding from Elea to Athens (via Syracuse). The *Parmenides* and the early reception of Eleatism: Epicharmus, Cratinus, Plato», *Méthexis* 24, 2010, 135-175. Abstract.
- Carillo, Gennaro, «L'ora senz'aura : origine e tirannide tra Archelao e Licaone», *Immagini delle origini* (recueil) 2012, 59-86.
- Carlini, Antonio, «La tradizione manoscritta del *Timeo*», *Timeo (II)* (congrès) 2012, 1-23.
- Carter, D.M., «Plato, drama, and rhetoric», *Why Athens ?* (recueil) 2011, 45-67.
- Carvalho, Marcelo, voir Cornelli, Gabriele 2011.
- Casadesús Bordoy, Francesc, «La terminología filosófica en el *Sofista* y el *Político* : dificultades de traducción», *ECLás* 2010, 83-94 [rés. en angl.].
- Castro Caeiro, António de, «Compreender o *eînai* e *alethè dokeîn* e a semântica estruturante do *poieîn* (*Sofista* 234a - 240c)», *Formal structures in Plato's dialogues* (congrès) 2011, 168-179. Abstract.
- Cataudella, Quintino, *Platone orale*, a cura di Debora Cilia, e Paolo Cipolla, con una nota introduttiva di Giovanni Salanitro [S. l.], Athenaiion / Lugano. Lumières internationales, 2009, xvi-145 p. [Biblioteca di Sileno 1]. Publication d'un essai resté inachevé du fait de la mort de l'auteur, survenue en 1984.
- Cattanei, Elisabetta, «*Arithmos* nel *Teeteto*, nel *Sofista* et nel *Político* di Platone», *Formal structures in Plato's dialogues* (congrès) 2011, 59-71. Abstract.
- Centrone, Bruno, «Armonia e costrizione nella *Repubblica* di Platone», *GCFI* 7a ser. 6 (3), 2010, 453-466 [rés. en angl. p. 422-423].
- Centrone, Bruno, «Personal immortality in Plato : Another noble lie?», *Inner life and soul* (congrès) 2011, 71-85. Trad. en anglais de «L'immortalità personale: un'altra nobile menzogna?», *Interiorità e anima* (congrès) 2007, 35-50.
- Centrone, Bruno, «*Episteme*, *doxa* e anamnesi nel *Menone* di Platone», *Mélanges Casertano (Giovanni)* 2011, 411-422.
- Centrone, Bruno, «L'esegesi del *Timeo* nell'Accademia antica», *Timeo (II)* (congrès) 2012, 57-80.
- Cervera, Carla, « "Quando uma pessoa se dedica à filosofia no sentido correto do termo, sua única ocupação consiste em preparar-se para morrer " (*Fédon* 64 a)», *América latina y lo clásico* (recueil) 2003, vol. 2, 507-514 [rés. en anglais].
- Chappell, T.D.J., «Making sense of the *Sophist*. Ten answers to ten questions», *Plato's Sophist* (congrès) 2011, 344-375.
- Cleary, John, «Popper on freedom and equality in Plato», *Polis* 22, 2005, 110-127.
- Cohen de Lara, Emma, «Socrates' response to the divine in Plato's *Apology* », *Polis* 24, 2007, 193-202.
- Collobert, Catherine, «The Platonic of myth-making: Myth as informative *phantasma*», *Plato and myth* (congrès) 2012, 87-108.
- Cordero, Nestor-Luis, «Une conséquence inattendue de l'assimilation du non-être à l'Autre dans le *Sophiste*», *Plato's Sophist* (congrès) 2011, 188-198.
- Cornelli, Gabriele, «Philosophical walls; Plato and the debate on *philopolitics* in Athens' fifth and fourth centuries», *Philosophia* 41, 2011, 122-135. Résumé en grec moderne.
- Cornelli, Gabriele & Carvahlo, Marcelo, «El juego retórico de la verdad: sobre el Prólogo del *Teeteto*», *Formal structures in Plato's dialogues* (congrès) 2011, 99-108. Abstract.

- Couloubaritsis, Lambros, «Les transfigurations de la notion de *physis* entre Homère et Aristote», *Kriterion* 122, 2010, 349-375. Résumé en anglais et en portugais.
- Coumoundouros, Antonis, «Does Plato's account of *politeiai* in *Republic* 8 merit our attention?», *Polis* 26, 2009, 73-88.
- Creller, Aaron, «The success or failure of Magnesia : exploring the tension between *sophrosune* of the city and the citizen», *Polis* 27, 2010, 265-274.
- Crisp, Roger, «Socrates and Aristotle on happiness and virtue», *Plato and Aristotle's ethics* (recueil) 2003, 55-78.
- Croally, N., «Law courts, rhetoric, the Sophists in classical Athens», *Classical literature* (recueil), 2011, 172-177.
- Croally, N., «Classical oratory», *Classical literature* (recueil), 2011, 170-172.
- Crystal, Ian, «Fathers, sons, and the Dorian mode in the *Laches* », *Dialogue* 49, 2010, 245-266 [rés. en franç.].
- Danzig, Gabriel, «Crito and the Socratic controversy», *Polis* 23, 2006, 21-45.
- Danzig, Gabriel, *Apologizing for Socrates : how Plato and Xenophon created our Socrates*, Lanham (Md.) / Plymouth, Lexington Books, 2010, 280 p. Index.
- Davenport, Daniel R., «Unravelling an outline of the *Statesman*», *Polis* 28, 2011, 74-90. Abstract.
- De Sanctis, Dino, «Ai tempi di Crono: il duplice volto dell'umanità primitiva in Omero et in Esiodo», *Immagini delle origini* (recueil) 2012, 17-40.
- Delgado, Carolina. «Inspiración y entusiasmo en la poetología platónica : expresiones relativas al estado epistémico del poeta», *Circe* 14, 2010, 65-79 [rés. en angl.].
- Demont, Paul, «La *prónoia* divine chez Hérodote (III 108) et Protagoras (Platon, *Protagoras*)», *Méthexis* 24, 2010, 67-85. Abstract.
- Desclos, Marie-Laurence, «Platão historiador», *Platão: Leituras* (recueil) 2011, 13-20. Trad. brésilienne de "Platon l'historien", *Lire Platon* (recueil) 2006, 3-11.
- Destrée, Pierre, «Spectacles from Hades. On Plato's myths and allegories in the *Republic*», *Plato and myth* (congrès) 2012, 109-124.
- Deuser, Hermann, *Religionsphilosophie*, Berlin, de Gruyter, 2009, 557 p.
- Diamond, Eli, «The relation between the Divided Line and the constitutions in Plato's *Republic* », *Polis* 23, 2006, 74-94.
- Dillon, John, «The ideas as thoughts of God», *EPI* 8, 2011, 31-42.
- Dillon, John, «How does the soul direct the body, after all? Traces of a dispute on mid-body relations in the Old Academy», *Inner life and soul* (congrès) 2011, 85-90. Trad. en anglais de «Come fa l'anima a dirigere il corpo?». Tracce di una disputa sulla relazione corpo-anima nell'Antica Accademia», *Interiorità e anima* (congrès) 2007, 51-57.
- Dixsaut, Monique, «De l'homme démocratique à l'animal grégaire» ou «De Platon vers Nietzsche et retour», *Mélanges Casertano (Giovanni)* 2011, 733-743.
- Dixsaut, Monique, «Mythe and interpretation», *Plato and myth* (congrès) 2012, 25-46.
- Döring, K., «The students of Socrates», *Cambridge (The) Companion to Socrates* (recueil), 2011, 24-47.
- Dombrowski, Daniel [A.], «On the alleged truth about lies in Plato's *Republic* », *Polis* 21, 2004, 93-106.
- Dominick, Yancy Hughes, «Seeing through images : the bottom of Plato's Divided Line», *JHPH* 48, 2010, 1-13.
- Dorion, Louis-André, «A figura paradoxal de Sócrates nos diálogos de Platão», *Platão: Leituras* (recueil) 2011, 29-42. Trad. brésilienne de "La figure paradoxale de Socrate dans les dialogues de Platon", *Lire Platon* (recueil) 2006, 28-39.
- Dorion, Louis-André, «The rise and fall of the Socratic problem», *Cambridge (The) Companion to Socrates* (recueil), 2011, 1-23.

- Dorion, Louis-André, «The Delphic oracle on Socrates' wisdom : A myth?», *Plato and myth* (congrès) 2012, 419-434.
- Dorion, Louis-André, «*Enkrateia* and the partition of the soul in the *Gorgias*», *Plato and the divided self* (recueil) 2012, 33-52.
- Dottori, Riccardo, «La teoria del linguaggio nel *Cratilo* di Platone», *Mélanges Pretagostini (Roberto)* 2009, 927-963.
- Dourado Lopes, Antonio Orlando, «Naturez dos deuses e divinade da natureza: reflexões sobre a recepção antiga e moderna do antropomorfismo divino grego», *Kriterion* 122, 2010, 377-398.
- Duncombe, Matthew, «Plato's absolute and relative categories at *Sophist* 255c14», *Anc Phil* 32, 2012, 77-86.
- Dunshirn, Alfred, *Logos bei Platon als Spiel und Ereignis*, Würzburg, Königshausen und Neumann, 2010. 285 p.
- Dušanić, Slobodan, «Plato's projects for a confederate Sicily and the constitutional patterns in the third book of the *Laws* », *Aevum* 84, 2010, 61-68.
- Edmonds III, Radcliffe G., «Whip scars on the naked soul : myth and *elenchos* in Plato's *Gorgias*», *Plato and myth* (congrès) 2012, 165-185.
- Eisenstadt, M., «The affects and senses in Plato's *Charmides*», *Hermes* 139, 2011, 84-87.
- Emilsson, Eyólfur Kjalar, «Plotinus and Plato on soul and action», *Plato and the divided self* (recueil) 2012, 350-367.
- Engels, David, «" Dieu est la vraie mesure de toute chose... " : Platon et le culte grec traditionnel», *RHR* 226, 2009, 548-581 [rés. en angl.].
- Erler, Michael, «The happiness of bees. Affect and virtue in the *Phaedo* and in the *Republic*», *Inner life and soul* (congrès) 2011, 91-101. Trad. anglaise de «La felicità delle api. Passione e virtù nel *Fedone* e nella *Repubblica*», *Interiorità e anima* (congrès) 2007, 59-71.
- Esteban Santos, Alicia, «El *Banquete* de Platón : Eros y la composición del discurso de Aristófanes», *CFC(G)* 2010 20 : 115-138 [rés. en angl.].
- Eucken, Christoph, «Der platonische *Menexenos* und der *Panegyrikos* des Isokrates», *MH* 2010 67, 131-145.
- Fedele, Angela, «Dalla parte dei fluenti (*Teeteto* 179c-183c)», *Mélanges Casertano (Giovanni)* 2011, 579-590.
- Fendt, Gene, «Plato's mimetic art : the power of the mimetic and complexity of reading Plato», *PACPhA* 84, 2010, 239-252.
- Ferber, Rafael, «Plato's « side suns » : beauty, symmetry and truth : comments concerning semantic monism and pluralism of the « Good » in the *Philebus* : (65a 1-5)», *Elenchos* 2010 31 (1) : 51-76.
- Ferrari, G.R.F., «The freedom of Platonic myth», *Plato and myth* (congrès) 2012, 67-86.
- Ferrari, Franco, «La conoscenza e i suoi oggetti nel "sogno" di Socrate. Considerazioni sull'epistemologia del *Teeteto*», *Formal structures in Plato's dialogues* (congrès) 2011, 109-123. Abstract.
- Ferrari, Franco, «Platão e a teoria dos princípios», *Platão: Leituras* (recueil) 2011, 123-180. Trad. brésilienne de «Platon et la théorie des principes», *Lire Platon* (recueil) 2006, 135-143.
- Ferrari, Franco, «L'anima dell'essere. *Sofista* 248e-249a e *Timeo* 30c-31a», *Mélanges Casertano (Giovanni)* 2011, 201-613.
- Ferrari, Franco, «L'esegesi medioplatonica del *Timeo*: metodi, finalità, risultati», *Timeo (II)* (congrès) 2012, 81-131.
- Ferrari, Franco, «Dalla verità alla certezza : la fondazione dialettica del sapere nella *Repubblica* di Platone», *GCFI* 7a ser. 6 (3), 2010, 599-619 [rés. en angl. p. 425].
- Ferroni, Lorenzo, «Per una nuova edizione dello *Ione* platonico : i manoscritti primari e l'indipendenza del Marc. gr. 189 (S)», *RPh* 3e sér. 81 (2), 2007, 271-289 [rés. en franç.].

- Finamore, John F., «The tripartite soul in Plato's *Republic* and *Phaedrus*», *History of Platonism* (recueil) 2005, 35-51.
- Fine, Jonathan, «Laughing to learn : Irony in the *Republic* as pedagogy», *Polis* 28, 2011, 235-249. Abstract.
- Fischer, Franck, «La nature de l'objet dianoétique en *République* VI : bilan de l'interprétation contemporaine», *LThPh* 59, 2003, 279-310.
- Fissel, Brenner M., «Plato's theory of democratic decline», *Polis* 28, 2011, 216-234. Abstract.
- Forcognanò, Filippo, «"Illimitata pluralità" : l'argomento del regresso in *Parm.* 132a-b2», *Acme* 63, 2010, 31-74.
- Franklin, L., «Investigation from hypothesis in Plato's *Meno* : An unorthodox reading», *Apeiron* 43, 2010, 87-115. Abstract.
- Franklin, L., «Particular and universal. Hypothesis in Plato's Divided line», *Apeiron* 44, 2011, 335-358. Abstract
- Freyberg, Bernard, «Homeric *méthodos* in Plato's Socratic dialogues», *Philosophy in dialogue* (recueil) 3007, 111-129.
- Fronterotta, Francesco, «La concezione dell'anima nella *Repubblica* di Platone», *GCFI* 7a ser. 6 (3), 2010, 517-552 [rés. en angl. p. 424].
- Fronterotta, Francesco, «Plato's *Republic* in the recent debate», *JHPH* 48, 2010, 125-151.
- Fronterotta, Francesco, «De quoi il n'y a certainement pas de Formes? Une question platonicienne et ses réponses chez Alcinoos et Plotin», *EPI* 8, 2011, 43-52.
- Fronterotta, Francesco, «Dialettica et *diairesis* nel *Sofista* platonico», *Formal structures in Plato's dialogues* (congrès) 2011, 151-167. Abstract.
- Fronterotta, Francesco, «Some remarks on the senses of being in the *Sophist*», *Plato's Sophist* (congrès) 2011, 35-62.
- Fronterotta, Francesco, «"Principio" del cosmo e "inizio" del discorso. Una nuova ipotesi intorno all'"origine" del mondo nel *Timeo* Platonico», *Mélanges Casertano (Giovanni)* 2011, 661-679.
- Fronterotta, Francesco, «O que é uma forma para Platão? Razões e função de la teoria dos inteligíveis», *Platão: Leituras* (recueil) 2011, 113-122. Trad. brésilienne de "Qu'est-ce qu'une Forme pour Platon? Raisons et fonction de la théorie des intelligibles", *Lire Platon* (recueil) 2006, 123-133.
- Fronterotta, Francesco, «A realidade da alma: principio de vida, fonte de movimento, sujeito de conhecimento», *Platão: Leituras* (recueil) 2011, 141-148. Trad. brésilienne de "La réalité de l'âme: principe de vie, source de mouvement, sujet de connaissance", *Lire Platon* (recueil) 2006, 155-164.
- Furusho, Masataka, «The Origin of Metaphysics? An Essay on the Problematique of Heidegger's Interpretation of Plato», *Risou (Ideal)* 686, 2011, 125-137.
- Fussi, Alessandra, «Inconsistencies in Glaucon's account of justice», *Polis* 24, 43-69, but by appealing to a secret and yet widespread admiration for unpunished injustice. [81-03491]
- Fussi, Alessandra, *Retorica e potere : una lettura del Gorgia di Platone*, Pisa, ETS, 2006. 268 p. Index. [Philosophica 30].
- Gärtner, Thomas, «Ein Homerzitat im platonischen *Kriton* ?», *SCI* 29, 2010, 17-19. Analyse du rapprochement opéré entre *Cri.* 52b et *Od.* 1, 3.
- Gastaldi, Silvia, «Imitation and soul in book X of Plato's *Republic*», *Inner life and soul* (congrès) 2011, 103-112. Trad. en anglais de «Mimesis e *psyche* nel libro X della *Repubblica*», *Interiorità e anima* (congrès) 2007, 109-122
- Gastaldi, Silvia, «Le due "costituzioni madri": monarchia e democrazia nel libro III delle *Leggi* di Platone», *Mélanges Casertano (Giovanni)* 2011, 693-701.
- Gastaldi, Silvia, «La "semplicità" dei primi uomini : l'immagine delle origini nel libro III delle *Leggi* di Platone», *Immagini delle origini* (recueil) 2012, 105-120.
- Gazolla, Rachel, «Platão não é Descartes (ontologia e paradigma)», *Mélanges Casertano (Giovanni)* 2011, 719-731.

- Georgoulas, Elisa, «The psychological background of the first education in Plato's *Laws*», *Philosophia* 41, 2011, 106-121. En grec moderne, avec un résumé en anglais.
- Giannopoulou, Zina, «In and out of worlds : Socrates' refutation of Protagorean relativism in *Theaetetus* 170a-170c», *AncPhil* 31, 2011, 275-294.
- Giannopoulou, Zina, «Enacting the other, being oneself : the drama of rhetoric in Plato's *Phaedrus* », *CPh* 105, 2010, 146-161.
- Gill, Christopher, «O diálogo platônico», *Platão: Leituras* (recueil) 2011, 53-71. Trad. brésilienne de "Le dialogue platonicien", *Lire Platon* (recueil) 2006, 53-75.
- Girolamo, Sergio di, «Zenone di Elea nel *Fedro* platonico», *Mélanges Casertano (Giovanni)* 2011, 459-470.
- Gish, Dustin [A.], «Rivals in persuasion : Gorgianic sophistic versus Socratic rhetoric», *Polis* 23, 2006, 46-73.
- Goeken, Johann, «L'origine des dieux dans l'hymnographie grecque en prose», *Étiologie (L') dans la pensée antique* (recueil) 2008, 204-219.
- Gloy, Karen, *Philosophiegeschichte der Zeit*, München, Wilhelm Fink Verlag, 2008, 204 p.
- Goldin, Owen, «Conflict and cosmopolitanism in Plato and the Stoics», *Apeiron* 44, 2011, 264-286. Abstract.
- Gomez de Pina, Maria da Graça, «Insultare o dialogare ? Qualche riflessione su *Repubblica* e *Ippia Maggiore*», *Mélanges Casertano (Giovanni)* 2011, 483-497.
- Gonzalez, Francisco J., «Being as power in Plato's *Sophist* and beyond», *Plato's Sophist* (congrès) 2011, 63-95.
- Gonzalez, Francisco J., «Combating oblivion : The myth of Er as both philosophy's challenge and inspiration», *Plato and myth* (congrès) 2012, 259-278.
- Gordon, Jill, «In Plato's image», *Philosophy in dialogue* (recueil) 2007, 212-237.
- Grabowski, Francis A., *Plato, metaphysics and the forms*, London, Continuum, 2008, XI-163 p. Index. [Continuum studies in ancient philosophy].
- Grasso, Elsa, «Myth, image and likeness in Plato's *Timaeus*», *Plato and myth* (congrès) 2012, 343-367.
- Gray, Vivienne J., «Xenophon's Socrates and democracy», *Polis* 28, 2011, 1-31. Abstract.
- Grazzini, Benjamin, «Of psychic maieutics and dialogical bondage in Plato's *Theaetetus* », *Philosophy in dialogue* (recueil) 2007, 130-151.
- Greco, Anna, «On the economy of specialization and division of labour in Plato's *Republic* », *Polis* 26, 2009, 52-72
- Green, Jeffrey. «The morality of wonder : a positive interpretation of Socratic ignorance», *Polis* 21, 2004, 43-69.
- Griswold, Charles L., «Socrates' political philosophy», *Cambridge (The) Companion to Socrates* (recueil), 2011, 333-354.
- Gruber, Gwen, «Immortality vs. tripartition : the soul in Plato», *History of Platonism* (recueil) 2005, 19-34.
- Guibet-Lafaye, Caroline, «Pour une esthétique platonicienne», *LThPh* 61, 2005, 5-20.
- Hall, Robert W., «Platonic rule : fiat or law», *Polis* 18, 2001, 107-116.
- Halliwell, F. Stephen, «The theory and practice of narrative in Plato», *Narratology and interpretation* (recueil) 2009, 15-41.
- Hammond, Scott J., «Earthborn from the same mother : another look at elements of equality within Plato's political vision», *Polis* 35, 2008, 233-260.
- Hammond, Scott John, «Spiritedness incarnate and the unity of the soul in Plato's *Republic* », *Polis* 22, 2005, 60-84.
- Hans, James S., *Socrates and the irrational*, Charlottesville (Va.) / London, University of Virginia Pr., 2006, ix-225 p. Index.
- Hansen, Mogens Herman, «Democratic freedom and the concept of freedom in Plato and Aristotle», *GRBS* 50, 2010, 1-27.

- Hansen, Mogens Herman, «The historic model of Plato's statesman in *Politikos*», *Polis* 28, 2011, 126-131. Abstract.
- Harte, Verity, «*Republic* 10 and the role of the audience in art», *OSAPh* 38, 2010, 69-96.
- Hasegawa, Takeo, «'Politei' viewed from the reality of a *polis*: Was a *polis* a state ?» *Risou (Ideal)* 686, *Risou (Ideal)* 686, 2011, 70-82.
- Havlíček, Aleš, «Die Aufgabe der Dialektik für die Auslegung des Seins der Nichtseienden», *Plato's Sophist* (congrès) 2011, 173-197.
- Held, Dirk t.D., «Eros, beauty, and the divine in Plato», *NECJ* 36, 2009, 155-167.
- Helmer, Étienne, *Focus sur Platon. Gorgias*, Paris, Ellipses, 96 p. Indications bibliographiques.
- Hempfer, Klaus W., «Zur Einführung», *Dialog (Der) im Diskursfeld seiner Zeit* (congrès) 2010, 9-23.
- Henry, D., «A sharp eye for kinds : Plato on collection and division», *OSAPh* 41, 2011, 229-255.
- Hernández de la Fuente, David, «Mythische Vorbilder des sakralen Gesetzgebers bei Platon (*Nomoi* I-IV) : eine Einführung in den religiösen Hintergrund der *Nomoi* », *ZRGG* 62, 2010, 105-124 [rés. en angl.].
- Herrmann, Fritz Gregor, *Words and ideas : the roots of Plato's philosophy*, Swansea, Classical Pr. of Wales, 2007, xv-368 p. 2 Index.
- Hofmann, Herbert, *Indische Wurzeln der altgriechischen Philosophie, unter besonderer Berücksichtigung Platons*, Regensburg, S. Roderer, 2009, x - 250 p. [Theorie und Forschung. Philosophie 59].
- Hoffmann, Philippe, «La place du *Timée* dans l'enseignement philosophique néoplatonicien: ordre de lecture et harmonisation avec le *De Caelo* d'Aristote», *Timeo (II)* (congrès) 2012, 133-180.
- Hopkins, Phil[ip Everette], – «"To say what is most necessary " : expository and philosophical practice in Thucydides and Plato», *Philosophy in dialogue* (recueil) 2007, 15-40.
- Horn, Christoph, «Why two epochs of human history ? On the myth of the *Statesman*», *Plato and myth* (congrès) 2012, 393-417.
- Hutchinson, G.O, «Morality and time in fifth- and fourth-century Greek literature», *Eikasmos* 22, 2011, 111-130.
- Ibáñez-Puig, Xavier, «El tribunal de justicia com a figure del saber en et *Teetet* de Platón», *Formal structures in Plato's dialogues* (congrès) 2011, 136-147. Abstract.
- Ionescu, Cristina, «The transition from the lower to the higher mysteries of love in Plato's *Symposium* ». *Dialogue* 46, 2007, 27-42 [rés. en franç.].
- Ionescu, Cristina, «Hybrid varieties of pleasure and the complex case of the pleasures of learning in Plato's *Philebus* », *Dialogue* 47, 439-461 [rés. en franç.].
- Izumi, Chiye, «The Role of stereometry in Plato's *Republic*», *Plato. Internet Journal* 11, IPS, March 2012.
- Jelinek, Elizabeth, «Pre-cosmic necessity in Plato's *Timaeus*», *Apeiron* 44, 2011, 287-305. Abstract.
- Jenks, Rod, *Plato on moral expertise*, Lanham (Md.), Lexington Books, 2008, xxv-230 p. Index.
- Jinek, Jakub, «Die Verschiedenheit der Menschentypen in Platons *Sophistes*», *Plato's Sophist* (congrès) 2011, 328-343.
- Johnstone, Christophe Lyle, *Listening to the Logos: Speech and the Coming of Wisdom in Ancient Greece*, Columbia, University of South Carolina Press, 2009, xii - 300 p.
- Johnstone, M.A., «Changing rulers in the soul : psychological transitions in *Republic* 8-9», *OSAPh* 41, 2011, 139-167.
- Jordan, Jessy E. G., «The indispensability of tradition in the philosophical activity of Socrates», *PACPhA* 84, 2010, 223-237.
- Jordovic, Ivan, «Herodotus and the emergence of the demagogue tyrant concept», *GFA* 13, 2010, 1-15.

Joüet-Pastré, Emmanuelle, «Bien plus qu'une mèche de cheveux : le corps de Socrate dans le *Phédon*», *Corps en jeu* (recueil) 2010, 73-89.

Kahle, Madayo, «Parallelen zwischen der *Katha Upaniishad* und der Palinodie des Sokrates in Platons *Phaidros*», *Interkulturalität in der Alten Welt* (recueil) 2010, 361-381.

Kamtekar, Rachana, «Speaking with the same voice as reason: personification in Plato's psychology», *Plato and the divided self* (recueil) 2012, 77-101.

Kanayama, Y., «Plato as a wayfinder. To know Meno, the Robbery Case and the Road to Larissa», *JASCA* 1, 2011, 63-88.

Karfík, Filip, «Plato and the religious meaning of the word *eikon*», *GLP* 22, 2007, 223-232.

Karfík, Filip, «*Pantelôs on* and *megista genê*», *Plato's Sophist* (congrès) 2011, 120-145.

Katz, «Plato and Aristotle», *Classical literature* (recueil) 2011, 183-194.

Kennedy, J[ohn] B., «Plato's forms, Pythagorean mathematics, and stichometry», *Apeiron* 53, 2010, 1-31.

Kenney, Matthew E., «Eros as institution: a consideration of why Plato wrote the *Symposium*», *History of Platonism* (recueil) 2005, 53-67.

Kerch, Thomas, «Plato's *Menexenus* : a paradigm of rhetorical flattery», *Polis* 25, 2008, 94-114.

Kim, A., «Crito and critique», *OSAPh* 41, 2011, 67-113.

Klosko, George, «Politics and method in Plato's political theory», *Polis* 23, 2006, 32-349.

Kohen, Ari, «Plato's heroic vision : the difficult choices of the Socratic life», *Polis* 28, 2011, 45-73. Abstract.

Konstan, D., «Socrates and Aristophanes' *Clouds*», *Cambridge (The) Companion to Socrates* (recueil), 2011, 75-90.

Kosman, Aryeh, «Beauty and the good: situating the *kalon*», *CPh* 105, 2010, 341-357.

Kraut, Richard, «Justice in Plato and Aristotle : withdrawal verses engagement», *Plato and Aristotle's ethics* (recueil) 2003, 153-167.

Krumnow, Kristi L., «Womb as synecdoche : introduction to Irigaray's deconstruction of Plato's cave», *Intertexts* 13, 2009, 69-93.

Kullmann, Wolfgang, *Philosophie und Wissenschaft in der Antike. Kleine schriften zu ihrer Geschichte und ihrer Deutung für die Gegenwart*, Stuttgart, Steiner, 2010, 363 p. [Philosophie der Antike 20]. Le contenu de cet ouvrage n'est pas détaillé ici.

Kuperus, Gerard, «Traveling with Socrates : dialectic in the *Phaedo* and *Protagoras*», *Philosophy in dialogue* (recueil) 2007, 193-211.

Kurihara, Yuji, «The 'True' Tyrant's Most Unhappy Life in *Politeia* Book 9», *Risou (Ideal)* 686, 2011, 59-69.

Labriola, Isabella, «Il laboratorio di Aspasia», *InvLuc* 32, 2010, 61-73.

Lafrance, Yvon, «O conhecimento: ciência e opinião», *Platão: Leituras* (recueil) 2011, 149-166. Trad. brésilienne de "La connaissance: science et opinion", *Lire Platon* (recueil) 2006, 165-187.

Lafrance, Yvon, «Deux lectures de l'idée du Bien chez Platon : *République* 502c-509c», *LThPh* 62, 2006, 245-266.

Lampert, Laurence, *How philosophy became socratic : a study of Plato's Protagoras, Charmides, and Republic*, Chicago (Ill.), University of Chicago Pr., 2010. 441 p. Index.

Lane, Melissa, «Reconsidering Socratic irony», *Cambridge (The) Companion to Socrates* (recueil), 2011, 237-259.

Lännström, Anna, «A religious revolution? How Socrates' theology undermined the practice of sacrifice», *AncPhil* 31, 2011, 161-274.

- Lännström, Anna, «Socrates, the philosopher in the *Theaetetus* digression (172c-177c), and the ideal of *homoiosis theōi*», *Apeiron* 44, 2011, 11-130. Abstract.
- Laplace, Marcelle, «Des rapports du *Phèdre* de Platon avec l'*Éloge d'Hélène* et le *Panegyrique* d'Isocrate», *Hermes* 139, 2011, 165-178.
- Larivée, Annie, «Choice of life and self-transformation in the myth of Er», *Plato and myth* (congrès) 2012, 235-257.
- Lautner, Peter, «Plato's account of the diseases of the soul in *Timaeus* 86b1–87b9», *Apeiron* 44, 2011, 22-39. Abstract.
- Lavaud, Laurent, «La puissance et la matière. L'interprétation plotinienne de la dyade indéterminée», *Oralité et écriture chez Platon* (recueil) 2011, 169-188.
- Lee, David C., «Dialectic and disagreement in the *Hippias major* », *OSAPh* 38, 2010, 1-35.
- Leibowitz, David, *The ironic defense of Socrates : Plato's Apology*, Cambridge / New York, Cambridge University Pr., 2010, ix-194 p. Index.
- Leigh, Fiona, «Being and power in Plato's *Sophist* », *Apeiron* 43, 2010, 63-85.
- Levin, Susan [B.], «Politics and medicine : Plato's final word. Part 1, Philosopher-rulers and the laws : thing of the past or (un)expected return ? ; Part 2, Rivalry dissolved : the restoration of medicine's *technē* status in the *Laws* », *Polis* 27, 2010, 1-24 ; 193-221.
- Lischewski, Andreas, *Funktion und Wesen der platonischen Akademie : zur Topographie akademischer Bildung*, Würzburg, Ergon Verl., 2009, 70 p. ill. [Bibliotheca academica. Reihe Pädagogik 8].
- Lisi, Francisco L., «A política platônica: o governo da cidade», *Platão: Leituras* (recueil) 2011, 203-216. Trad. brésilienne de la politique platonicienne: le gouvernement de la cité», *Lire Platon* (recueil) 2006, 220-243.
- Lisi, Francisco L., «Theory and praxis in the Platonic trilogy», *Formal structures in Plato's dialogues* (congrès) 2011, vii-ix.
- Lisi, Francisco L., «La figura del demiurgo en el *Político*. Algunas reflexiones sobre un concepto problemático», *Formal structures in Plato's dialogues* (congrès) 2011, 193-203. Abstract.
- Lisi, Francisco L., «*Poietikè tékhne* in Platons *Sophistes*», *Plato's Sophist* (congrès) 2011, 311-327.
- Lisi Bereterbide, Francisco L., «Calípolis y Magnesia : ¿ utopía o realidad ?», *Bitarte* 17, 2010, 55-70. III.
- Lo Schiavo, Aldo, *La filosofia politica di Platone*, Napoli, Bibliopolis, 2010. 234 p. Index. [Saggi Bibliopolis 103].
- Long, Christopher P., «Is there method in this madness ? : context, play, and laughter in Plato's *Symposium* and *Republic* », *Philosophy in dialogue* (recueil) 2007, 174-192.
- Long, A., «Socrates in later Greek philosophy», *Cambridge (The) Companion to Socrates* (recueil), 2011, 355-379.
- Long, Christopher [P.], «Socrates and the politics of music : preludes of the *Republic* », *Polis* 24, 2007, 70-90.
- Lorenz, Hendrik, «The cognition of appetite in Plato's *Timaeus*», *Plato and the divided self* (recueil) 2012, 238-258.
- Luri, Gregorio, *Introducción al vocabulario de Platón*, Sevilla, Fundación Ecoem, 2011, 237 p.
- Luzzatto, Maria Jagoda, «Codici tardoantichi di Platone ed i cosiddetti *Scholia Arethae*», *MEG* 10, 2010, 77-110 [rés. en angl. p. 278].
- Macé, Arnaud, «Une science athénienne de la nature. La promesse et le testament d'Anaxagore», *Méthexis* 24, 2010, 21-43. Abstract.
- Macé, Arnaud, voir Brisson, Luc 2011.
- Macedo, Dion Davi, «La *áskesis* erótico-filosófica en el *Banquete* de Platón», *América latina y lo clásico* (recueil) 2003, vol. 2, 515-525 [rés. en anglais].
- Mai, Helmut, «Zur Dialogizität des 2. Teils von Platons *Parmenides* », *PhJ* 117, 2010, 20-40 [rés. en angl.].

- Marcos de Pinotti, Graciela E., «Conexiones entre físicos y sofistas según Platón», *Mélanges Casertano (Giovanni)* 2011, 373-383.
- Marino, Silvio, «Una prospettiva per il rapporto tra *mimesis* e *poiesis*», *Mélanges Casertano (Giovanni)* 2011, 471-481.
- Marouani, Ahmed, *Platon et l'homme dans les derniers dialogues*, Paris, L'Harmattan, 2010, 185 p. [Ouverture philosophique].
- Marques, Marcelo Pimenta, «Paradoxo e natureza no livro V da *República*», *Kriterion* 122, 2010, 429-440. Résumé en anglais et en portugais.
- Marques, Marcelo Pimenta, «A encenação do poder tirânico», *Mélanges Casertano (Giovanni)* 2011,
- Marshall, Mason & Bilsborough, Shane A., «The *Republic's* ambiguous democracy», *HPhQ* 27, 2010, 301-316.
- Martinelli Tempesta, Stefano, «Francesco Filelfo e il testo greco dell'*Eutifrone* di Platone: la posizione stemmatica dell'Hauniensis GkS 415a, 2° e del Laurentianus Pl. 85.12: (con qualche osservazione sui Parisini gr. 2011 e gr. 3005)», *Nea Rhome* 6, 2009, 497-529 ill. 4 p. de pl.
- Martinelli Tempesta, Stefano, voir Capra, Andrea 2010.
- Martinez, Joel A., «Rethinking Plato's conception of knowledge. The non-philosopher and the Forms», *Apeiron* 44, 2011, 326-334. Abstract.
- Mayhew, Robert, «Persuasion and compulsion in Plato's *Laws* 10», *Polis* 24, 2007, 91-111.
- Mayhew, Robert, «"God of some human"». On the source of law in Plato's *Laws*», *AncPhil* 31, 2011, 311-325.
- McCoy, Marina, «Sophistry and philosophy in Plato's *Republic* », *Polis* 22, 2005, 265-286.
- McGin, Bernard, «*Regina quondam...* », *Speculum* 83, 2008, 817-639.
- McKay, John Z. and Rehding, Alexander, «The structure of Plato's dialogues and Greek music Theory. A response to J.B. Kennedy», *Apeiron* 44, 2011, 359-375. Abstract.
- McKeen, Catherine, «Swillsburg city limits: (the "city of pigs": *Republic* 370c-372d)», *Polis* 21, 2004, 70-92.
- McKirahan, Richard D., «Parmenides B8.38 and Cornford's fragment», *AncPhil* 30, 2010, 1-44.
- McNeill, David N., *An image of the soul in speech: Plato and the problem of Socrates*, University Park (Pa.), Pennsylvania State University Pr., 2010, 345 p. 2 Index. [Literature and philosophy].
- McPherran, Mark L., «Socratic religion», *Cambridge (The) Companion to Socrates* (recueil), 2011, 111-137.
- Mendonça de Morais, Emilia Maria, «A natureza do filósofo», *Kriterion* 122, 2010, 473-488. Résumé en anglais et en portugais.
- Menn, Stephen, «On Socrates' first objections to the physicists (*Phaedo* 95e8-97b7)», *OSAPh* 38, 2010, 37-68.
- Merker, Anne, *Une morale pour les mortels. L'Éthique de Platon et d'Aristote*, Paris, Les Belles Lettres, 2011, 407 p. [L'Âne d'Or]
- Merker, Anne, «"Ningém é mau por seu pleno consentimento"», *Platão: Leituras* (recueil) 2011, 169-177. Trad. brésilienne de «"Nul n'est méchant de son plein gré"», *Lire Platon* (recueil) 2006, 191-200.
- Mesch, Walter, «Die Bewegung des Seienden in Platons *Sophistes*», *Plato's Sophist* (congrès) 2011, 96-120.
- Migliori, Maurizio, «Une strana trilogia per un *Filosofo* non scritto», *Formal structures in Plato's dialogues* (congrès) 2011, 3-46. Abstract.
- Migliori, Maurizio, «But is there "interiority" in Plato's dialogues?», *Inner life and soul* (congrès) 2011, 113-149. Trad. en anglais de «Ma c'è «interiorità» nei dialoghi di Platone?», *Interiorità e anima* (congrès) 2007, 123-164.
- Migliori, Maurizio, «Alcuni spunti sul "probabile" (*eikós*)» in Platone, *Mélanges Casertano (Giovanni)* 2011, 649-660.
- Mirhady, David C., «The disappearance and reappearance of *exetasis*», *Mouseion* III, vol. 8, 2008, 395-408.
- Mirto, Maria Serena, «Il dio nato due volte: l'etimologia nelle *Baccanti* tra fede religiosa e critica del mito», *Philologus* 154, 2010, 3-24.
- Mirto, Maria Serena, «La penetrazione del dolore: L'etimologia di *odúne* tra Omero e Platone», *Hermes* 139, 2011, 147-164.

- Montserrat-Molas, Josep, «El reform al polític», *Formal structures in Plato's dialogues* (congrès) 2011, 204-215. Abstract.
- Moes, Mark, «Medicine, philosophy, and Socrates' proposals to Glaucon about *gumnastiké* in *Republic* 403c-412b», *Philosophy in dialogue* (recueil) 1907, 41-81.
- Moore, Christopher, «The myth of Theuth in the *Phaedrus*», *Plato and myth* (congrès) 2012, 279-303.
- Moore, Kenneth Royce, «*Erôs, hybris* and *mania* : love and desire in Plato's *Laws* and beyond», *Polis* 24, 2007, 112-133.
- Moore, Kenneth Royce, «Dialogic order, Platonic metaphysics and political philosophy : review article», *Polis* 27, 2010, 331-339. On C. H. Zuckert.
- Morelli, Eric J., «Plotinus' two interpretations of *Timaeus* 35a», *AncPhil* 31, 2011, 351-362.
- Morgan, Kathryn, «Theriomorphism and the composite soul in Plato», *Plato and myth* (congrès) 2012, 323-342.
- Mori, Ichiro, «Plato and the Problem of Private Property», *Risou (Ideal)* 686, 2011, 112-124. [An hermeneutic Inquiry into the proverb, *koina ta philon*, to which not only Plato, but also Diogenes and Aristotle referred, in order to justify their own theories of the relationships between the public and private realms, respectively].
- Morris, T. F., «Manliness in Plato's *Laches* », *Dialogue* 48, 2009, 619-642 [rés. en franç.].
- Morris, T. F., «*Republic* book one on the nature of justice», *Polis* 25, 2008, 63-78.
- Morrison, Donald, «Some central elements of Socratic political theory», *Polis* 18, 2001, 27-40.
- Mosconi, Gianfranco, «I numeri dell'Atlantide : Platone fra esigenze narrative e memorie storiche», *RCCM* 52, 2010, 11-56.
- Moss, Jessica, «Pictures and passions in the *Timaeus* and the *Philebus*», *Plato and the divided self* (recueil) 2012, 269-280.
- Most, Glenn W., «Plato's exoteric myths», *Plato and myth* (congrès) 2012, 13-24.
- Mourelatos, Alexander P.D., «The function and distinct contribution of the divided line in Plato's *Republic*: with special attention to *eikasias*», *Mélanges Casertano (Giovanni)* 2011, 499-509.
- Mouroutsou, Georgia, *Die Metapher der Mischung in den platonischen Dialogen Sophistes und Philebos*, Sankt Augustin, Academia Verl., 2010, 323 p. [International Plato studies 28].
- Mouze, Letícia, «Educar o humano no homem: a obra estética e política do filósofo», *Platão: Leituras* (recueil) 2011, 179-186. Trad. brésilienne de "Éduquer l'humain en l'homme: l'œuvre esthétique et politique du philosophe", *Lire Platon* (recueil) 2006, 201-208.
- Müller, Jörn, «Der Leib als Prinzip des schlechten Handelns? Die Diskussion der *akrasia*-Problematik bei Sokrates und Platon im Spiegel des Leib-Seele-Verhältnisses», *ZPhF* 63, 2009, 285-312.
- Müller, Jörn, «Willensschwäche und innerer Mensch in Röm 7 und bei Origenes. Zur christlichen Tradition des Handelns wider besseres Wissen», *ZNTW* 100, 2009, 223-246.
- Mureddu, Patrizia, «Gorgia di Leontini e la "comunicazione di massa"», *Linguaggi del potere, poteri del linguaggio* (congrès) 2010, 159-171.
- Miyazaki, Fuminori, «The order of the soul and benefit of action in Plato's *Gorgias*», *EAL* 60, 2011, 85-98.
- Myazaki, Fuminori, «How is injustice shameful? Plato's *Gorgias* 474c4-475e6», *Tetsugaku (Philosophy)* 62, 2011, 329-344. [In Japanese. In Plato's *Gorgias* 474c4-475e6, the issue of whether it is worse to do injustice or suffer it is considered. The fineness of justice and the shamefulness of injustice are based on taking care of the soul by political *techné*].
- Napolitano, Linda M., «Teodoro, Teeteto, Socrate il Giovane. I matematici deuteragonisti nei *Teeteto*, *Sofista* e *Politica*», *Formal structures in Plato's dialogues* (congrès) 2011, 72-83. Abstract.
- Napolitano, Linda M., «The knowledge of the soul. Plato and the problem of self-awareness», *Inner life and soul* (congrès) 2011, 251-184. Trad. en anglais de «Il sapere dell' anima. Platone e il problema della consapevolezza di sé», *Interiorità e anima* (congrès) 2007, 165-200.

- Narcy, Michel, «L'épistémologie platonicienne et la forme aporétique du *Théétète*», *Formal structures in Plato's dialogues* (congrès) 2011, 124-135. Abstract.
- Natali, Carlo, «L'uso del termine *aitia* in Platone», *Mélanges Casertano (Giovanni)* 2011, 681-692.
- Nederman, Cary [J.], «Giving Thrasymachus his due : the political argument of *Republic I* and its reception», *Polis* 24, 2007, 26-42.
- Nichols, Mary P., *Socrates on friendship and community : reflections on Plato's Symposium, Phaedrus, and Lysis*, Cambridge / New York, Cambridge University Pr., 2009. viii-229 p. Index.
- Noack, K., *Platon und der Immoralismus : die Prototypen des extremen Naturrechts, Kallikles und Thrasymachos, in der Darstellung Platons*, Bautzen, Lausitzer Druck- und Verlagshaus, 2010, 176 p. 3 Index.
- Nogueira Schiappa de Azevedo, Maria Teresa, *Platão: helenismo e diferença. Raízes culturais e análise dos diálogos*, São Paulo, Annablume, 2012, 418 p. Bibliographie. Index locorum. [Coll. Clássica].
- Nonvel Pieri, Stefania, «Parmenide nei dialoghi di Platone», *Mélanges Casertano (Giovanni)* 2011, 361-371.
- Notomi, Noburu, «Reconsidering Plato's *Politeia* IX. 592a-b», *Philologica* 6, 2011, 1-12.
- Notomi, Noburu, «The Contemporary Significance of Plato's *Politeia*», *Philosophy* 127, 2011, 121-147.
- Notomi, Noburu, «What is “*politeia*”?», *Risou (Ideal)* 686, 2011, 2-13.
- Notomi, Noburu, «Reception of Plato's *Politeia* in Modern Japan (2): from Pre- to Post-War», *Shisou (Thought)* 1043, 2011, 47-75.
- Notomi, Noburu, «Reception of Plato's *Politeia* in Modern Japan (1): from Meiji to Taisho», *Shisou (Thought)* 1042, 2011, 64-93.
- Notomi, Noburu, «Where is the Philosopher ? A single project of the *Sophist* and the *Statesman*», *Formal structures in Plato's dialogues* (congrès) 2011, 216-236. Abstract.
- Notomi, Noboru, «Dialectic as *Ars combinatoria* Plato's notion of philosophy in the *Sophist*», *Plato's Sophist* (congrès) 2011, 146-195.
- Notomi, Noboru, «Metaphysics as the awakening of our souls. An ethical reading of Plato's *Phaedo*», *Inner life and soul* (congrès) 2011, 185-193. Trad. en anglais de «La metafisica come risveglio dell'anima. Una lettura etica del *Fedone* di Platone», *Interiorità e anima* (congrès) 2007, 201-210.
- Novitsky, David, «Thrasymachus on the relativity of justice», *Polis* 26, 2009, 11-30.
- Nuzzo, Enrico, *Tra acropoli e agorá. Luoghi e figure della città in Platone e Aristotele*, Premessa di Mario Vegetti, Roma, Edizioni di Stotia e Letteratura, 2011, 278 p. Index des noms propres.
- Nuzzo, Enrico, «Nell'ombra dell'acropoli. Spazi e tempi del "consiglio notturno"» delle città delle *Leggi*», *Mélanges Casertano (Giovanni)* 2011, 702-718.
- O'Brien, Denis, «Platon, *Théétète* 155b1-2 : une correction du texte», *REG* 124, 2011, 137-151.
- O'Brien, Denis, «The Stranger's "Farewell" (*Sophist* 258e6-259a1)», *Plato's Sophist* (congrès) 2011, *Plato's Sophist* (congrès) 2011, 199-220.
- O'Connor, David K., «Xenophon and the enviable life of Socrates», *Cambridge (The) Companion to Socrates* (recueil), 2011, 48-74.
- O'Mahoney, Paul, «Plato's Chimera : the transitional polis in *Republic* », *Polis* 25, 2008, 268-284.
- O'Mahoney, Paul, «The origin of the olive : on the dynamics of Plato's *Menexenus* », *Polis* 27, 2010, 38-57.
- Obdrzalek, Suzanne, «Moral transformation and the love of beauty in Plato's *Symposium* », *JHPH* 48, 2010, 415-444.
- Ober, Josiah, «Philosophy, history, and democracy : review article», *Polis* 19, 2002, 145-156. On J. R. Wallach.
- Ober, J., «Socrates and democratic Athens», *Cambridge (The) Companion to Socrates* (recueil), 2011, 138-178.
- Ogihara, Satoshi, «An aspect of Giovanni Ferrari's interpretation of the *Politeia*», *Risou (Ideal)* 686, 2011, 24-35.
- Ogihara, Satoshi, «The Choice of Life in the Myth of Er», *Plato. Internet Journal* 11, IPS, March 2012.

- Onana, Paul-Bienvenu, *L'herméneutique platonicienne de la mort*, préface de Lucien Ayissi, Paris, L'Harmattan, 2010, 130 p.
- Ooms, Nicole, «La epistemología de Parménides y la paradoja de Menón», *Mélanges Gómez-Lobo (Alfonso)* 2011, 147-161
- Opsomer, Jan, «Plutarch and the division of the soul», *Plato and the divided self* (recueil) 2012, 311-330.
- Oshiba, Yoshihiro, «Cicero's *De re publica* in response to Plato's *Republic*: some allusions to the simile of the Cave», *Risou (Ideal)* 686, 2011, 83-99.
- Otaola, R., «L'ethos des rythmes dans la théorie musicale grecque», *Musiques et danses dans l'Antiquité* (congrès) 2011, 91-108.
- Paiva Montenegro, Maria Aparecida de, «*Peri physeos psyches*: sobre a natureza dal alma no *Fedro* de Platão», *Kriterion* 122, 2010, 441-457. Résumé en anglais et en portugais.
- Pakaluk, Michael, «The ultimate Final Argument», *RMeta* 63, 2009-2010, 643-677.
- Paparazzo, E., «Why five worlds ? Plato's *Timaeus* 55c-d», *Apeiron* 44, 2011, 147-162. Abstract.
- Patterson, Lee E., *Kinship myth in ancient Greece*, Austin, Texas University Press, 2010, xiv - 255 p. III.
- Pender, Elizabeth, «The rivers of Tartarus : Plato's geography of dying and coming-back-to-life», *Plato and myth* (congrès) 2012, 199-233.
- Pender, E[izabeth] E., «Sappho and Anacreon in Plato's *Phaedrus* », *LICS* 6.4 (2007), 57 p. ISSN 1477-3643 (<http://www.leeds.ac.uk/classics/lics/>)
- Penner, T., «Socratic ethics and the Socratic psychology of action : A philosophical framework», *Cambridge (The) Companion to Socrates* (recueil), 2011, 260-292.
- Périllié, Jean-Luc, «Éléments d'une controverse», suivi de «Présentation des communications», *Oralité et écriture chez Platon* (recueil) 2011, 10-47. Sur la question du Platon «non-écrit».
- Périllié, Jean-Luc, «Oralité et maïeutique socratique», *Oralité et écriture chez Platon* (recueil) 2011, 117-166.
- Perin, Casey, «Knowledge, stability and virtue in the *Meno*», *AncPhil* 32, 2012, 15-34.
- Perine, Marcelo, «*Pathos e metrion* no *Político* e o "filosofar *dialektikos*" no *Filebo*», *Mélanges Casertano (Giovanni)* 2011, 629-647.
- Petraki, Zacharoula, « Reflecting (in)justice in the *Republic's* Line and Cave», *C&M* 60, 2009, 27-67.
- Petraki, Zacharoula, *The poetics of philosophical language. Plato, poets and presocratics in the Republic*, Berlin / Boston, de Gruyter, 2011, viii - 292 p. [Sozomena 9]
- Petrucci, Federico, «Platone sulla via di Larissa : per il testo del *Menone* (96 e1-97 c5)», *SCO* 55, 2009, 35-46 ill. [rés. en angl. p. 307].
- Phillips, John-Otto, «Law, compulsion and community in Plato's *Republic*», *Polis* 38, 2011, 108-125. Abstract.
- Pichanik, Alan, «Two rival conceptions of *sophrosune*», *Polis* 22, 2005, 249-264.
- Piering, Julie, «Irony and shame in Socratic ethics», *IPQ* 50, 2010, N° 200, 473-488. [81-03626
- Piper, Mark, «Doing justice to Thrasymachus», *Polis* 22, 2005, 24-44.
- Plax, Martin J., «Crito in Plato's *Euthydemus* : the lover of family and money», *Polis* 17, 2000, 35-59.
- Plax, Martin J., «Profit and envy : the *Hipparchus* », *Polis* 22, 2005, 85-108
- Plax, Martin J., «The roots of Socratic philanthropy and the rule of law : Plato's *Crito* », *Polis* 18, 2001, 59-89.
- Plax, Martin J., «Socrates unbound : Plato's *Protagoras* », *Polis* 25, 2008, 285-304.
- Polychronopoulou, Kalomoira, voir Terezis, Christos A. 2009.
- Pomelli, Roberto, «*Tracce musicali : educare all'ascolto, educare alla cittadinanza*», *Le Orecchie (Le) e il potere* (recueil) 2010, 173-206 [rés. en angl. et en franç.].
- Ponchon, Pierre, «Cratyle et la réception d'Héraclite à Athènes», *Méthexis* 24, 2010, 45-66. Abstract.

Pradeau, Jean-François, voir Brisson, Luc 2011.

Pradeau, Jean-François, «O bom uso do discurso falso: os mitos», *Platão: Leituras* (recueil) 2011, 73-78. Trad. brésilienne de «Le bon usage du discours faux: les mythes», *Lire Platon* (recueil) 2006, 77-82.

Pradeau, Jean-François, «Os governantes divinos: a filosofia segundo Platão», *Platão: Leituras* (recueil) 2011, 93-96. Trad. brésilienne de «Les divins gouvernants: la philosophie selon Platon», *Lire Platon* (recueil) 2006, 99-105.

Pradeau, Jean-François, voir Brisson, Luc 2012.

Prior, William J., «The historicity of Plato's *Apology*», *Polis* 18, 2001, 41-57.

Puchner, Martin, *The drama of ideas : platonic provocations in theater and philosophy*, Oxford / New York, Oxford University Pr., 2010, xii-254 p. Ill. Index.

Putterman, Theodore L., «Socrates/Thrasymachus : the extent of their agreement», *Polis* 17, 2000, 79-90.

Rabieh, Linda, *Plato and the virtue of courage*, Baltimore (Md.), Johns Hopkins University Pr., 2006, x-209 p. Index.

Reale, Giovanni, *Autotestimonianze e rimandi dei dialoghi di Platone alle dottrine non scritte / in appendice due interviste di Giovanni Reale a Hans-Georg Gadamer*, Milano, Bompiani, 2008. 572 p. Index. [Bompiani Il pensiero occidentale].

Reale, Giovanni, «The concept of *psychè* and its aporias», *Inner life and soul* (congrès) 2011, 195-205. Trad. en anglais de «La concezione dell'anima in Platone e le sue aporie», *Interiorità e anima* (congrès) 2007, 211-224.

Rehding, Alexander, voir Mc Kay, John Z. 2011.

Reinhardt, Tobias, «Plausibility in Plato's *Phaedrus* and the *Rhetorica ad Alexandrum* », *MH* 67, 2010, 1-6.

Renaud, François, «Self-knowledge in the *first Alcibiades* and in the commentary of Olympiodorus», *Inner life and soul* (congrès) 2011. Trad. en anglais de «La conoscenza di sé nell'*Alcibiade I* e nel commento di Olimpidoro», *Interiorità e anima* (congrès) 2007, 225-244.

Renaud, François, «Zwischen Dialektik und Rhetorik : neuere Forschungen zu Platons *Gorgias* », *PhRdschau* 55, 2008, 66-79. Rezensionaufsatz.

Repellini, Ferruccio Franco, «Il posto della linea nell'immagine della caverna», *GCFI* 7a ser. 6, 2010, 553-574 [rés. en angl. p. 424].

Richard, Marie-Dominique, «L'arrière-plan historico-philosophique du débat autour des doctrines non-écrites de Platon», *Oralité et écriture chez Platon* (recueil) 2011, 189-221.

Rider, Benjamin A., «Wisdom, *eutukhía* and happiness», *AncPhil* 32, 2012, 1-14.

Rider, Benjamin A., «A Socratic seduction : Philosophical protreptic in Plato's *Lysis*», *Apeiron* 44, 2011, 40-66. Abstract.

Rinella, Michael A., «Supplementing the ecstatic : Plato, the Eleusinian Mysteries and the *Phaedrus* », *Polis* 17, 2000, 61-78.

Robinson, Thomas M., «Immortality, the theory of Forms and the "twin pillars of Platonism"», *Philosophia* 41, 2011, 98-105. Résumé en grec moderne.

Robinson, Thomas M., «Cognitive achievement. A *leitmotiv* of classical Greek philosophy», *Mélanges Casertano (Giovanni)* 2011, 317-326.

Romano, Francesco, «In che modo Platone ha ereditato e trasformato la *phúsis* dei Presocratici», *Mélanges Casertano (Giovanni)* 2011, 349-360.

Rotondaro, Serafina, «Chi fa ciò che gli pare ed è privo di *nous* non fa ciò che vuole. Riflessioni sulla nozione di *boulesis* nel *Gorgias* platonico», *Mélanges Casertano (Giovanni)* 2011, 423-433.

Rowe, Christopher, «The treatment of the soul in *Republic IV* : exactly what does the "shorter" way (435c-d) miss ?», *Inner life and soul* (congrès) 2011, 225-231. Trad. anglaise de «La concezione dell'anima in *Repubblica IV*. Che cosa manca esattamente alla "via più breve" (435c-d)?», *Interiorità e anima* (congrès) 2007, 245-253.

- Rowe, Christopher, «The status of the myth of the *Gorgias*», or «Taking Plato seriously», *Plato and myth* (congrès) 2012, 187-198.
- Rowe, Christopher, «Self-examination», *Cambridge (The) Companion to Socrates* (recueil), 2011, 201-214.
- Ruiz Yamuza, E., «Otras notas al *Fedro* de Platón», *Mélanges Gil (Juan)* 2011, 99-111.
- Russo, Nicola, «Nichilismo del *lógos*. Il "veramente falso" nel *Sofista* di Platone», *Mélanges Casertano (Giovanni)* 2011, 615-627.
- Samad, Joy, «Socrates' *pragma* and Socrates' *thoughness* : On the proper translation of *Apology* 30b2-4», *Polis* 28, 2011, 250-266.
- Samad, Joy, «Is greed good ? : an interpretation of Plato's *Hipparchus* », *Polis* 27, 2010, 25-37.
- Samaras, Thanassis, «Who believes in Socrates' innocence ? : the religious charges against Socrates and the intended audience of Plato's *Apology* », *Polis* 24, 2007, 1-11.
- Sano, Yoshinori, «The backgrounds of the definition of Justice in *Politeia* book 4», *Risou (Ideal)* 686, 2011, 14-23.
- Santa Cruz, María Isabel, «Algunas observaciones sobre el argumento para defender la tripartición del alma en *República* IV», *Mélanges Casertano (Giovanni)* 2011, 511-538.
- Santa Cruz, María Isabel, «Faculty of the soul and persuasion», *Inner life and soul* (congrès) 2011, 233-250. Trad. de «Facoltà dell'anima e persuasione + Appendice (Persuasione razionale)», *Interiorità e anima* (congrès) 2007, 255-274.
- Santos, José Trindade, «Amizade no *Lísis* », *Classica* (Brasil) 20, 2007, 202-211 [rés. en angl.].
- Sassi, Maria Michela, «Senofane fra I sofisti. Dai limiti della conoscenza (21B34 DK) al paradosso eristico (Plat., *Men.* 80d5-e5)», *Méthexis* 24, 2011, 7-20. Abstract.
- Sassi, Maria Michela, «Eros as psychic energy. Plato and fluxes of the soul», *Inner life and soul* (congrès) 2011, 251-265. Trad. anglaise de Eros come energia psichica. Platone e i flussi dell'anima», *Interiorità e anima* (congrès) 2007, 275-292.
- Schiefsky, Mark, «Galen and the tripartite soul», *Plato and the divided self* (recueil) 2012, 331-349.
- Schindler, D. C., *Plato's critique of impure reason : on goodness and truth in the Republic*, Washington (D.C.), Catholic University of America Pr., 2008, xiii-358 p. Index.
- Schofield, Malcolm, «Law and absolutism in the *Republic* », *Polis* 23, 2006, 319-327.
- Scott, Dominic, «Philosophy and madness in the *Phaedrus*», *OSAPh* 41, 2011, 169-200.
- Scott, Kyle, «Lessons from the *Crito* », *Polis* 26, 2009, 31-51.
- Sebillotte Cuchet, Violaine, voir Boehringer, Sandra 2011.
- Seeck, Gustav Adolph, *Platons Theaitetos, ein kritischer Kommentar*, München, C.H. Beck, 2010. ix-164 p. [Zetemata 137].
- Seeck, Gustav Adolph, *Platons Sophistes, ein kritischer Kommentar*, München, C.H. Beck, 2011, 149 p. [Zetemata 141].
- Shalev, D., «*Mimesis, diegesis, Style* : Socrates' paraphrase of Homer *Iliad* I 11-42 (Plato, *Rep.* 393d8-394a6)», *Papers on grammar XI* (recueil) 2011, 133-172.
- Sheffield, Frisbee, «*Erôs* before and after tripartition», *Plato and the divided self* (recueil) 2012, 211-237.
- Shortbridge, Andrew, «Law and nature in Protagoras' *Great speech* », *Polis* 24, 2007, 12-25.
- Sier, Kurt, «Platon», *Musik in der antiken Philosophie* (recueil) 2010, 123-166 [en all.].
- Smith, Nicholas D., «Plato's book of images», *Philosophy in dialogue* (recueil) 2007, 3-14.
- Smith, Thomas W., «Rhetoric and the defence of philosophy in Plato's *Gorgias* », *Polis* 20, 2003, 62-84.
- Solcan, Dan, *La piété chez Platon : une lecture conjuguée de l'Euthyphron et de l'Apologie de Socrate*, Paris, L'Harmattan, 2009. 262 p. [Ouverture philosophique].

- Song, Euree, «Philanthropie und Frömmigkeit in Platons *Euthyphro*», *AGPh* 90, 2008, 115-130.
- Speliotis, Evanthia, «*Phrónesis* and law in Plato's *Statesman*», *AncPhil* 31, 2011, 295-310.
- Špinko, Štěpán, «Das Sein des Nicht-Seins. Einige Thesen zur strukturelle Ontologie im Dialog *Sophistes*», *Plato's Sophist* (congrès) 2011, 221-239.
- Stalley, Richard F., «Plato and democracy : review article», *Polis* 21, 2004, 160-168. On T. Samaras.
- Stauffer, Devin, «Thrasymachus' attachment to justice ?», *Polis* 26, 2009, 1-10.
- Stavru, Alessandro, «Socrate e l'ambivalenza degli *erotiká*», *Mélanges Casertano (Giovanni)* 2011, 337-348.
- Stern-Gillet, Suzanne, «Proclus and the Platonic Muse», *AncPhil* 31, 2011, 363-380.
- Stickler, Florian Gernot, *Neudurchgang durch Platons Frühdialog Lysis : von semantischen Systemen, Affektionen hin zur sokratischen Pädagogik*, Würzburg, Königshausen und Neumann, 2010. 196 p. Index. [Epistemata. Reihe Philosophie 479].
- Szlezák, Thomas Alexander, «Die Aufgabe des Gastes aus Elea. Zur Bedeutung der Eingangsszene des *Sophistes* (216a-218a)», *Plato's Sophist* (congrès) 2011, 11-34.
- Szlezák, Thomas A., «La critique de l'écriture chez Platon. Contribution à la méthodologie de l'interprétation du *Phèdre* et de la *Lettre VII*», *Oralité et écriture chez Platon* (recueil) 2011, 63-84.
- Takahashi, Masahito, «Socrates and the Cave», *Risou (Ideal)* 686, 2011, 47-58.
- Tanaka, S., «Justice and reward. On the art of wage-earning in book I of the *Republic*», *JASCA* 1, 2011, 89-97.
- Tarnapolsky, Christina H., *Prudes, perverts, and tyrants : Plato's Gorgias and the politics of shame*, Princeton (N.J.), Princeton University Pr., 2010, xiii-218 p. Index.
- Tarrant, Harold, *From the old Academy to later Neo-Platonism. Studies in the history of Platonic thought*, Farnham, Surrey / Burlington, Ashgate, 2011, xii - 356 p. [Variorum Collected Studies Series]. Le contenu de ce recueil n'est pas détaillé ici.
- Tarrant, Harold, «Literal and deeper meanings in Platonic myths», *Plato and myth* (congrès) 2012, 47-65.
- Tarrant, Harold, «Development, non-philosophers, and *Laws* : review article», *Polis* 21, 2004, 147-159. On C. Bobonich.
- Tasaka, Satsuki, «The beginning of the theory of Forms in the *Politeia*», *Risou (Ideal)* 686, 2011, 36-46.
- Taylor, C[hristopher] C. W., «Aiming and determining : a discussion of Iakovos Vasilou, " Aiming at virtue in Plato ? "», *OSAPh* 39, 2010, 299-306. On I. Vasilou.
- Taylor, Quentin P., «Political science or political sophistry ? : a critique of Plato's *Statesman* », *Polis* 17, 2000, 91-109.
- Teisserenc, Fulcran, «Consonnes et voyelles : les fonctions de l'Être et de l'Autre dans le *Sophiste* de Platon (251a-259e)», *Dialogue* 46, 2007, 231-264.
- Terezis, Christos A. et Polychronopoulou, Kalomira, «The moral and ethical transfigures of human entity to a human being in the Platonic dialogue *Alcibiades I* », *Philotheos* 9, 2009, 28-44. Concerne particulièrement 110c-135e.
- Timotin, Andrei, *La démonologie platonicienne. Histoire de la notion de daimon de Platon aux derniers néoplatoniciens*, Leiden / Boston, Brill 2012, viii - 407 p. Bibliographie. Index locorum. Index rerum. Index verborum. *Philosophia antiqua* 128.
- Todd, R[obert] B., «*Plato* as public intellectual : E. R. Dodds' edition of the *Gorgias* and its primary purpose». *Polis* 19, 2002, 45-60. On E. R. Dodds' 1959 edition of Plato's *Gorgias*.
- Tordesillas, Alonso, «Soul and souls. Plato and psychagogy», *Inner life and soul* (congrès) 2011, 267-278. Trad. anglaise de «Anima e anime: Platone e la *psicagogia*», *Interiorità e anima* (congrès) 2007, 293-306.
- Toretti, Roberto, «Comienzos de la astroteología en la Antiqua Academia», *Mélanges Gómez-Lobo (Alfonso)* 2011, 199-214. Resumen

- Trabattoni, Franco, «Che ruolo giocano le matematiche nella metafora della linea ? », *GCFI* 7a ser. 6, 2010, 575-598 [rés. en angl. p. 424-425].
- Trabattoni, Franco, «Cause formali e cause finali nel *Fedone*», *Mélanges Casertano (Giovanni)* 2011, 435-449.
- Trabattoni, Franco, «Can one speak of the "unity" of Platonic Psychology ? An examination of a significant case (*Phaedo* 68b-69e)», *Inner life and soul* (congrès) 2011, 278-290. Trad. en anglais de «Si può parlare di «unità» della psicologia platonica? Esame di un caso significativo (*Fedone*, 68b-69e)», *Interiorità e anima* (congrès) 2007, 307-320.
- Trabattoni, Franco, «Myth and truth in Plato's *Phaedrus*», *Plato and myth* (congrès) 2012, 305-321.
- Trelawny-Cassidy, Lewis, «*Ten tou aristou doxan* : on the theory and practice of punishment in Plato's *Laws* », *Polis* 27, 2010, 222-239.
- Trindade Santos, José, «Notas sobre o estatuto do Não-ser no *Sofista*», *Mélanges Casertano (Giovanni)* 2011, 591-600.
- Trivigho, Franco V., «Is good tragedy possible ? The arguments of Plato's *Gorgias* 502b-503b», *OSAPh* 41, 2011, 115-138.
- Trivigno, Franco V., «Etymology and the power of names in Plato's *Cratylus*», *AncPhil* 32, 2012, 35-75.
- Tschemplik, Andrea, «Calicles : from here to Hades», *Polis* 25, 2008, 79-93.
- Tsimbidaros, , I., «L'harmonie "austère" chez Platon selon le pseudo-Plutarque et Aristide Quintilien. Pratique musicale et pensée philosophique dans l'Antiquité tardive», *Musiques et danses dans l'Antiquité* (congrès) 2011, 67-90.
- Tsuchihashi, Shigeki, «Descent of the Sun into the Cave: The historical influence of the 'Cave simile' on patristic thought», *Risou (Ideal)* 686, 2011, 100-111.
- Tulli, Mauro, «Epitaph and enchantment of the soul. Gorgias in *Menexemus*», *Inner life and soul* (congrès) 2011, 291-298. Trad. en anglais de «Epitafio e malia dell'anima: Gorgia nel *Menesseno*», *Interiorità e anima* (congrès) 2007, 321-329.
- Tulli, Mauro, «La tradizione indiretta del *Timeo*», *Timeo (II)* (congrès) 2012, 25-56.
- Tuozzo, Thomas M., *Plato's Charmides. Positive elenchus in a "Socratic" dialogue*, Cambridge, Cambridge University Press, 20011, xii - 319 p.
- Vallejo Campos, Alvaro, «The images of the Good and the interior life of the soul», *Inner life and soul* (congrès) 2011, 307-332. Trad. en anglais de «Le immagini del Bene e la vita interiore dell'anima», *Interiorità e anima* (congrès) 2007, 331-339.
- Van Riel, Gerd, «Religion and morality. Element of Plato's anthropology in the myth of Prometheus (*Protagoras* 320d-322d)», *Plato and myth* (congrès) 2012, 145-161.
- Vancamp, Bruno, *Untersuchungen zur handschriftlichen Überlieferung von Platons Menon*, Stuttgart, Franz Steiner Verlag, 2010, 115 p. Liste der Handschriften. Stemma codicum descriptorum. Bibliographie. [Palingenesia 97].
- Vasiliou, Iakovos, «From the *Phaedo* to the *Republic*: Plato's tripartite soul and the possibility of non-philosophical virtue», *Plato and the divided self* (recueil) 2012, 9-32.
- Vegetti, Mario, «Il guerriero e il cittadino. Figure dell'identità greca», *Mélanges Casertano (Giovanni)* 2011, 539-561.
- Vegetti, Mario, «Realeza e filosofia em Platão», *Platão: Leituras* (recueil) 2011, 187-202. Trad. brésilienne de «Royauté et philosophie chez Platon», *Lire Platon* (recueil) 2006, 209-227.
- Velardi, Roberto, «Recitazione rapsodica e *hypokrisis* retorica», *Mélanges Casertano (Giovanni)* 2011, 385-399.
- Veltman, Andrea, «The justice of the ordinary citizen in Plato's *Republic* », *Polis* 22, 2005, 45-59.
- Verlinsky, A., «The cosmic cycle in the *Statesman* myth II. The Gods and the Universe», *Hyperboreus* 15, 2009, 221-250.

- Vigo, Alejandro G., «Platón y las aporías del conocimiento de sí», *Mélanges Gómez-Lobo (Alfonso)* 2011, 215-247.
- Villacèque, N., «De la bigarrure en politique (Platon, *République* VIII 557c4-561e7)», *JHS* 130, 2010, 137-152
- Wallace, R. W., «Plato's Socrates on obeying the laws of democratic Athens», *Philosophia* 41, 2011, 87-97. Résumé en grec modern.
- Wallach, John R., «The Platonic Academy and democracy», *Polis* 19, 2002, 7-27.
- Wallach, John R., «*Demokratia* and *arete* in ancient Greek political thought», *Polis* 28, 2011, 181-215. Abstract.
- Ward Lee, «The relation between politics and philosophy in Plato's *Apology of Socrates* », *IPQ* 49, 2009, N° 196, 501-519.
- Warden, James, «Plato on the pleasures and pains of knowing», *OSAPh* 39, 2010, 1-32.
- Waterfield, Robin, «Translating Plato's *Republic* : review article», *Polis* 18, 2001, 117-124. On G. R. F. Ferrari.
- Werner, Daniel, «Rhetoric and philosophy in Plato's *Phaedrus*», *G&R* 57, 2010, 21-46é
- Werner, Thomas. *Platons klare Sicht zum Himmel : eine esoterische Analyse der platonischen Philosophie und Seelenlehre*, Berlin, Frieling, 2009. 253 p.
- Wersinger, Anne Gabrièle, «La danse et la pudeur (Platon, *Lois* VI, 771e5, 772a4)», *Musiques et danses dans l'Antiquité* (congrès) 2011, 183-195.
- Wersinger, Anne Gabrièle, «Plato and philosophy as a figure or enunciation», *Oralité et écriture chez Platon* (recueil) 2011, 87-116.
- Whidden, Christopher, «True statesmanship as true rhetoric in Plato's *Gorgias* », *Polis* 22, 2005 22, 206-229.
- Whiting, Jennifer, «Psychic contingency in the *Republic*», *Plato and the divided self* (recueil) 2012, 174-208.
- Wilberding, James, «Curbing one's appetites in Plato's *Republic*», *Plato and the divided self* (recueil) 2012, 12-149.
- Wisnewski, J. Jeremy, «*Ergon* and *logistikon* in *Republic* », *Polis* 25, 2008, 261-267.
- Wolsdorf, D., «Plato's conception of knowledge», *CW* 105, 2011, 57-75.
- Woodruff, Martha Kendal, «Plato's different device : reconciling the one and the many in the *Philebus* », *Philosophy in dialogue* (recueil) 2007, 152-173.
- Woodruff, P., «Socrates and the new learning», *Cambridge (The) Companion to Socrates* (recueil), 2011, 91-110.
- Woolf, Raphael, «Socratic authority», *AGPh* 90, 1-38
- Woozley, Anthony, «Plato and the need for law», *PhilosQ* 60, 2010, N° 239, 373-395.
- Yang, Moon-Heum, «The relationship between hypotheses and images in the mathematical subsection of the Divided Line of Plato's *Republic* », *Dialogue* 44, 2005, 285-312 [rés. en français].
- Yonezawa, Shigeru, «Socrates and democracy», *Polis* 18, 2001, 91-105.
- Younesie, Mostafa, «Profile of justice in Plato and Rawls», *Philotheos* 9, 2009, 45-56.
- Yu, Hyeok, «What do you know when you know yourself? Knowing oneself in Plato's *Charmides* 165a7 ff.», *JGRS* 40, 2010, 135-149. Abstract.
- Zierman, Christoph, «La négativité de l'être chez Platon», *Plato's Sophist* (congrès) 2011, 240-277.
- Zingano, Marco, «Une opération platonicienne: l'avènement des quatre vertus», *Mélanges Casertano (Giovanni)* 2011, 401-410.
- Zöllner, Coleen [P.], «To "graze freely in the pastures of philosophy" : the pedagogical methods and political motives of Socrates and the sophists», *Polis* 27, 2010 80-110.

Zuolo, Federico, «Platone e le catastrofi. Il grado zero della civiltà in *Politico, Timeo, Leggi*», *Immagini delle origini* (recueil) 2012, 87-104.