

Plato Bibliography 2009-2010

by Luc Brisson

with the assistance of Frédéric Plin, CNRS Paris

Bibliographie Platonicienne 2009-2010

par Luc Brisson

avec la collaboration de Frédéric Plin, CNRS Paris

This bibliography, based on a *Lustrum*-type model, consists of two lists: a list of the editions and translations of Plato's works, and a list of titles of studies on Plato and his works, arranged according to the alphabetical order of their author's name. These lists are preceded by a complete directory of sources – periodicals, proceedings, studies in honor of and collections – enabling the reader to precisely locate all listed articles. This bibliography does not, however, include commentaries, a directory of critical reviews nor an analytical Index. Nonetheless, we trust that in its present state this work will prove useful to the members of the International Plato Society. Our goal, that of my assistant and myself, was twofold: to establish the most complete and accurate list of works, published in 2009 and 2010 on Plato and his works; and to take into account all those earlier studies not mentioned in the International Plato Society's previous bibliographies. We hope these directions in English will simplify the use of this bibliography produced in French. We would like to express our gratitude to Emmanuelle Capet, who allowed us to consult the proofs of the most recent volumes of *l'Année Philologique*, and to Tomoko Hatano who provided us with a bibliography of works on Plato published in Japanese for 2009-2010. We would also like to thank Michael Chase, Michel Christiansen and Wilfried Kühn for checking the accuracy of the references; and Dimitri El Murr, Richard Dufour, Sébastien Grignon and Michel Narcy for helping to find documents. Any mistakes published, however, remain our responsibility. We gratefully receive any comments or corrections our readers might suggest. We trust as well that the next edition of that bibliography will follow as scheduled.

N.B. For ancient Greek, we have used the following system of transliteration. Greek letters are written in Roman letters according to this system: eta = *e*; omega = *o*; zeta = *z*; theta = *th*; xi = *x*; phi = *ph*; khi = *kh*; psi = *ps*. Iota subscript is written after the letter (for exemple *ei*, but if is an alpha (which in this case only is a long vowel) with a subscript iota = *ai*), rough breathings are written as *h*, and smooth breathings are not noted. All accents are noted.

Cette bibliographie, réalisée sur le modèle de celles de *Lustrum*, se réduit à deux listes: une liste des éditions et traductions des œuvres de Platon, et une liste de titres de travaux sur Platon et sur ses œuvres, classées par ordre alphabétique des noms d'auteur. Ces listes sont précédées d'un inventaire complet des sources: périodiques, actes de congrès, mélanges, recueils, inventaire auquel on se reportera pour localiser avec précision tous les articles énumérés. Cette bibliographie ne comprend cependant ni commentaire ni inventaire de comptes rendus ni Index analytique. Notre but, à mon collaborateur et à moi-même, a été de dresser la liste la plus complète et la plus précise possible des travaux sur Platon et sur ses œuvres publiés en 2009 et en 2010. Il a cependant été tenu compte de tous les travaux antérieurs non mentionnés dans les précédentes bibliographies. Nous tenons à exprimer notre gratitude à l'égard d'Emmanuelle Capet qui nous a permis de consulter les épreuves des fascicules 79 et 80 de l'*Année Philologique* et qui nous a donné plusieurs renseignements bibliographiques. Nous remercions aussi Tomoko Hatano qui nous a fourni une bibliographie des travaux sur Platon publiés en japonais en 2009-2010: nous lui exprimons notre gratitude. Nous voulons enfin remercier Michael Chase, Michel Christiansen et Wilfried Kühn qui ont vérifié l'exactitude des références, de même que Dimitri El Murr, Richard Dufour, Sébastien Grignon et Michel Narcy qui nous ont apporté leur aide dans la recherche de documents. Les erreurs qui subsistent relèvent de notre responsabilité. Nous aimerions que les lecteurs nous signalent ces erreurs et nous fassent des remarques critiques en vue d'améliorer notre travail.

N.B. Pour le Grec ancien, nous avons utilisé le système de translittération suivant: êta = e; oméga = o; dzèta = z; thèta = *th*; xi = *x*; phi = *ph*; khi = *kh*; psi = *ps*. L'iota souscrit est adscrit (par exemple ei); et lorsqu'il s'agit d'un alpha, cet alpha est long = ai). L'esprit rude est noté h, et l'esprit doux n'est pas noté. Tous les accents sont notés.

TABLE OF CONTENTS - TABLE DES MATIÈRES

SOURCES

Periodicals = Périodiques	05
Proceedings = Congrès (Actes de)	07
Studies in honor of = Mélanges	09
Collection of articles - Recueils	10

PLATO AND HIS WORKS = PLATON ET SES ŒUVRES

Editions and translations = Éditions et traductions

Complete works = Œuvres complètes	12
Selected works = Œuvres choisies	12
Individual works = Œuvres particulières	12

Studies on Plato and his works = Travaux d'interprétation sur Platon et ses œuvres	15
--	----

PERIODICALS = PERIODIQUES

AFGG	Annali della Facoltà di Giurisprudenza di Genova, Milano
AJJ	The American Journal of Jurisprudence, Notre Dame Law school, Notre Dame [Ind.]
Altertum	Das Altertum, Amsterdam.
AncPhil	Ancient Philosophy, Pittsburgh.
Antichthon	Journal of the Australian Society for Classical Studies, Sidney.
Apeiron	A Journal for ancient philosophy and science, Kelowna [B.C.]
Arethusa	Arethusa. Baltimore [Md.].
Ariadne	Publication scientifique de la Faculté de Philosophie, Rethymno, Creta.
Athenaeum	Studi periodici di Letteratura e Storia dell' Antichità, Pavia.
BollClass	Bollettino dei Classici, Accademia Nazionale dei Lincei, Roma.
CCG	Cahiers du Centre Gustave Glotz, Paris.
CCJ	The Cambridge Classical Journal, Cambridge, England.
CErc	Cronache ercolanesi, Napoli.
CFC(G)	Cuadernos de filología clásica. Universidad Complutense, Estudios griegos e indoeuropeos, Madrid.
Circe	Circe: de clásicos y modernos. Santa Rosa : Universidad Nacional de la Pampa, Instituto de Estudios Clásicos.
CLS	Comparative Literature Studies, Pennsylvania State University, University Park [Pa.].
CPh	Classical Philology. A journal devoted to research in Classical antiquity, Chicago.
CQ	Classical Quarterly, Oxford.
Dacia	Revue d'archéologie et d'histoire ancienne, Bucarest.
Dike	Rivista di storia del diritto greco ed ellenistico, Milano.
EPI	Études Platoniciennes. Publication annuelle de la Société d'Études Platoniciennes, Paris.
GCFI	Giornale critico della filosofia italiana, Firenze.
G&R	Greece and Rome, Oxford.
GRBS	Greek, Roman and Byzantine Studies, Duke University, Durham [N.C.].
Gymnasium	Zeitschrift für Kultur der Antike und humanistische Bildung, Heidelberg.
Habis	Arqueología, filología clásica, Sevilla.
HEL	Histoire, Épistémologie, Langage, Paris.
Hellenica	Société Macédonienne pour les Sciences, Thessalonique
Hermes	Zeitschrift für klassische Philologie, Wiesbaden / Stuttgart.
Humanitas (Coimbra)	Revista do Instituto de Estudos Clássicos, Faculdade de Letras, Coimbra.
ICS	Illinois Classical Studies, Champaign [Ill.].
Interpretation	A Journal of Political Philosophy, Flushing [N.Y.].
Interpretationes	Revista de Historiografía Argentina, Conicet, Argentina.
JCS	Journal of Classical Studies. The Classical Society of Japan.
JHPH	Journal of the History of Philosophy, New York.
Kernos	Revue internationale et pluridisciplinaire de religion grecque antique, Univ. de Liège, Centre d'études de la religion grecque antique, Liège.
Kleos	Revista de Filosofia Antiga, Rio de Janeiro.
Lexis	Poetica, Rhetorica e Comunicazione nella tradizione classica, Amsterdam
LThPh	Laval Théologique et Philosophique, Université Laval, Québec.
Maia	Rivista di letterature classiche, Bologna.
Méthexis	Revista Argentina de filosofía antigua, Santiago de Chile / Pamplona.
Métis	Revue d'Anthropologie du Monde grec ancien: philologie, histoire, archéologie,
MH	Museum Helveticum, Revue Suisse pour l'étude de l'Antiquité classique, Bâle.

Plato Bibliography 2009-2010

Mnemosyne MPhP Ireland	Bibliotheca Classica Batava, Leiden. Maynooth Philosophical Papers, Department of Philosophy, National University of
Ordia Prima OSAPh	Revista de Estudio Clásicos, Córdoba [Argentina]. Oxford Studies in Ancient Philosophy, Oxford [UK].
Parnassos PBA Ph&Lit Phaos	Filologikos Syllogos Parnassos, Athènes, Grèce. Proceedings of the British Academy, Oxford. Philosophy and Literature, Johns Hopkins University, Baltimore [Md.] Revista de Estudos Clássicos, Letras Clássicas do Departamento de Lingüística do IEL/UNICAMP, Brésil.
PhilosAnt Philotheos PIA Phoenix PhR	Philosophie antique: problèmes, renaissances, usages, Villeneuve d'Ascq. International Journal for Philosophy and Theology, Niksic, Montenegro. Philosophiegeschichte und logische Analyse, Paderborn. Phoenix (The). The Journal of the Classical Association of Canada, Toronto. The Philosophical Review, Cornell University. Sage school of Philotophy, Ithaca [N.Y.]
Phronesis PLR QJS QS QUCC	A Journal of ancient Philosophy, Assen. Pepperdine Law Review, Pepperdine University School of Law, Malibu [CA]. The Quarterly Journal of Speech, Washington [D.C.] Quaderni di Storia, Bari. Quaderni Urbinati di Cultura Classica, Pisa.
RAAN RCCM REG RF(México)	Rendiconti della Accademia di Archeologia, Lettere e Belle Arti, Napoli. Rivista di cultura classica e medioevale, Roma. Revue des Études Grecques, Paris. Revista de Filosofia. El Departamento de Filosofía de la Universidad Iberoamericana (México).
RFN RH Rhetorica RSQ RHR RSF	Revista di Filosofia Neoscolastica, Vita e Pensiero, Milano. Revista de Historiografía. A Journal of the History of Rhetoric, Berkeley [Calif.]. Rhetoric Society Quarterly, University Park [Pa.]. Revue de l'Histoire des Religions, Paris. Rivista di Storia della Filosofia.
Sapienza SJPh Scholia	Rivista di filosofia e di teologia, Napoli. The Southern Journal of Philosophy, University of Memphis. Department of Philosophy, Memphis [Tenn.] Natal studies in classical antiquity. University of Natal. Department of classics, Durban.
Shiso (Iwanami Shoten, at Tokyo) Skhole SPFB (klas) Studia Indo-Europaea	 Ancient Philosophy and the classical tradition, Novosibirsk, Russia. Studia minora Facultatis Philosophicae Universitatis Brunensis, Brno. Revue de Mythologie et de Linguistique comparée, Bucarest, Roumanie.
TAPhA	Transactions of the American Philological Association, Philadelphia [Pa.].
Vichiana	Rassegna di Studi filoLOGici e storici, Napoli.
WHB WS	Wiener humanistische Blätter, Universität Wien. Institut für klassische Philologie. Wiener Studien. Zeitschrift für klassische Philologie, Patristik und lateinische Tradition, Wien.

PROCEEDINGS = CONGRÈS

Argumenta in Dialogos Platonis - Argumenta in Dialogos Platonis. Teil I : Platoninterpretation und ihre Hermeneutik von der Antike bis zum Beginn des 19. Jahrhunderts, Akten des Internationalen Symposions vom 27.-29. April 2006 im Istituto Svizzero di Roma, herausgegeben von Ada Neschke-Hentsche unter Mitarbeit von Kaspar Howald, Tanja Ruben und Andreas Schatzmann, Basel (Schwabe Verlag) 2010, XVIII-465 p. Bibliographie après chaque communication. Index des noms propres (moderns et anciens). Index locorum.

BACAP 22 – Proceedings of the Boston Area Colloquium in Ancient Philosophy 22, 2006, ed. by John J. Cleary and Gary M. Gurtler, Leiden / Boston [Mass.] (Brill) 2007. 263 p.

Commerce and monetary systems in the ancient world – Commerce and monetary systems in the ancient world : means of transmission and cultural interaction. Proceedings of the fifth annual symposium of the Assyrian and Babylonian Intellectual Heritage Project, held in Innsbruck, Austria, October 3rd-8th 2002, ed. by Robert Rollinger and Christoph Ulf, with the collab. of Kordula Schnegg, Stuttgart (Steiner) 2004, 561 p. ill. Cartes. Index. [Oriens et occidentis 6].

Contrafactum : copia, imitazione, falso, Atti del XXXII convegno interuniversitario (Bressanone-Brixen 8-11 luglio 2004), a cura di Gianfelice Peron e Alvise Andreose, Padova (Esedra) 2008, XX-562 p. ill. [Quaderni del Circolo filologico-linguistico padovano 20].

Corps (Le), lieu de ce qui nous arrive – Le corps, lieu de ce qui nous arrive : approches anthropologiques, philosophiques, théologiques : actes d'un 3e cycle de théologie systématique, éd. par Pierre Gisel, Genève (Labor et Fides) 2008, 317 p. Index. [Lieux théologiques 38].

Epistulae antiquae – Epistulae antiquae. 5, Actes du Ve colloque international « L'épistolaire antique et ses prolongements européens » (Université François-Rabelais, Tours, 6-7-8 septembre 2006), éd. par Patrick Laurence et François Guillaumont, Leuven (Peeters) 2008. 385 p.

Essays on Plato's Timaeus – Reason and necessity : essays on Plato's Timaeus, ed. by M[aureen] R[osemary] Wright, London (Duckworth) / Swansea (Classical Pr. of Wales) 2000, XVI-191 p. Index. Papers from a conference on Plato's *Timaeus* and related works, held in Lampeter, Wales, in August 1998.

Gesetz und Gesetzlichkeit in den Wissenschaften – Gesetz und Gesetzlichkeit in den Wissenschaften, Wolfgang Bock (Hrsg.), Darmstadt (Wissenschaftliche Buchgesellschaft) 2006, XI-244 p. Index. Hervorgegangen aus dem Seminar des Kollegiums der FEST (Forschungsstätte der Evangelischen Studiengemeinschaft e. V., Heidelberg) im Winter- und Sommersemester 2003/2004.

Imaginary (The) polis – The imaginary polis : symposium, January 7-10, 2004 / ed. by Mogens Herman Hansen. Copenhagen (Det Kongelige Danske Videnskabernes Selskab / Munksgaard) 2005, 444 p. ill. plans 2 index. Acts of the Copenhagen Polis Centre 7. [Historisk-filosofiske Meddelelser / Det Kongelige Danske Videnskabernes Selskab 91].

Luoghi (I) comuni della commedia antica – I luoghi comuni della commedia antica, a cura di Gianna Petrone e Maurizio Massimo Bianco, Palermo (Flaccovio) 2007, 176 p. [Leuconoe : l'invenzione dei classici]. Textes présentés à l'occasion du séminaire tenu à Palerme en octobre 2006.

Medien vor den Medien – Medien vor den Medien, hrsg. von Friedrich Kittler und Ana Ofak, München (Fink) 2007, 282 p. ill. (Kulturtechnik). Tagung « Medien vor den Medien - Übertragung, Störung, Speicherung bis 1700 » im Juni 2004 am Hermann von Helmholtz-Zentrum für Kulturtechnik der Humboldt Universität zu Berlin.

Musica e generi letterari – Musica e generi letterari nella Grecia di età classica. Atti del II Congresso Consulta Universitaria Greco [Fisciano, 1 dicembre 2006], Napoli (Arte Timpografica) 2007, 143 p.

Norme (La) en matière religieuse en Grèce ancienne – La norme en matière religieuse en Grèce ancienne. Actes du XI^e colloque du CIERGA [Rennes, Septembre 2007], ed. Pierre Vrulé, Liège (Centre d'Étude de la Religion Antique) 2009, 342 p. Illustration .

Performance culture and Athenian democracy – Performance culture and Athenian democracy, ed. by Simon Goldhill and Robin Osborne, Cambridge / New York (Cambridge University Pr.) 1999, XII-417 p. ill. index. Contains 14 contributions from a colloquium held at Cambridge in July 1996.

Plato's Timaeus today – One Book. The whole universe. Plato's Timaeus today, ed. by Richard D. Mohr and Barbara M. Sattler, Las Vegas / Zürich / Athens (Parmenides Publishing) 2010, VII-406 p. Index locorum. General index. Contributions, in all but two cases, from papers presented at an interdisciplinary

conference at the University of Illinois [Urbana] held September 13 to 16 2007 entitled: Life, universe, everything – and more: Plato's *Timaeus* today.

Prayer, magic, and the stars in the ancient and late antique world, ed. by Scott Noegel, Joel Walker, and Brannon Wheeler, University Park [Pa.] (Pennsylvania State University Pr.) 2003, XI-255 p. ill. carte index. [Magic in history1]. Papers from a conference held in March 2000 at the University of Washington.

Shadow (The) of Sparta – The shadow of Sparta, ed. by Anton Powell and Stephen Hodkinson, Swansea (Classical Pr. of Wales) 1994, VII-408 p. Papers from a colloquium held March 1991 at the University of Cardiff.

Socratica 2005 – Socratica 2005 : studi sulla letteratura socratica antica presentati alle Giornate di studio di Senigallia, a cura di Livio Rossetti e Alessandro Stavru, Bari (Levante) 2008, 383 p. 2 index. [Le Rane 52]. Actes des journées d'étude qui ont eu lieu en février 2005.

Symposium Platonicum VIII – Plato's Philebus. Selected papers from the eight Symposium Platonicum, ed. by John Dillon and Luc Brisson, Sankt Augustin (Academia Verlag) 2010, X-430 p. Bibliography. Index locorum. Subject index. Symposium held in Dublin 2007.

Symposium Platonicum Pragense VI – Plato's Theaetetus. Proceedings of the sixth Symposium Platonicum Pragense, ed. by Aleš Havlíček, Filip Karfik and Stépán Špinka, Prague (Oikoumene) 2008, 387 p. Index locorum. Symposium held in Prague on October 17-20, 2007.

« *Vielleicht ist die Wahrheit ein Weib...* » – « *Vielleicht ist die Wahrheit ein Weib...* » : *Frauengestalten des Mythos im Zwielficht*, hrsg. von Gabriele Uerscheln, Köln (DuMont) 2009. 230 p. ill. Essays und Katalog zur Ausstellung im Museum für Europäische Gartenkunst, Stiftung Schloss und Park Benrath, Düsseldorf, 24.5.-30.8. 2009.

Xénophon et Socrate – Xénophon et Socrate, Actes du Colloque d'Aix-en-Provence [6-0 novembre 2003]. Suivis de *Les écrits socratiques de Xénophon*. Supplément bibliographique (1984-2008) par Louis-André Dorion, Paris (Vrin) 2008, 322 p..

STUDIES IN HONOR OF = MELANGES

Mélanges Aguilar (Rosa) – Phílou skía : studia philologiae in honorem Rosae Aguilar ab amicis et sodalibus dicata, edendi curam parauerunt Alberto Bernabé et Ignacio Rodríguez Alfageme, Madrid (Universidad Complutense, Área de Humanidades) 2007, 266 p. Portrait.

Mélanges Battezzare (Antonio Mario) – Gli Antichi e noi. Scritti in onore di Antonio Mario Battezzare, a cura di Walter Lapini, Luciano Maluza et Mauro Letterio, Genova (Gluco Brigati) 2009, 2 vol., XLVI 814 p. Index des noms propres. Photographie et Bibliographie d'A. M. Battezzare.

Mélanges Berry (Edmund. C) – Daimonopylai : essays in classics and the classical tradition presented to Edmund G. Berry, ed. by Rory B. Egan and Mark Joyal, Winnipeg [Man.] (University of Manitoba Centre for Hellenic Civilization) 2004, XV-496 p. ill.

Mélanges Giannantoni (Gabriele) – Anthrope sophia. Studi di filologia e storiografia filosofica in Memoria di Gabriele Giannantoni, a cura di F. Alesse, F. Aronadio, M.C. Dalfino, L. Simeoni e E. Spinelli, Napoli (Bibliopolis) 2008, 577 p. Index des noms (Antiquité et Moyen âge). Index des auteurs modernes.

Mélanges Knorr (Wilbur) Ancient and medieval traditions in the exact sciences : essays in memory of Wilbur Knorr, ed. by Patrick Suppes, Julius M. Moravcsik and Henry Mendell, Stanford [Calif.] (CSLI Publ.) 2000, XI-227 p. ill.

Mélanges Peradotto (John J.) – Contextualizing classics : ideology, performance, dialogue : essays in honor of John J. Peradotto / ed. by Thomas M. Falkner, Nancy Felson and David Konstan, Lanham [Md.] (Rowman and Littlefield) 1999, IX-359 p. index. [Greek studies : interdisciplinary approaches].

Mélanges Pralon (Didier) – Les fondements de la tradition classique. En hommage à Didier Pralon, études réunies par Anne Balansard, Gilles Dorival et Mireille Loubet, Aix-en-Provence (Publications de l'Université de Provence) 2009, 320 p. [Textes et Documents de la Méditerranée antique et médiévale].

Studi offerti ad Alessandro Perutelli, a cura di P[aolo] Arduini [et al.], Roma (Aracne) 2008, 2 vol. (XXIV-536, 576 p.) ill. portr.

Mélanges Ruzé (Françoise) – Le législateur et la loi dans l'Antiquité : hommage à Françoise Ruzé. Actes du colloque de Caen, 15-17 mai 2003, éd. par Pierre Sineux, Caen (Pr. Universitaires de Caen) 2005. 262 p. ill.

COLLECTION OF ARTICLES = RECUEILS

Antiquité (L') en couleurs – L'antiquité en couleurs : catégories, pratiques, représentations, textes réunis par Marcello Carastro, Grenoble (Millon) 2009, 346 p. 10 p. de pl. Index. [Horos].

Civil religion in political thought – Civil religion in political thought: Its perennial questions and enduring relevance in North America, edd. by Ronald Weed and John von Heyking, Washington D.C. (The Catholic University of America Press) 2010.

Cuatro estudios sobre exégesis mítica, mitografía y novela griegas – Cuatro estudios sobre exégesis mítica, mitografía y novela griegas, Enrique Ángel Ramos Jurado (ed.). Sevilla (Libros Pórtico) 2009, 248 p.

Émotions (Les) – Les Émotions, sous la direction de Sylvain Roux, Paris (Vrin) 2009, 240 p.

Geist, Eros und Agape – Geist, Eros und Agape : Untersuchungen zu Liebesdarstellungen in Philosophie, Religion und Kunst, hrsg. von Edith Düsing und Hans-Dieter Klein, Würzburg (Königshausen und Neumann) 2009, 500 p. ill. [Geist und Seele 5].

Geist und Psyche – Geist und Psyche : klassische Modelle von Platon bis Freud und Damasio, hrsg. von Edith Düsing und Hans-Dieter Klein, Würzburg (Königshausen und Neumann) 2008, 369 p. ill. [Geist und Seele 3].

Histoire de la philosophie – Histoire de la philosophie, sous la direction de Jean-François Pradeau, Paris (Le Seuil) 2009, 803 p. Indications bibliographiques. Index des noms. Index des notions.

Images, mythe, logos et raison – Images, mythe, logos et raison, par Michel Fattal, Paris (L'Harmattan) 2009, 164 p. [L'Ouverture philosophique].

Klassische Emotionstheorien – Klassische Emotionstheorien : von Platon bis Wittgenstein, hrsg. von Hilge Landweer und Ursula Renz, unter Mitarb. von Alexander Brungs, Berlin / New York (de Gruyter) 2008, XIV-712 p.

Literary and religious canons in the ancient world – Homer, the Bible, and beyond : literary and religious canons in the ancient world, ed. by Margalit Finkelberg and Guy G[edaliahu] Stroumsa, Leiden / Boston [Mass.] (Brill) 2003, 283 p. index. [Jerusalem studies in religion and culture 2].

Mantikê – Mantikê : studies in ancient divination, ed. by Sarah Iles Johnston and Peter T. Struck, Leiden / Boston [Mass.] (Brill) 2005, 322 p. 2 index. [Religions in the Graeco-Roman world 155].

Mythische Wiederkehr – Mythische Wiederkehr : der Ödipus- und Medea-Mythos im Wandel der Zeiten, Bernhard Zimmermann (Hg.), Freiburg i. Br. / Wien (Rombach) 2009, 225 p. ill. index. [Rombach Wissenschaften. Reihe Paradeigmata 6].

Philosophie antique – Philosophie antique, sous la direction de Jean-François Pradeau, Paris (Puf) 2010, 300 p. Bibliographie. Index des noms propres anciens, Index des notions. [Licence Philo].

Plato and Hesiod – Plato and Hesiod, ed. by G.R. Boys-Stones and J.H. Haubold, Oxford (Oxford Univ. Press) 2010, 372 p. Bibliography. General index. Inces locorum

Plato's Cleitophon – Plato's Cleitophon : on Socrates and the modern mind, ed. by Mark Kremer, Lanham [Md.] (Lexington Books) 2004, LX-87 p. [Applications of political theory].

Plato's Myths – Plato's Myths, ed. Catalin Partenie. Cambridge / New York (Cambridge University Press) 2009, xvi-255 p.

Plotin face à Platon – Plotin face à Platon. Plotin chez Augustin et Fârâbî, par Michel Fattal, Paris (L'Harmattan) 2007, [L'Ouverture philosophique].

Reason and religion in Socratic philosophy – Reason and religion in Socratic philosophy, ed. by Nicholas D. Smith, Paul B. Woodruff, Oxford / New York (Oxford University Pr.) 2000, XIV-226 p. carte 2 index.

Selbst-Verständnis (Vom) in Antike und Neuzeit – Vom Selbst-Verständnis in Antike und Neuzeit / Notions of the Self in Antiquity and Beyond, Hrsg. Alexander von Arweiler und Melanie Möller, Berlin / New York (de Gruyter) 2009, 428 p. [Reihe: Transformationen der Antike 8].

Bibliographie Platonicienne 2009-2010

Surgimiento (El) de la phantasia – El surgimiento de la phantasia en la Grecia Clásica. Parecer y Aparacer en Protógoras, Platón y Aristóteles, ed. Graciela Elena Marcos, María Elena Díaz, Buenos Aires (Prometeo Libros) 2009, 296 p. Bibliographie.

Theory, text, context – Theory, text, context : issues in Greek rhetoric and oratory / ed. by Christopher Lyle Johnstone, Albany [N.Y.] (SUNY) 1996, VIII-196 p. ill. index. [SUNY series in speech communication].

EDITIONS ET TRADUCTIONS

Complete works = Œuvres complètes

Slovène

The collected works, translation, introduction and appendices Gorazd Kocijančič, Ljubljana (KUD Logos) 2009, 5 vol.

Suédois

*Skrifter. 5 / Platon ; översättning, förord och noter av Jan Stolpe, Stockholm : Atlantis, 2008. 564 p. portr. (Atlantis väljer ur världslitteraturen). Contient : *Minos* ; *Lois* = *Lagarna* ; *Epinomis*.*

Turc

Collected dialogues, translation Mustafa Vayram Misir, Istanbul (EOS Yayinlari) 2007.

Selected works = Œuvres choisies

Espagnol

Critón. El Político, Traducción, introducción y notas, Francesc Casadesús Bordoy, Madrid (Alianza) 2008, 200 p. Tableaux. [BT 8299].

Individual works = Œuvres particulières

Apologia

Grec ancien et Espagnol

Apología de Sócrates ; trad., comentario, apéndices y notas de Arnaldo C. Rossi, Córdoba (Ed. del Copista) 2008. 165 p. 2 index. [Biblioteca de filosofía 7].

Grec ancien et Italien

Apologia di Socrate : testo greco a fronte, introd., trad. e note a cura di Simonetta Nannini, Siena (Lorenzo Barbera Editore, 2007, XXX-76 p. [Classici greci e latini].

Croate

The *Apology of Socrates*, translation by Koloman Rac, revised by Damir Salopek, Zagreb (Matica hrvatska) 2009.

Tiurc

The *Apology of Socrates*, translation Erman gören, Istanbul (Kabalci Yayınevi) 2006.

Crito

Grec ancien et Espagnol

Critón ; trad. y notas de Mario Frías Infante, introd. de Rubén Carrasco de la Vega, La Paz (Universidad Católica Boliviana ; Sociedad Boliviana de Estudios Clásicos) 2007. 109 p. Ed. bilingüe.

Gorgias

Turc

The *Gorgias*, translation by Işıl Şimşek, Istanbul (Türkiye İş Bankası Kültür Yayınları) 2007.

Leges

Anglais

Laws 10, transl. with a commentary by Robert Mayhew, Oxford (Clarendon Pr.) 2008, VI-238 p. 3 index. [Clarendon Plato series].

Meno

Français

Ménon : essai sur la vertu, trad. nouv. de Gilles Bounoure, Paris (Ellipses) 1999, 60 p. [Retour au texte].

Phaedo

Grec ancien et Allemand

Phaidon, übers. und hrsg. von Barbara Zehnpfennig, 2., durchges. Aufl., Hamburg (Meiner) 2007, LIX-217 p. [Philosophische Bibliothek 431]. Zur 1. Aufl.

Politicus

Portugais

O Político, trad. do grego, introd. e notas de Carmen Soares, Lisboa (Círculo de Leitores ; Temas e debates) 2008, 214 p. [Clássicos da política].

Protagoras

Grec ancien et Allemand

Protagoras, hrsg., übers. und erl. von Karl Bayer und Gertrud Bayer, Düsseldorf (Artemis und Winkler) 2008, 286 p. [Sammlung Tusculum].

Anglais

Protagoras, ed. by Nicholas Denyer, Cambridge / New York (Cambridge University Pr.) 2008, XIII-207 p. Index. [Cambridge Greek and Latin classics].

Espagnol

Protágoras, introd., trad. y notas de Marisa G. Divenosa, Buenos Aires (Losada) 2006, 226 p. [Griegos y latinos].

Respublica

Anglais

Republic 1-2.368c4, with introd., transl. and commentary by Chris Emlyn-Jones, Oxford (Aris and Phillips) 2007, VI-194 p. [Classical texts].

Croatia

The *Republic*, translation Martin Kusmić, introduction Jure Zovko, Zagreb (Naklado Jurčić) 2009⁶.

Turc

The *Republic*, translation Işık Soner, Istanbul (Kaynak Yayinlari) 2006.

The *Republic*, translation Ebran Bayram, Istanbul (Metropol Yayinlari) 2006.

Sophista

Espagnol

El Sofista, Traducción, introducción y notas, Francesc Casadesús Bordoy, Madrid (Alianza) 2008, 212 p. Tableaux. [BT 8317].

Symposium

Grec ancien et Italien

Simposio, Testo [Burnet 1901] a fronte. Traduzione e commento di Matteo Nucci. Introduzione di Bruno Centrone, Torino (Einaudi) 2009, LXXVIII - 230 p. Bibliographie.

Allemand

Das Gastmahl, übers. und hrsg. von Thomas Paulsen, Nachw. und Anmerkungen von Thomas Paulsen und Rudolf Rehn, Stuttgart (Reclam) 2008, 126 p. [Reclams Universalbibliothek 18527].

Anglais

The Symposium, ed. by M[argaret] C. Howatson, Frisbee C. C. Sheffield, transl. by M[argaret] C. Howatson, Cambridge / New York (Cambridge University Pr.) 2008, XXXV-91 p. [Cambridge texts in the history of philosophy].

Turc

Symposion, translation Eyüp Çoraklı, (Istanbul (Kabalci Yaynevi) 2007

Theaetetus

Grec ancien et Allemand

Theätet, aus dem Griechischen, Übersetzung von Friedrich Schleiermachers, durchges. und überarb. von Alexander Becker, Kommentar von Alexander Becker, Frankfurt am Main (Suhrkamp) 2007, 432 p. index. [Suhrkamp Studienbibliothek ; 9].

STUDIES ON PLATO AND HIS WORKS = TRAVAUX D'INTERPRÉTATION SUR PLATON ET SES OEUVRES

Abbate, Michele, «L'interpretazione di Platone e la fondazione delle teologia nel tardo Neoplatonismo», *Argumenta in Dialogos Platonis* (congrès) 2010, 183-195.

Achah, K., «Socratic piety and human developmentL Some implications of Plato's *Euthyphro*», *Scholias* 15, 2006, 17-34.

Adams, Don, «Socrates' commitment to the truth», *AncPhil* 29 (2), 2009, 267-297.

Ahbel-Rappe, Sara, «Damascius' exegesis of *Philebus* 27, on the nature of the mixed», *Symposium Platonicum* (congrès) VIII, 2010, 376-381.

Acerbi, Fabio, «In what proof would a geometer use the *podiaia* ?», *CQ N. S.* 58 (1), 2008, 120-126. [Plato, *Tht.* 147 D].

Alexandrakis, Aphrodite, «The bird's song and Platonic formalism», *Philotheos* 7, 2007, 172-177.

Álvarez, Lucas, «El sofista como *pseudourgós* : sus posibles sentidos», *Circe* 12, 2008, 29-43 [rés. en angl.].

Amoroós Juan, Pedro, «*Tradición oral y genealogía paterna en la biografía platónica de Diógenes Laercio*», *A&Cr* 23, 2006, 583-589 [rés. en angl.].

Araújo, Carolina «O poder do falso no *Hípias Menor* de Platão», *Kléos* (Brasil) 9-10, 2005-2006, 145-162 [rés. en angl.].

Aronadio, Francesco, «L'orientamento filosofico di Cicerone e la sua traduzione del *Timeo* », *Méthexis* 2008 21, 111-129.

Aronadio, Francesco, «The construction of Herbart's thought. Through the hermeneutics of Plato's theory of ideas», *Argumenta in Dialogos Platonis* (congrès) 2010, 391-410.

Arslan, Ahmet, *The history of ancient Philosophy 2: From the Sophists to Plato*, Istanbul (Istanbul Bilgi Üniversitesi Yamları) 2007. [en Turc]

Augusto, Maria das Graças de Moraes, «' Hefesto, vem cá ; depressa, Platão precisa de ti' » (D.L., III, 5), *Kléos* (Brasil) 9-10, 2005-2006, 67-86 [rés. en angl.].

Austin, Emily A., «Prudence and the fear of death in Plato's *Apology*», *AncPhil* 30 (1) 2010, 39-55.

Avanesov, Sergey S., «Plato's *Gorgias*: an attempt to an axiological commentary», *Skhole* 2 (2)2008, 181-194. En Russe avec un résumé en Anglais.

Avlonitis, Stamatis, «Sur la poésie philosophique dans le *Banquet* de Platon», *Hellenica* 58 (1), 2008, 27-45. En Grec moderne.

Baj, Angelo, «Faut-il se fier aux couleurs ? Approches platoniciennes et aristotéliennes des couleurs», *Antiquité (L') en couleurs* (recueil) 2009, 131-152 [rés. en angl. p. 330].

Balansard, Anne, «Protagoras a-t-il posé l'objectivité des choses avantageuses? Le rapport entre la thèse défendue en *Théétète* 171c8-172c1 et celle défendue dans l'*Apologie* 166a2-168c2», *Symposium Platonicum Pragense* (congrès) VI, 2008, 137-139.

Balansard, Anne, «*Stoikheia* dans la troisième définition du *Théétète* de Platon: lettres ou éléments?», *Mélanges Pralon* (Didier) 2009, 75-86.

Baracchi, Claudia, «The « inconceivable happiness » of « men and women » : visions of an other world in Plato's *Apology of Socrates* », *CLS* 43 (3), 2006, 269-284.

Barker, Andrew [D.], «Timaeus on music and the liver», *Essays on Plato's Timaeus* (congrès) 2000, 85-99. Analysis of Ti. 47 C-E on musical sound and the impact of the phenomenon of hearing on the liver, the location of the part of the soul concerned with the auditive perception.

Baumanns, Peter, *Die Seele-Staat-Analogie im Blick auf Platon, Kant und Schiller*, Würzburg (Königshausen und Neumann) 2007, 189 p. Index.

- Bearzi, Francesco, «Saperi procedurali e sapere diretto in Platone», *Athenaeum* 96 (2), 2008, 761-779. Discussione delle tesi e delle interpretazioni proposte nel volume di F. Aronadio (2002).
- Bene, László, «False judgement and the puzzles about not-being», *Symposium Platonicum Pragense* (congrès) VI, 2008, 217-249.
- Benson, Hugh H., «Collection and division in the *Philebus*», *Symposium Platonicum* (congrès) VIII, 2010, 19-24.
- Beresford, Adam, «Nobody's perfect : a new text and interpretation of Simonides, *PMG* 542», *CPh* 103 (3), 2008, 237-256.
- Bergren, Ann, «Plato's *Timaeus* and the aesthetics of 'animate form'», *Plato's Timaeus today* (congrès) 2010, 343-372.
- Bernabé, Alberto «La muerte es vida : sentido de una paradoja órfica», *Mélanges Aguilar (Rosa)* 2007, 175-181.
- Berrettoni, Pierangiolo, «A metamathematical model in Plato's definition of *logos* », *HEL* 30 (1), 2008, 7-19 [rés. en franç.]. La phraséologie employée pour la définition du *lógos* donnée dans le *Sophiste* (262C-E).
- Bertrand, Jean-Marie, «Quelques réflexions sur la façon dont Platon fait parler les lois», *Dike* 9, 2006, 93-105.
- Betegh, Gabor, «Tale, theology, and teleology in the *Phaedo*», *Plato's myths* (recueil) 2009, 77-100.
- Betegh, Gabor, «What makes a myth *eĩkos*? Remarks inspired by Myles Burnyeat's *eĩkos muthos*», *Plato's Timaeus today* (congrès) 2010, 213-224.
- Billault, A., «Théocrite et Platon; remarques sur l'*Idylle* VII», *REG* 121, 2008, 497-513.
- Blits, Jan H., «Socratic teaching and justice : Plato's *Clitophon* », *Plato's Cleitophon* (recueil) 2004, 71-85. For the original publication (2004).
- Boeri, Marcelo D., «Percepción y estados afectivos en Platón», *QUCC N. S. N°* 87, 2007, 71-93. À partir du *Théétète*.
- Boeri, Marcelo D., «Epicurus the Platonist», *Symposium Platonicum* (congrès) VIII, 2010, 263-367.
- Bonazzi, Mauro, «Thrasymaque, la *polis* et les dieux», *PhilosAnt* 8, 2008, 61-84 [rés. en angl.].
- Bossi, Beatriz, «How consistent is Plato with regard to the 'unlimited' character of *pleasure* in the *Philebus* ?», *Symposium Platonicum* (congrès) VIII, 2010, 123-133.
- Boter, G.J., «Plato, *Theaetetus* 182e1-2: The meaning of *ménein*», *Mnemosyne* 62, 2009, 30-30.
- Bouvier, David, «*Peut-on légiférer sur les émotions ? : Platon et l'interdiction des chants funèbres*, *RHR* 225 (2), 2008, 243-272 [rés. en angl.].
- Bouvier, David, «Ulisses e o personagem do leitor na *República* : reflexões sobre a importância do mito de Er para a teoria da mimese», *Kléos* (Brasil) 2005-2006 9-10 : 9-37 [rés. en franç.].
- Bowe, G. S., «In defense of *Clitophon*», *CPh* 102 (3) 2007, 245-264. Le personnage.
- Boys-Stones, G. R., «Hesiod and Plato's history of philosophy», *Plato and Hesiod* (recueil) 2010, 31-51.
- Bravo, Francisco, «El método de la división y la división de los placeres en el *Filebo* de Platón», *Symposium Platonicum* (congrès) VIII, 2010, 25-30.
- Bremer, Dieter, «Erkenntnis und Eros bei Platon», *Geist, Eros und Agape* (recueil) 2009, 41-61.
- Brinker, Wolfram, *Platons Ethik und Psychologie : philologische Untersuchungen über thymetisches Denken und Handeln in den platonischen Dialogen*, Bern (Lang) 2008, 370 p. index. [Europäische Hochschulschriften. Reihe 15, Klassische Sprachen und Literaturen 95].
- Brisson, Luc, «Le dialogue socratique comme moyen d'accorder l'usage privé du discours à son usage public», *EPh* 6, 2009, 55-61.
- Brisson, Luc, «Socrates the midwife. A key indication for a general interpretation of Plato's *Theaetetus*», *Symposium Platonicum Pragense* (congrès) VI, 2008, 30-54.
- Brisson, Luc, «Platon», *Histoire de la philosophie* (recueil) 2009, 31-46.

- Brisson, Luc, «Lecture de *Philèbe* 29a6-30d5», *Symposium Platonicum* (congrès) VIII, 2010, 336-341.
- Brouwer, Reném «Hellenistic philosophers on *Phaedrus* 229B-30A», *CCJ* 54, 2008, 30-48.
- Brüschweiler, Andreas, *Der Dialog Phaidon : das letzte Gespräch mit Sokrates oder von der Überwindung dogmatischen Denkens*, Zürich (Dike) 2008, 103 p.
- Bruit-Zaidman, «Lois et normes religieuses dans les *Lois* de Platon», *Norme (La) en matière religieuse en Grèce ancienne* (congrès) 2009, 29-47.
- Burgess, Scott A, «How to build a human body : an idealist's guide», *Essays on Plato's Timaeus* (recueil) 2000, 43-58. On Platos's description at Ti. 74B
- Burnyeat, M[yles] F., «*Plato on why mathematics is good for the soul*», *PBA* N° 103, 2000, 1-81. At R. 526-540
- Burnyeat, Myles, «*Eikos Muthos*», *Plato's myths* (recueil) 2009, 167-186.
- Butler, James, «A holistic defense of justice in the *Republic*», *Apeiron* 41, 2008, 229-245.
- Byrd, Miriam, «The summoner approach : a new method of Plato interpretation», *JHPh* 45 (3), 2007, 365-381.
- Campbell, Gordon, «*Zoogony and evolution in Plato's Timaeus* » : the Presocratics, Lucretius and Darwin», *Essays on Plato's Timaeus* (congrès) 2000, 145-180.
- Capra, Andrea, «Plato's Hesiod and the will of Zeus: Philosophical rhapsody in the *Timaeus* and the *Critias*», *Plato and Hesiod* (recueil) 2010, 200-218.
- Carlé, Martin, «Zeit des Mediums : die Genese des Medienbegriffs im griechischen Denken», *Medien vor den Medien* (congrès) 2007, 31-59.
- Carroll, Sea M., «Time and change in an eternal universe», *Plato's Timaeus today* (congrès) 2010, 373-381.
- Casertano, Giovanni, «Verità e realtà nel *Sofista* e nel *Parmenide* platonici», *Mélanges Battezzore (Antonio Mario)* 2009, 31-44.
- Casertano, Giovanni, «Opinione, verità e piacere: la prima specie dei piaceri falsi», *Symposium Platonicum* (congrès) VIII, 2010, 134-139.
- Castelnérac, Benoît, «Plaisirs esthétiques et beauté dans le *Philèbe*: un essai de reconstruction du discours platonicien sur l'art», *Symposium Platonicum* (congrès) VIII, 2010, 140-145.
- Celada Ballanti, Roberto, «La religione come problema filosofico. Una lettura dell'*Eutifrone* platonico», *Mélanges Battezzore (Antonio Mario)* 2009, 45-73.
- Cerri, Giovanni, «Spunti senofanei ed erodotei nel finale dell'*Apologia di Socrate* di Platone», *SPFB* (klas) 14 (1-2), 2009, 49-58. [rés. en angl.].
- Chappell, Timothy, «188a-c: The key to the *Theaetetus*», *Symposium Platonicum Pragense* (congrès) VI, 2008, 203-216.
- Chiaradonna, Riccardo, «Esegesi e sistema in Plotino», *Argumenta in Dialogos Platonis* (congrès) 2010, 101-117.
- Chvatík, Ivan, «Rethinking knowledge and ignorance in Plato's *Theaetetus*», *Symposium Platonicum Pragense* (congrès) VI, 2008, 300-318.
- Chiereghin, Franco, *L'eco della caverna : ricerche di filosofia della logica e della mente*, Padova (Il Poligrafo) 2004, 445 p. [Lecture filosofiche 4].
- Cleary, John J., «*Timaeus* 47-58: Filling the Democritean void», *MPhP* 2002, 1-24.
- Code, Alan, «Aristotle on Plato on weight», *Plato's Timaeus today* (congrès) 2010, 201-211.
- Colli, Giorgio, *Platone politico*, a cura di Enrico Colli, Milano (Adelphi) 2007. 161 p. [Piccola biblioteca Adelphi 549]. Riedizione di un contributo già pubblicato in rivista (1939).
- Comoth, Katharina, *Gott selbst und die Idee*, Heidelberg (Winter) 2009, 86 p. ill. [Beiträge zur Philosophie. Neue Folge]

Costa, Admar, «A invenção da escrita : Teute no jardim de Adônís», *Kléos* (Brasil) 9-10, 2005-2006, 179-195 [rés. en angl.].

Crick, Nathan ; Poulakos, John, «Go tell Alcibiades : tragedy, comedy, and rhetoric in Plato's *Symposium*», *QJS* 94 (1), 2008, 1-22.

Danzig, Gabriel, «Rhetoric and the ring : Herodotus and Plato on the story of Gyges as a politically expedient tale», *G&R Ser.* 2 55 (2), 2008, 169-192. Against A. Laird (2001) .

De Blasi, Luigi, «Platone e il problema della verità», *Sapienza* 61 (4), 2008, 445-458.

De Vita, Maria Carmen, «L'organismo vivo del *lógos* (Plat. *Phaedr.* 264C) : storia di un'analogia», *Hermes* 137 (3), 2009, 263-284.

Delcomminette, Sylvain, «Vie 'biologique' et vie 'morale' chez Platon», *RF*(México) 123, 2008, 115-137.

Demont, Paul, «Socrate et l'*apragmosúnē* chez Platon», *EPh* 6, 2009, 43-54.

Deretić, Irina, *Logos: Platon, Aristotel*, Beograd (Plato Books) 2009.

Desclos, Marie-Laurence, «É possível ser corajoso e justo sem ser sábio ?», *Kléos* (Brasil) 2001-2002 5-6 : 9-22. La vertu au livre IV de la *République*.

Di Camillo, Silvana Gabriela, «Aristóteles frente a Platón : el argumento de los relativos en el tratado « Sobre las ideas », *Kléos* (Brasil) 9-10, 2005-2006, 197-218 [rés. en port. et en angl.].

Dittadi, Antonio, «Difesa della retorica e « riscrittura » di Platone nei *Discorsi Platonic* di Elio Aristide», *Rhetorica* 26 (2), 2008, 113-137.

Dorion, Louis-André, «L'Autarcie et les critères du bien (*Philèbe* 20d et 67a)», *Symposium Platonicum* (congrès) VIII, 2010, 148-151.

Drozdek, Adam, «Metempsychosis and animals in Plato», *Maia* 61 (1), 2009, 77-82.

Düsing, Edith, «Geist, Eros und Agape : eine historisch-systematische Problemskizze», *Geist, Eros und Agape* (recueil) 2009, 7-40.

Dunshirn, Alfred, «Zur Rede des Alkibiades in Platons *Symposium*», *WHB* 49, 2007, 5-18.

Dunshirn, Alfred, «In welcher Reihenfolge die Dialoge Platons lesen ?», *Gymnasium* 115 (2), 2008, 103-122.

El Murr, Dimitri, «Hesiod, Plato, and the Golden age: Hesiodic motifs in the myth of the *Politicus*», *Plato and Hesiod* (recueil) 2010, 276-297.

Erler, Michael, «Platon : Affekte und Wege zur Eudaimonie», *Klassische Emotionstheorien* (recueil) 2008, 21-43.

Erler, Michael, «*Philebos* und *Phaidon* über die Qualität von Emotionen», *Symposium Platonicum* (congrès) VIII, 2010, 152-157.

Erler, Michael, «Das Sokratesbild in Ficinos *argumenta* zu den kleineren Platonischen Dialogen», *Argumenta in Dialogos Platonis* (congrès) 2010, 247-265.

Espositi Ongaro, Michele, «Analisi nominale e analisi verbale nel *Sofista* di Platone», *GCFI* 7a ser. 4 (2), 2008, 240-254.

Fattal, Michel, «Du Bien et du Beau dans le *Philèbe* 54e5-6 de Platon et son exégèse plotinienne», *Plotin face à Platon* (recueil) 2007, p. 17-30.

Fattal, Michel, *Le langage chez Platon. Autour du Sophiste*, Paris (L'Harmattan) 2009, 113 p. [L'Ouverture philosophique]. Sur le *Cratyle* et le *Sophiste*.

Fattal, Michel, «*Mimesis*, *onoma* et *logos* dans le *Cratyle*», *Images, mythe, logos et raison* (recueil) 2009, 75-102.

Ferber, Rafael, «Platons Nebensonnen: Schönheit, Symmetrie und Wahrheit», *Symposium Platonicum* (congrès) VIII, 2010, 259-265.

- Ferber, Rafael, «Platon und Kant», *Argumenta in Dialogos Platonis* (congrès) 2010, 371-390.
- Ferrari, Franco, «Prädikate oder Ideen: Der ontologische Status der *koina* im *Theaetetos*», *Symposium Platonicum Pragense* (congrès) VI, 2008, 160-179.
- Ferrari, Franco, «L'aporia maggiore: le idee sono davvero inconoscibili? Pl., *Parm.* 133b4 sq.», *Mélanges Battagazzore (Antonio Mario)* 2009, 13-30.
- Ferrari, Franci, «Exegesi, comment e sistema nel medioplatonismo», *Argumenta in Dialogos Platonis* (congrès) 2010, 51-76.
- Ferrari, G.R.F., «Williams [1973] and the city-soul analogy (Plato, *Republic* 435e and 544d)», *AncPhil* 29 (2), 2009, 407-413.
- Ferrari, G.R.F., «Glaucón's reward, philosophy's debt : the myth of Er», *Plato's myths* (recueil) 2009, 116-133.
- Ferroni, Lorenzo, «Per una nuova edizione dello *Ione*: la discendenza platonica del *Marc. gr. App. Class. IV 1 [T]*», *BollClass Ser. 3a 27*, 2006, 15-87.
- Fine, Gail, «Does Socrates claim to know that he knows nothing?», *OSAPh* 35, 2008, 49-88.
- Foley, Richard, «Plato's undividable line : contradiction and method in *Republic* VI», *JHPH* 46 (1), 2008, 1-23.
- Foley, Richard, «The order question. Climbing the ladder of love in Plato's *Symposium*», *AncPhil* 30 (2) 2010, 57-72.
- Ford, Andrew L., «Plato's two Hesiods», *Plato and Hesiod* (recueil) 2010, 133-154.
- Fossheim, Hallvard J., «Method in the *Philebus*», *Symposium Platonicum* (congrès) VIII, 2010, 31-35.
- Fredal, James, «Why shouldn't the sophists charge fees?», *RSQ* 38 (2), 2008, 148-170.
- Fronterotta, Francesco, «Platon», *Philosophie antique* (recueil) 2010, 55-89.
- Fronterotta, Francesco, «Nature and structure of the cause in *Philebus* 26e1-27b3», *Symposium Platonicum* (congrès) VIII, 2010, 266-271.
- Fujita, Daisetsu, «The Grammar of Generation and Corruption. The Aetiology in Plato's *Phaedo*», *Archê*, (Annual Review of the Kansai Philosophical Association) 17, 2009, 121-132 [in Japanese].
- Fussi, Alessandra, «Tempo, desiderio, generazione : Diotima e Aristofane nel *Simposio* di Platone», *RSF* 63 (1), 2008, 1-27.
- Fussi, Alessandra, «The desire for recognition in Plato's *Symposium* », *Arethusa* 41 (2), 2008, 237-262. Both Phaedrus' speech and Alcibiades' encomium of Socrates in the *Symposium* exhibit « thumoeidetic » traits.
- Gagarin, Michael, «Protagoras et l'art de la parole», *PhilosAnt* 8, 2008 23-32.
- García Quintela, Marco V, «The phonological politics of Plato and the myth of Protagoras», *Métis N. S.* 7, 2009, 247-276 [rés. en franç. p. 335].
- Garver, Eugene, «The rhetoric of friendship in Plato's *Lysis* », *Rhetorica* 24 (2), 2006, 127-146.
- Garvey, Tom, «Plato's Atlantis story : a prose hymn to Athena», *GRBS* 48 (4), 2008, 381-392.
- Gavray, Marc-Antoine, «Pourquoi rire ? *Philèbe* 47d-50e», *Symposium Platonicum* (congrès) VIII, 2010, 158-162.
- Genzler, Jyl, «How to know the good : the moral epistemology of Plato's *Republic* », *PhR* 114 (4), 2005, 469-496.
- Gerson, Lloyd P., «Beauty, commensurability, and truth in Plato's *Philebus*», *Symposium Platonicum* (congrès) VIII, 2010, 272-278.
- Giannopoulou, Zina, «Derrida's *khôra*, or unnamng the Timaeian receptacle», *Plato's Timaeus today* (congrès) 2010, 165-178.
- Gill, Christopher, «The body's fault ? : Plato's *Timaeus* on psychic illness», *Essays on Plato's Timaeus* (congrès) 2000, 59-84.

- Gill, Christopher, «Dialogue form and philosophical content in Plato's *Philebus*», *Symposium Platonicum* (congrès) VIII, 2010, 47-55.
- Gill, Christopher, «The Cambridge Platonists: an overview», *Argumenta in Dialogos Platonis* (congrès) 2010, 301-313.
- Gill, Mary Louise, «The divine method in Plato's *Philebus*», *Symposium Platonicum* (congrès) VIII, 2010, 36-46.
- Gocer, Asli, «A new assessment of Socratic philosophy of religion», *Reason and religion in Socratic philosophy* (recueil) 2000, 115-129.
- Gostoli, A., «L'armonia frigida nei progetti politico-pedagogici di Platone et di Aristotele. II : coribantismo e dionisismo», *Musica e generi letterari* (congrès) 2007, 23-36.
- Grabowski, Francis A., *Plato, metaphysics and the forms*, London (Continuum) 2008. XI-163 p. index. [Continuum studies in ancient philosophy].
- Graham, Daniel W., «Socrates on Samos», *CQ N. S.* 58 (1), 2008, 308-313.
- Grams, Laura, «Medical theory in Plato's *Timaeus*», *Rhizai* 6 (2), 2009, 161-192.
- Grasso, Elsa, «Socrate dans le *Sophiste* : Platon, le juge et le prétendant», *Socratica* 2005 congrès) 2008, 305-325.
- Grazioni, Barbara, «Hesiod in classical Athens: Rhapsodes, orators, and Platonic discourse», *Plato and Hesiod* (recueil) 2010, 111-132.
- Gregorio, Francesco, «Le corps de l'Idée : Platon et la médecine antique», *Le corps, lieu de ce qui nous arrive* (congrès) 2008, 123-137.
- Grimaldi, William M. A., «How do we get from Corax-Tisias to Plato-Aristotle in Greek rhetorical theory ?» Theory, text, context (recueil) 1996, 19-43.
- Griswold, Charles L., «Reading and writing Plato : review article», *Ph&Lit* 32 (1), 2008, 205-216. On R. Blondell (2002), K. Corrigan and E. Glazov-Corrigan (2005), D. Hyland (2004), and D. Nails (2002).
- Guetter, David L[loyd], «The cognitive sense of *prep-* and *proshk-*», *Phoenix* 60 (3-4), 2006, 329-345 [rés. en franç.].
- Guillaumont, François, «Cicéron et les *Lettres* de Platon», *Epistulae antiquae* 5 (congrès) 2008, 127-137.
- Haddad, Alice Bitencourt, «A narrativa de Crítias e a história de uma história», *Kléos* (Brasil) 9-10, 2005-2006, 221-244.
- Halper, Edward C., «*Metaphysics* 1 and the difference it makes», *BACAP* 22 (congrès) 2007, 69-110.
- Harris, John P «*Tékhnē* and *theía moíra* in Plato's *Ion* », *Mélanges Berry* (Edmund C.) 2006, 189-198.
- Harte, Verity, «The receptacle and the primary bodies: Something from nothing?», *Plato's Timaeus today* (congrès) 2010, 131-140.
- Haubold, J. H., «Shepherd, farmer, poet, sophist: Hesiod on his own reception», *Plato and Hesiod* (recueil) 2010, 11-30.
- Hopkinson, N., «Plato, *Alcibiades* I 122e3», *CQ N. S.* 58 (2), 2008, 673. At Plato, *Alc.* 1, 122e3 read *diāi* rather than *idiāi* in the phrase *hóson en Lakedaímoni idiāi*.
- Horn, Christoph, Müller, Jörn, und Söder, Joachim, Unter Mitarbeit von Anna Schrieffl und Simon Weber, *Platon-Handbuch. Leben. Werk. Wirkung*, Stuttgart / Weimar (Metzler) 2009, VII-537p.
- Howland, Jacob, «The mythology of philosophy : Plato's *Republic* and the odyssey of the soul», *Interpretation* 33 (3) 2005-2006, 219-241.
- Huber, Albrecht, *Philosophische Topographie Athens : Platons Akademie und der Kerameikos als Wiedererinnerung homerischer Mythophilosophie*, Hildesheim / Zürich (Olms) 2008, 344 p. ill. [Philosophische Texte und Studien 98].

Hunter, Virginia [J.], «Plato's prisons», *G&R Ser. 2* 55 (2), 2008, 192-201. Plato's description of the prison system in Magnesia at *Laws* 908 A-909 C, and his description of the various punishments in the ideal law code described in Book 9 of *Laws*.

Hyland, Drew A., «*Plato and the question of beauty*, Bloomington [Ind.] (Indiana University Pr.) 2008, XII-150 p. Index. [Studies in Continental thought].

Ierodiakonou, Katerina, «*Basic and mixed colours in Empedocles and in Plato*», *Antiquité (L) en couleurs* (congrès) 2009, 119-130 [rés. en franç. p. 328-329].

Inwood, Michael, «The end of Plato's *Meno* », *Ariadne* 14, 2008 67-78 [rés. en grec].

Inwood, Michael, «Plato's Eschatological Myths», *Plato's myths* (recueil) 2009,00-00.

Ioli, Roberta, «Gorgia e la definizione del colore : *Menone* 76a8-e4», *GCFI 7a ser. 4* (1), 2008, 72-82.

Irwin, Terence H., «The inside story in the seventh Platonic *Letter*. A skeptical introduction», *Rhizai* 6 (2), 2009, 127-160.

Jauch, Ursula Pia, «*Vom Lachen der Thrakerin oder «Ridendo dicere verum quid vetat » : eine kleine Genealogie der eroto-philosophischen Verfehlung in 2 x 7 Stationen*», «Vielleicht ist die Wahrheit ein Weib... » (congrès) 2009, 16-29 ill.

Jedriewicz, Stefano, «« Quel grandissimo sciagurato di Socrate » : orgé e corruzione nell'*Apologia* platonica», *QUCC N. S. N° 87*, 2007,95-111.

Jedriewicz, Stefano, «Socrates, the sun and the moon : (Plat. *Ap.* 26b-e5)», *Lexis* 26, 2008, 169-183.

Johansen, Thomas K., «Should Aristotle have recognizes final causes in Plato's *Timaeus*?», *Plato's Timaeus today* (congrès) 2010,179-199,

Kahn, Charles H., «The myth of the *Statesman*», *Plato's myths* (recueil) 2009, 148-166.

Kahn, Charles H., «The place of cosmology in Plato's later dialogues», *Plato's Timaeus today* (congrès) 2010, 69-77.

Kahn, Charles H., «Dialectic, cosmology, and ontology in the *Philebus*», *Symposium Platonicum* (congrès) VIII, 2010, 56-67.

Konig, H., «Plato's Hesiod; not Plato's alone», *Plato and Hesiod* (recueil) 2010, 89-110.

Konstan, David, «The concept of, emotion » from Plato to Cicero», *Méthesis* 19, 2006, 139-151.

Kraut, Richard, «Socrates, politics, and religion», *Reason and religion in Socratic philosophy* (recueil) 2000, 13-23.

Kremer, Mark, «Interpretive essay : Socratic philosophy and the *Cleitophon* », *Plato's Cleitophon* (recueil) 2004,17-40.

Kremer, Mark, «Introduction», *Plato's Cleitophon* (recueil) 2004, 1-7.

Kurihara, Yuji, «Plato on the Ideal of Justice and Human Happiness», *Philosophical Inquiry* 30 (3-4), 2008, 77-86.

Kurihara, Yuji, «Protagoras' "Great Speech" on What It Is to Be a Person (*Prt.* 320c-328d)», *The Proceedings of Seminar on Greek Philosophy* (Seminar on Greek Philosophy) 6, 2009, 31-44 [in Japanese]. Against a generally accepted interpretation, this paper concludes that Plato intends to make Protagoras' long speech consistent with itself, despite the fact that it contains some apparent contradictions.

Laks, André, «Form und Inhalt des platonischen Gesetzes», *Gesetz und Gesetzlichkeit in den Wissenschaften* (congrès) 2006, 11-22.

Laks, André, «Éclairer l'obscurité. Brucker et le syncrétisme platonicien», *Argumenta in Dialogos Platonis* (congrès) 2010, 351-369.

- Lane, M. S., *Method and politics in Plato's Statesman*, Cambridge / New York (Cambridge University Pr.) 2007. XIII-229 p. [Cambridge classical studies]. Reprint de (1998).
- Lane, Nicholas, «Plato, *Apology* 26d6-e2», *ICS* 30, 2005, 23-29.
- Laplace, Marcelle, «Des armes et des mots : reflets contrastés de l'ancienne Athènes dans le roman de Chariton d'Aphrodisias», *WS* 122, 2009, 49-86 [rés. en angl.].
- Larivée, Annie, «The Philebus, a protreptic?», *Symposium Platonicum* (congrès) VIII, 2010, 163-171.
- Lefebvre, René, *Platon, philosophe du plaisir*, Paris (L'Harmattan) 2007, 332 p. 3 index. (Ouverture philosophique).
- Lefka, Aikaterini, «La 'vie mixte' du *Philèbe*: une concession pragmatique de Platon au plaisir?», *Symposium Platonicum* (congrès) VIII, 2010, *Symposium Platonicum* (congrès) VIII, 2010, 172-176.
- Leggett, Anthony J., «Plato's *Timaeus*: some resonances in modern physics and cosmology», *Plato's Timaeus today* (congrès) 2010, 31-36.
- Leinkauf, Thomas, «Platon in der Renaissance: Marsilio Ficino und Francesco Patrizi», *Argumenta in Dialogos Platonis* (congrès) 2010, 285-300.
- Lernoud, Alain, «Le 'but' et le 'caractère' du *Timée* dans l'*In Timaeum* de Proclus. La fonction herméneutique des *kephálaia* énumérés dans les prologues des commentaires néoplatoniciens», *Argumenta in Dialogos Platonis* (congrès) 2010, 149-181.
- Lev Kenaan, Vered, «The seductions of Hesiod: Pandora's presence in Plato's *Symposium*», *Plato and Hesiod* (recueil) 2010, 157-175.
- Lévystone, David, «Le courage et les mots de la peur dans le *Lachès* et le *Protagoras* », *Phoenix* 60 (3-4), 2006, 346-363 [rés. en angl.].
- Lewis, V. Bradley, «Higher law and the rule of law: The Platonic origin of an ideal», *PLR* 36, 2009, 631-660.
- Lewis, V. Bradley, «Gods for the city and beyond. Civil religion in Plato's *Laws*», *Civil religion in political thought* (recueil) 2010, 19-46.
- Lewis, «'Reason striving to become law': Nature and law in Plato's *Laws*», *AJJ* 54, 2009, 67-91.
- Li Volsi, Rocco, «Il doppio fondo dell'*Eutidemo* platonico», *Sapienza* 61 (2), 2008, 171-189.
- Lima, Paulo Butti de, «A *dunamis* da retórica», *Kléos* (Brasil) 9-10, 2005-2006, 163-177 [rés. en angl.].
- Lisi, Francisco L., «Protagoras und Platon über das Gesetz », *Symposium Platonicum Pragense* (congrès) VI, 2008, 120-136.
- Lisi, Francisco L., «Los orígenes de la teoría política griega del Estado», *Interpretationes* V (2), 2008, 19-26.
- Lisi, Francisco, L., «Ley, placer e intelecto en el *Filebo*», *Symposium Platonicum* (congrès) VIII, 2010, 178-187.
- Lloyd, D.R., «Triangular relationships and most beautiful bodies: On the significance of *ápeira* at *Timaeus* 57d5, and on the number of Plato's elementary triangles», *Mnemosyne* 62, 2009, 15-29.
- Lo Schiavo, Aldom, *Platone e la misura della sapienza*, Napoli (Bibliopolis) 2008, 602 p. [Saggi Bibliopolis 95].
- Long, Anthony A., «Cosmic craftsmanship in Plato and Stoicism», *Plato's Timaeus today* (congrès) 2010, 37-53.
- Longo, Angela, «La divisione nel commento di Damascio al *Filebo* di Platone», *Symposium Platonicum* (congrès) VIII, 2010, 369-375.
- López Cruces, Juan Luis, «*Anfis sobre Platón* (fr. 13 K.-A.)», *CFC(G)* 18, 2008, 159-175 [rés. en angl.].
- Luppe, Wolfgang, «Zum Verkauf Platons als Sklaven in *PHerc. 1021* (aus *Philodems* «*Geschichte der Akademie* »)», *CErc* 38, 2008, 161-163. Nuove letture in *PHerc. 1021*, col. II 43-44 ; col. III 5-11, 14-17.
- Lutz, Mark J., «*Wrath and justice in Homer's Achilles*», *Interpretation* 33 (2), 2005-2006, 111-131. In the *Republic*, Plato's Socrates is critical of Homer's Achilles, complaining among other things that he is overly afraid of death, excessively stricken by grief, and disobeys a god (R. 390 E-391 A).

Luzzato, Maria Jagoda, «Emendare Platone nell'antichità : il caso del *Vaticanus gr. I*», *QS* 34 N° 68, 2008, 29-87 ill.

Macé, Arnaud, «Que l'art ne peut pas tout pour la cité : dissonance de l'art, du spectateur et de l'acteur selon Platon», *CCG* 18, 2007, 303-322 [rés. en angl. p. 430]. Dans la *République* et les *Lois*, Platon examine la profondeur de la causalité des arts sur l'âme humaine, ce qui le conduit à en constater aussi les limites.

Macé, Arnaud, «Publicité politique et publicité sensible: le paradoxe politique du Socrate platonicien», *EPh* 6, 2009, 63-103.

Macé, Arnaud, «Un monde sans pitié : Platon à l'école de Thrasymaque de Chalcédoine», *PhilosAnt* 8 : 33-60, 2008, [rés. en angl.].

Macé, Arnaud, «L'eidos-structure dans le *Philèbe* au fondement de la science de la nature (*Philèbe* 31d4-32b5)», *Symposium Platonicum* (congrès) VIII, 2010, 279-284.

Maffi, Emanuele, «Retorica filosofica e retorica dell'ambizione : a proposito di una recente lettura del *Gorgia* di Platone», *Méthexis* 21, 2008, 165-172. □Rezensionsaufsatz zu A. Fussi (2006).

Maffi, Emanuele, «*Sapere dialettico e sapere tecnico : in margine a due recenti pubblicazioni*, con una risposta di Mario Vegetti», *RSF* 63 (2), 2008, 267-277. Riflessioni sui due volumi, dedicati alla filosofia di Platone, rispettivamente di G. Giannantoni ((2003) e di M. Vegetti (e 2007).

Magallanes, Romina, «*Eikonología de la exterioridad en el Fedro* », *Circe* 12, 2008, 129-142 [rés. en angl.].

Mai, Helmut, «Warum wechselt Platon im *Parmenides* von der « oratio obliqua » zur « oratio recta » ?», *Hermes* 137 (3), 2009, 380-381.

Manuli, Paola et Vegetti, Mario, *Cuore, sangue e cervello. Biologia e antropologia nel pensiero antico* [1977], Milano (Petite Plaisance) 2009 [deuxième édition revue et augmentée], 279. Index locorum. Index nominum. En appendice: «Galeno e l'Antropologie Platonica».

Mara, Gerald M., *The civic conversations of Thucydides and Plato : classical political philosophy and the limits of democracy*, Albany [N.Y.] (SUNY) 2008, X-327 p. index.

Maraggianou, Evangelia, «La notion de *sophrosúne* chez les Présocratiques, les Sophistes, Platon et Aristote», *Parnassos* 50, 2008, 75-86 [en grec moderne, rés. en angl. p. 494].

Marcos, Graciela E., «El *modus operandi* de la *phantasia* platónica. *Phantasia* y placer de la anticipación en el *Filebo*», *Surgimiento (El) de la phantasia* (recueil) 2009, 147-168.

Marcos de Pinotti, Graciela E., «Placer e fantasía en el *Filebo* 36c3-40e5», *Symposium Platonicum* (congrès) VIII, 2010, 288-193.

Marcos, Graciela E., «La naturaleza de la *phantasia* platónica. *Phantasia* como 'mezcla' de sensación y juicio», *Surgimiento (El) de la phantasia* (recueil) 2009, 123-146.

Marcos, Graciela E., «La crítica de Aristóteles a la *phantasia* platónica», *Surgimiento (El) de la phantasia* (recueil) 2009, 233-253.

Marmodoro, A., «Is 'being one' only one? The uniqueness of Platonic forms», *Apeiron* 41, 2008, 211-227.

Martini, Remo, «Una riforma processuale nelle *Leggi* di Platone», *AFGG* 31 [i. e. 32] (1-2), 2002-2003, 86-92.

Mason, Andrew, «Plato's God: the evidence of the *Philebus*», *Symposium Platonicum* (congrès) VIII, 2010, 285-291.

Matthey, Aurélie, «Traitement dramatique des auditeurs chez Platon : l'*Apologie* et le *Phédon* », *CCG* 18, 2007, 281-302 [rés. en angl. p. 430].

Matthey, Aurélie, «Socrate, *agôns*, fêtes et reconnaissance publique», *EPI* 6, 2009, 63-82.

McCabe, Mary Margaret, «Banana skins and custard pies: Plato on comedy and self-knowledge», *Symposium Platonicum* (congrès) VIII, 2010, 194-103.

McCoy, Marina, *Plato on the rhetoric of philosophers and Sophists*. Cambridge / New York (Cambridge University Pr.), 2008, VIII-212 p. index.

McGrath, Elizabeth, «Platonic myth in Renaissance iconography», *Plato's myths* (recueil) 2009, 206-238.

- McGuirk, James, «Phenomenological reduction, *epoche*, and the speech of Socrates in the *Symposium* », *SJPh* 46 (1), 2008, 99-120.
- McPherran, Mark L., «Socratic *epagoge* and Socratic induction», *JHPH* 45 (3), 2007, 347-364.
- McPherran, Mark L., «Does piety pay ? : Socrates and Plato on prayer and sacrifice», *Reason and religion in Socratic philosophy* (recueil) 2000, 89-114.
- McPherran, Mark L., «Love and medicine in Plato's *Symposium* and *Philebus*», *Symposium Platonicum* (congrès) VIII, 2010, 204-208.
- McPherran, Mark L., «Justice and piety in degression of the *THEaetetus*», *AncPhil* 30 (92), 2010, 73-94.
- Meissner, Burkhard, «Über Modelle antiker Geldverkehrssysteme», *Commerce and monetary systems in the ancient world* (congrès) 2004, 311-326 [rés. en angl.].
- Menn, Stephen, «The *Timaeus* and the critique of presocratic vortices», *Plato's Timaeus today* (congrès) 2010, 141-150.
- Migliori, Maurizio, *Plato's Sophist: value and limitation of ontology*. Five lessons followed by a discussion with Bruno Centrone, Arianna Fermani, Lucia Palpacelli, Diana Quarantotto, [transl. by Alex Bygate], Sankt Augustin (Academia Verl.) 2007, 207 p. [Lecturae Platonis 5].
- Migliori, Maurizio, «Alcune riflessioni su misura e metretica (il *Filebo* tra *Protagora* e *Leggi*, passando per il *Politico* e il *Parmenide*) », *Ordia prima* 6, 2007, 19-81 [rés. en angl. p. 11].
- Migliori, Maurizio, «Due giochi danno unità e struttura a un dialogo tempestoso : il *Filebo* », *RFN* 99 (3), 2007, 375-440.
- Migliori, Maurizio, «Uni-molteplicità del reale e dottrina dei principi», *Symposium Platonicum* (congrès) VIII, 2010, 292-306.
- Miller, Mitchell [H.], «Platonic *mimesis*», *Mélanges Peradotto (John J.)* 253-266.
- Milliat-Pilot, Isabelle, «Connaissance comme re-connaissance : Gygès et le chien philosophe», *Kléos* (Brasil) 9-10, 2005-2006, 39-65 [rés. en port.].
- Mishima, Teruo, «Leo Strauss's Interpretation of Socrates», *Shiso*, 2008 (10), 129-140 [in Japanese].
- Mitchell, Joshua, *Plato's fable : on the mortal condition in shadowy times*. Princeton [N.J.] (Princeton University Pr.) 2006., XIII-208 p. Index. [New forum books].
- Mokrejš, Antonín, *Eros as a theme in Plato's thought*, Praha (Triton) 2009. [en Thèque].
- Morgan, Kathryn A., «Narrative orders in the *Timaeus* and *Critias*», *Plato's Timaeus today* (congrès) 2010, 267-285.
- Mosconi, Gianfranco, «Intepretare il *Crizia* di Platone : a proposito di un nuovo commento al *Crizia*», *RCCM* 50 (2), 2008, 421-432. À propos de la traduction et du commentaire de H. G. Nesselrath (2006).
- Most, G. R., «Plato's Hesiod: An acquired taste?», *Plato and Hesiod* (recueil) 2010, 52-67.
- Motta, Guilherme Domingues da, «Gláucon, Adimanto e a necessidade da filosofia», *Kléos* (Brasil) 2005-2006 9-10 : 87-113 [rés. en angl.].
- Mouracade, John, «The many challenges of *Republic* II», *Méthexis* 21, 2008, 63-80.
- Mourelatos, Alexander P. D., «The epistemological section (29b-d) of the proem in *Timaeus*' speech: M. F. Burnyeat on *eikôs mythos* and comparison with Xenophanes B34 and B35», *Plato's Timaeus today* (congrès) 2010, 225-248.
- Mouze, Létitia, «Les emotions dans la théorie esthétique et politique platonicienne», *Émotions (Les)* (recueil) 2009, 11-33.
- Mróz, Tomasz, «*Philebus* interpreted by Paul Natorp and Wincenty Lutosławski», *Symposium Platonicum* (congrès) VIII, 2010, 382-389.
- Mueller, Ian, «Plato's geometrical chemistry and its exegesis in antiquity», *Mélanges Knorr (Wilbur)* 2000, 159-176.
- Mueller, Ian, «What's the matter? Some neo-platonist answers», *Plato's Timaeus today* (congrès) 2010, 151-163.

- Muniz, Fernando, «Prazer, sensação e errância em Platão», *Kléos* (Brasil) 2001-2002 5-6 : 23-34.
- Nagy, Gregory, «Homer and Plato at the Panathenaia : synchronic and diachronic perspectives», *Mélanges Peradotto* (John J.) 1999, 123-150.
- Narcy, Michel, «Socrate nel discorso di Alcibiade (Platone, *Simposio* 215a-222b)», *Socratica* 2005 (congrès) 2008, 287-304.
- Narcy, Michel, «Socrate et le problème de l'erreur dans le *Théétète*», *Symposium Platonicum Pragense* (congrès) VI, 2008, 180-202.
- Narcy, Michel, «Socrate à l'écoute de l'Étranger d'Élée», *Symposium Platonicum* (congrès) VIII, 2010, 68-73.
- Neschke-Hentschke, Ada, «Der Platonische Dialog als Prototyp der Gattung 'Philosophischer Text' und Gegenstand der Exegese», *Argumenta in Dialogos Platonis* (congrès) 2010, 5-22.
- Neschke-Hentschke, Ada, «Übersicht über die Auslegungsgeschichte der Platonischen Dialoge in der Antike (1. Jh. v. Chr. bis 6. Jh. n. Chr.)», *Argumenta in Dialogos Platonis* (congrès) 2010, 23-50.
- Neschke-Hentschke, Ada, «Übersicht über die Auslegungsgeschichte der Platonischen Dialoge in der Neuzeit (15. Jh. bis zum Beginn des 19. Jh.)», *Argumenta in Dialogos Platonis* (congrès) 2010, 197-233.
- Neschke-Hentschke, Ada, «*Germana philosophia-gemina veritas*. Platonshermeneutik und-didaktik im frühen Calvinismus (Jean de Serres 1540-1598)», *Argumenta in Dialogos Platonis* (congrès) 2010, 267-284.
- Notomi, Moberu, «The questions asked in the *Philebus*», *Symposium Platonicum* (congrès) VIII, 2010, 74-79.
- O'Brien, Denis, «How tall is Socrates? Relative size in the *Phaedo* and the *Theaetetus*», *Symposium Platonicum Pragense* (congrès) VI, 2008, 55-119.
- Obdrzalek, Suzanne, «Fleing the divine. Plato's rejection of the a-hedonic ideal in the *Philebus*», *Symposium Platonicum* (congrès) VIII, 2010, 209-214.
- Ogihara, Satoshi, «The contrast between soul and body in the analysis of pleasure in the *Philebus*», *Symposium Platonicum* (congrès) VIII, 2010, 215-220.
- Ohkusa, Terumasa, «Socrates's Avowal of Knowledge Revisited», *Hyperboreus* 14 (2), 2008, 35-36.
- Oliveira, Flávio Ribeiro de, «Um sofisma platônico», *Phaos* 1, 2001, 137-141. Comentario de la teoría platónica de la inmortalidad del alma expuesta en *Phd.* 102a-107a.
- Oliveira, Richard Romeiro, «*Areté* e vida primitiva : uma comparação entre o livro II da *República* e o livro III das *Leis* », *Kléos* (Brasil) 9-10, 2005-2006, 115-143 [rés. en franç.].
- Ostenfeld, Erik Nis, «The psychology of the *Philebus*», *Symposium Platonicum* (congrès) VIII, 2010, 307-312.
- Palumbo, Lidia, «La *chora* nel *Timeo* di Platone : una scena per il teatro del mondo», *Vichiana* 4a ser. 10 (1), 2008, 3-26.
- Parry, Richard D., «Truth, falsity, and pleasures in *Philebus* and *Republic* 9», *Symposium Platonicum* (congrès) VIII, 2010, 221-226.
- Patterson, Richard, «The *Philebus* and the unity of Platonic method», *Symposium Platonicum* (congrès) VIII, 2010, 80-91.
- Pelliccia, Hayden, «Two points about rhapsodes», *Literary and religious canons in the ancient world* (recueil) 2004, 97-116.
- Pender, E. E., «Chaos corrected Hesiod in Plato's creation myth», *Hesiod and Plato* (recueil) 2010, 219-245.
- Peron, Barbara, *Mit Aristoteles zu Platon : Heideggers ontologische Ausdeutung der Dialektik im Sophistes*, Bern /; Frankfurt am Main (Lang) 2008. 137 p. [Europäische Hochschulschriften. Reihe 20, Philosophie 717].
- Petre, Zoe, «Zalmoxis, roi et Dieu : autour du *Charmide*», *Dacia* 51, 2007, 47-72.

- Petrone, Gianna, «L'esca di Casina», *Luoghi (I) comuni della commedia antica* (congrès) 2007, 87-99.
- Piérart, Marcel, «La cité des Magnètes dans les *Lois* de Platon», *Imaginary (The) polis* (congrès) 2005, 124-151.
- Piérart, Marcel, «Retour sur les *Lois* de Platon», *Mélanges Ruzé (Françoise)* 2005, 37-48.
- Pietsch, Christian, «" Im Blick auf den Gott erkennen wir uns selbst " : zu Platons Verständnis von Personalität im *Alcibiades maior* », *Selbst-Verständnis (Vom) in Antike und Neuzeit* recueil) 2009, 343-357.
- Politis, Vasilis, «The place of *aporia* in Plato's *Charmides*», *Phronesis* 53 (1), 2008, 1-34.
- Powell, Anton, «Plato and Sparta : modes of rule and of non-rational persuasion in the *Laws* », *Shadow (The) of Sparta* (congrès) 1994, 273-321.
- Pradeau, Jean-François, «The forging of the soul in Plato's *Philebus*», *Symposium Platonicum* (congrès) VIII, 2010, 313-319.
- Primavesi, Oliver, «Two notes about the Platonic text», *Symposium Platonicum Pragense* (congrès) VI, 2008, 331-371.
- Radke-Uhlmann, Gyburg, «Philosophieunterricht und Hermeneutik im Neuplatonismus», *Argumenta in Dialogos Platonis* (congrès) 2010, 119-148.
- Ramos Jurado, Enrique Ángel, «Del antialegorismo de Platón al alegorismo de su entorno : poesía y filosofía en Grecia en el siglo IV a. C.», *Cuatro estudios sobre exégesis mítica, mitografía y novela griegas* (recueil) 2009, 9-60.
- Recco, Greg, *Athens victorious : democracy in Plato's Republic*, Lanham [Md.] / Plymouth (Lexington Books) 2007, VII-253 p. index.
- Reeve, C. D. C., «Goat-stags, philosopher-kings, and eudaimonism in the *Republic* », *BACAP* 22 (congrès) 2007, 185-219.
- Reeve, C. D. C., «Socrates the Apollonian ?», *Reason and religion in Socratic philosophy* (recueil) 2000, 24-39.
- Regali, Mario, «Hesiod in the *Timaeus*: The demiurge addresses the gods», *Plato and Hesiod* (recueil) 2010, 259-275.
- Renaud, François, «Les *Mémorables* de Xénophon et le *Gorgias* de Platon. Étude comparative», *Xénophon et Socrate* (congrès) 2008, 161-180.
- Reshokko, Naomi, «Restoring coherence to the Gods' gift to men: *Philebus* 16c9-18b7 and 23e3-27b8», *Symposium Platonicum* (congrès) VIII, 2010, 92-97.
- Rhim, Sung-Chul, *Die Struktur des idealen Staates in Platons Politeia : die Grundgedanken des platonischen Idealstaates angesichts antiker und moderner Kritik*, Würzburg (Königshausen und Neumann) 2005, 169 p. ill. [Epistemata. Reihe Philosophie 393].
- Rispoli, Gioia Maria, «Storia della musica e terminologia musicale», *RAAN* N. S. 74, 2006-2007, 495-512.
- Ritoók, Zsigmond, «Der Anfang von Platons *Symposion* », *Altertum* 52 (3), 2007, 201-208 ill.
- Robertson, G. I. C., «*Polos euergetês* » : rhetoric and poetry in the *Gorgias* », *Mnemosyne* Ser. 4 61 (3), 2008, 353-364.
- Robinson, Thomas M., «Plato on (just about) everything: Some observations on the *Timaeus* and other dialogues», *Plato's Timaeus today* (congrès) 2010, 101-115.
- Römp, Georg, *Platon*, Köln / Wien (Böhlau) 2008, 118 p. Index. [Uni-Taschenbücher 3007].
- Romeri, Luciana, «L'imaginaire utopique dans le monde grec : la cité idéale de Platon : de l'imaginaire à l'irréalisable», *Kentron* 24, 2008, 23-34 [rés. en angl. p. 263].
- Rochnik, David, «The riddle of the *Cleitophon* », *Plato's Cleitophon* (recueil) 2004, 43-58.
- Rosen, Stanley, *Plato's Republic : a study*, New Haven [Conn.] (Yale University Pr.) 2005, VIII-423 p. index.

- Rotondaro, Serafina, «Il *Filebo* di Platone, ovvero l'abile difesa di una supremazia», *Symposium Platonicum* (congrès) VIII, 2010, 98-103.
- Rowe, Christopher, «Plato the Socratic», *Méthexis* 20, 2007, 145-157.
- Rowe, Christopher, «The charioteer and his horses: an example of Platonic myth-making», *Plato's myths* (recueil) 2009, 134-147.
- Rowe, Christopher, «On the grey-haired babies: Plato, Hesiod and visions of the past (and the future)», *Plato and Hesiod* (recueil) 2010, 298-316.
- Rowe, Christopher, «Thomas Taylos the Platonist», *Argumenta in Dialogos Platonis* (congrès) 2010, 315-325.
- Ruiz Yamuza, Emilia, «Análisis del comportamiento del verbo *kindunein*», *Habis* 39, 2008, 377-395 [rés. en angl.].
- Runia, David, «Didactic enumeration in the *Philebus* and other Platonic writings», *Symposium Platonicum* (congrès) VIII, 2010, 104-109.
- Russon, John, «Eros and education : Plato's transformative epistemology», *LThPh* 56 (1), 2000, 113-125 [rés. en franç.]. A comparison of *Apology* with *Symposium* 203-210.
- Santa Cruz, María Isabel, «Quantité déterminée et juste mesure dans le *Philèbe*», *Symposium Platonicum* (congrès) VIII, 2010, 320-325.
- Sassi, Maria Michela, «Entre corps et lumière : réflexions antiques sur la nature de la couleur», *Antiquité (L') en couleurs* (recueil) 2009, 277-300. [rés. en angl. p. 335-336].
- Sattler, Barbara M., «A time for learning and for counting. Egyptians, Greeks, and empirical processes in Plato's *Timaeus*», *Plato's Timaeus today* (congrès) 2010, 249-266.
- Schiappa de Azevedo, Maria Teresa, «Da maiêutica Socrática à maiêutica Platónica», *Humanitas* 55, 2003, 265-281.
- Schinas, Georgios M., *Histoire de la philosophie du droit 2: Socrate et Platon*, Athina (Sakkoulas) 2008. XVII-687 p. Le premier tome paru en 2005 était consacré aux philosophes présocratiques et aux poètes depuis Homère jusqu'à Euripide. [En grec moderne].
- Schlick, Andreas Josef, «Interpretieren nur ungebildete Symposiasten Gedichte ? : zum Verhältnis von Dialektik und Hermeneutik in Platons *Protagoras* », *MH* 66 (4), 2009, 193-214 [rés. en angl.].
- Schofield, Malcolm, «Fraternité, inégalité, la parole de Dieu: Plato's authoritarian myth of political legitimation», *Plato's myths* (recueil) 2009, 101-115.
- Schmidt, Arno, *Der Glanz des Logos : die Philosophie der Klassiker : Sokrates, Platon und Aristoteles*, mit Radierungen von Ernst Marow, Berlin (Logos-Verl.) 2008. 220 p. ill. 3 index.
- Scolnicov, Samuel, «The wonder of one and many», *Symposium Platonicum* (congrès) VIII, 2010, 326-335.
- Scrofani, Giorgio, «La preghiera del poeta nell'*Alcibiade Secondo* : un modello filosofico e culturale», *Kernos* 22, 2009, 159-167. [rés. en franç. et en angl.].
- Sedley, David, «The *Theaetetus* as an ethical dialogue», *Symposium Platonicum Pragense* (congrès) VI, 2008, 318-330.
- Sedley, David, «Myth, punishment and politics in the *Gorgia*», *Plato's myths* (recueil) 2009, 51-76.
- Sedley, David, «Hesiod's *Theogony* and Plato's *Timaeus*», *Hesiod and Plato* (recueil) 2010, 246-258.
- Seguy-Duclot, Alain, «Par où commencer ? : *Parménide* 137 a7-b4», *REG* 122 (1), 2009, 15-60.
- Sels, Dominique. *Les mots de l'amour arrivent d'Athènes : vocabulaire de l'amour dans le Banquet de Platon ; suivi du Portrait de Socrate : étude pour le plaisir*, Paris (Éd. de la Chambre au loup) 2008, 241 p. 2 index.
- Sergent, Bernard, «L'interdit de l'écriture chez les peuples indo-européens», *Studia Indo-Europaea* 2, 2005, 19-35.

- Sharp, Kendall, «Socratic discourse and the second person in Plato : three inside views», *Socratica* 2005 (congrès) 2008, 265-286. Nicia nel *Lachete*, Alcibiade nel Simposio e Terpsione nel *Teeteto*.
- Sillitti, Giovanna, «La divinità, l'idea' del letto e la razionalità della natura: Pl., *Resp.* 507b», *Mélanges Battezzore (Antonio Mario)* 2009, 93-106.
- Silverman, Allan, «Philosopher-kings and craftsman-gods», *Plato's Timaeus today* (congrès) 2010, 55-67.
- Slaveva-Griffin, Svetla, «Of gods, philosophers and charioteers: Content and form in Parmenides' proem and Plato's *Phaedrus*», *TAPhA* 113, 2003, 227-254.
- Soares, Lucas, «Esbozo de una discrepancia : Platón y la poesía tradicional», *Kléos* (Brasil) 7-8, 2003-2004, 71-93 [rés. en port. et en angl.].
- Solomon, Jon, «Timaeus in Tinseltown: Atlantis in film», *Plato's Timaeus today* (congrès) 2010, 287-328.
- Sommerstein, Alan H., «Swearing by Hera : a *deme meme* ?», *CQ N. S.* 58 (1), 2008, 326-331.
- Spangenberg, Pilar, «Las críticas de Platón y Aristóteles a la *phantasia* de Protágoras», *Surgimiento (El) de la phantasia* (recueil) 2009, 99-122.
- Špinka, Štěpán, «Wissen, Meinung und Weisheit im Dialog *Theaitetos*», *Symposium Platonicum Pragense* (congrès) VI, 2008, 274-299.
- Špinka, Štěpán, *Soul and beauty in the Phaedrus*, Praha (Oikoumene) 2009. [en Thèque].
- Špinka, Štěpán, *Soul and ivil in the Phaedo*, Praha (Oikoumene) 2009. [en Thèque].
- Stalley, Richard, «Myth and eschatology in the *Laws*», *Plato's myths* (recueil) 2009, 187-205.
- Stalley, Richard, «The *Philebus* and the art of persuasion», *Symposium Platonicum* (congrès) VIII, 2010, 227-236
- Steinman, Bárbara, «Paideia reformista, *agoge* espartana y la práctica del placer y del dolor en las *Leyes* de Platón», *Habis* 39, 2008, 25-37 [rés. en angl.].
- Stella, Massimo, «Il « falso Lisia » : la scrittura della contraffazione nel *Fedro* platonico : un contributo alla questione della « critica platonica della scrittura », *Contrafactum* (congrès) 2008, 27-37.
- Struck, Peter T., «Divination and literary criticism», *Mantikê* (recueil) 2005, 147-165. A study of the conceptual language of allegorism in ancient Greece.
- Struck, Peter, «Viscera and the divine : dreams as the divinatory bridge between the corporeal and the incorporeal», *Prayer, magic, and the stars in the ancient and late antique world* (congrès) 2003, 125-136. On the tendency to link viscera with the divinatory practice of reading dreams, especially in the Hippocratic treatise *On regimen* (1, 14 ; 1, 23-24 ; 2, 40 ; 2, 45 ; and 2, 54) and Plato's *Timaeus* (44 A-D ; 69 E-70 E ; and 71 D).
- Szlezák, Thomas Alexander, «Abbild der lebendigen Rede : was ist und was will ein platonischer Dialog ?», *MH* 66 (2), 2009, 65-83.
- Szlezák, Thomas Alexander, «Methodische Bemerkungen zur Diskussion um die mündliche Philosophie Platons», *Philotheos* 5, 2005, 174-190.
- Szlezák, Thomas Alexander, «Sokrates' voraussetzungslose maieutische Kunst», *Symposium Platonicum Pragense* (congrès) VI, 2008, 11-29.
- Szlezák, Thomas Alexander, «*Psyche* : ihr Ort im Menschen, im Kosmos und im Geist nach Platon und Plotin», *Geist und Psyche* (recueil), 2008, 17-39.
- Szlezák, Thomas Alexander, «Abbilder der Philostralebendigen Rede. Was ist und was sill ein platonischer Dialog?», *MH* 66, 2009, 65-83.
- Szlezák, Thomas Alexander, «Von Brucker über Tennemann zu Schleiermacher. Eine folgenreiche Umwälzung in der Geschichte der neuzeitlichen Platondeutung», *Argumenta in Dialogos Platonis* (congrès) 2010, 411-434.
- Tarrant, Harold [A. S.], «The dramatic background of the arguments with Callicles, Euripides' *Antiope*, and an Athenian anti-intellectual argument», *Antichthon* 42, 2008, 20-39.

Tarrant, Harold, «A taste of the doctrines of each group of Sages' : Plato's midwifery at work in the Academy», *Symposium Platonicum* (congrès) VIII, 2010, 110-119.

Tarrant, Harold, «Instruction and hermeneutics in the *Didascalicus*», *Argumenta in Dialogos Platonis* (congrès) 2010, 77-100.

Taufer, Matteo, «Zalmoxis nella tradizione greca : rassegna e rilettura delle fonti», *QS* 34 N° 68, 2008, 131-164.

Teisserenc, Fulcran, «Platon a-t-il distingué différents emplois du verbe «être» ? : note sur un passage controversé du *Sophiste* 255c-d», *PhilosAnt* 8, 2008, 153-188 [rés. en angl.].

Teisserenc, Fulcran, «D'une causalité démiurgique en cosmologie et en éthique», *Symposium Platonicum* (congrès) VIII, 2010, 342-347.

Tell, Håkan, «Wisdom for sale ? : the Sophists and money», *CPh* 104 (1) , 2009, 13-33.

Terezis, Christos A., «The place of science in the platonic dialogue *Laches* », *Maia* 61 (2), 2009, 250-259. Traduzione inglese dell'originale Greco 1997.

Thomas, Christine Jean, «Inquiry without names in Plato's *Cratylus* », *JHPH* 46 (3), 2008, 341-364.

Tikhonov, Andrey V., «Early dialogues of Plato and the phenomenon of ignorance», *Skhole* 2 (2), 2008, 195-206. En Russe, avec un résumé en anglais.

Toussaint, Stéphane, «Le démon de Socrate et la joie de Descartes», Autout de l'Apologie de Socrate dans la Lettre à Élisabeth», *Argumenta in Dialogos Platonis* (congrès) 2010, 327-349.

Trabattoni, Franco, «Socrate, Antistene e Platone sull'uso dei piaceri», *Socratica* 2005 (congrès) 2008, 235-262. Differenze tra Antistene e Platone in merito ai piaceri sensibili, con un'analisi di alcuni luoghi del *Fedone* in cui è ravvisabile una polemica antiantistenica.

Trabattoni, Franco, «*Theaetetus* 200d-201c», *Symposium Platonicum Pragense* (congrès) VI, 2008, 250-273.

Tschemplick, Andrea, *Knowledge and self-knowledge in Plato's Theaetetus*, Lanham [Md.] (Lexington Books) 2008, IX-183 p. Index.

Tulli, Mauro, «Isocrate storico del pensiero : Antistene, Platone, gli eristi nell' *Encomio di Elena* », *Socratica* 2005 (congrès) 2008, 91-105.

Tulli, Mauro, «Platone, il *geloïon* e le *Nuvole* di Aristofane», *Mélanges Perutelli (Alessandro)* 2, 2008, 533-541.

Tulli, Mauro, «Weak ignorance: the *geloïon* from the scenes of Aristophanes to the dialogue of Plato», *Symposium Platonicum* (congrès) VIII, 2010, 237-242.

Tulli, Mauro, «Platone fra musica e letteratura nell'II libro delle *Leggi*», *Musica e generi letterari* (congrès) 2007, 129-142.

Vallejo Campos, Alvaro, «La verdad del placer en el *Filebo*», *Symposium Platonicum* (congrès) VIII, 2010, 243-249.

Van Norden, Helen, «Hesiod's races and your own: Socrates' Hesiodic project», *Plato and Hesiod* (recueil) 2010, 176-199.

Vegetti, Mario, «Socratici», *Socratica* 2005 (congrès) 2008, 85-87.

Vegetti, Mario, «Animali politici e altri animali in Platone», *Mélanges Battezzore (Antonio Mario)* 2009, 75-92.

Vegetti, Mario, «I Decembrio e la *Repubblica* prologhi, *argumentula e marginalia*», *Argumenta in Dialogos Platonis* (congrès) 2010, 235-241.

Vickers, Michael, *Sophocles and Alcibiades : Athenian politics in ancient Greek literature*, Stocksfield (Acumen) 2008. X-205 p. 2 index.

Vidal-Naquet, Pierre, *Atlantis : Geschichte eines Traums*, München (Beck) 2006, 188 p. ill. index.

Vidler, Anthony, «The Atlantis effect: The lost origins of architecture», *Plato's Timaeus today* (congrès) 2010, 329-342.

Vimercati, Emmanuele, «La legge del più forte : il dibattito su utilità e giustizia in Tucidide V, 84-116 e Platone, *Repubblica I-II* : un confronto», *RFN* 100 (4), 2008, 463-503.

Vlastos, Gregory [et al.], «Socrates and his *daimonion* : correspondence among the authors», *Reason and religion in Socratic philosophy* (recueil) 2000, 176-204. Publication of selected portions (edited by P[aul B.] Woodruff) of correspondence concerning issues of the daimonion of Socrates exchanged among the authors in 1989 and housed in the Vlastos Archive of the Harry Ransom Center in Austin, Texas.

Vogt, Katja Maria, «Why pleasure gains fifth rank: against the anti-hedonist interpretation of the *Philebus*», *Symposium Platonicum* (congrès) VIII, 2010, 250-255.

Von Reden, Sitta ; Goldhill, Simon, «Plato and the performance of dialogue», *Performance culture and Athenian democracy* (congrès) 1999, 257-289.

Vorwerk, Matthias, «Maker or father? The demiurge from Plutarch to Plotinus», *Plato's Timaeus today* (congrès) 2010, 79-100.

Weinstein, Joshua I «The market in Plato's *Republic* », *CPh* 104 (4), 2009, 439-458.

Weiss, Roslyn, «The strategic use of myth in the *Protagoras* and *Meno*», *Interpretation* 33 (2), 2005-2006, 133-152.

Welsch, E. C., «Self-predication in Plato's *Euthyphro*?», *Apeiron* 41, 2008, 193-210.

Wersinger, Anne-Gabrièle, «L'apeiron et les relatifs dans le *Philèbe*», *Symposium Platonicum* (congrès) VIII, 2010, 348-354.

White, Stephen A, «Socrates at Colonus : a hero for the Academy», *Reason and religion in Socratic philosophy* (recueil) 2000, 151-175 ill.

Wiehart, Alexander, *Philosophos : Platons Frage und ihre Verteidigung*, Marburg (Tectum Verl.) 2008, 488 p. Ausgehend vom antiken Philosophieverständnis.

Wolfsdorf, David, «The method *ex hypotheseos* at *Meno* 86e1-87d8», *Phronesis* 53 (1), 2008, 35-64.

Wolfsdorf, David, *Trials of reason : Plato and the crafting of philosophy*, Oxford / New York (Oxford University Pr.) 2008. X-285 p. ill. 2 index.

Wolfsdorf, David, «*Gorgias* 466a4-468e5 : rhetoric's inadequate means», *CPh* 103 (2), 2008, 109-134. The argument at *Gorgias* 466 A 4-468 E 5

Wood, James L., «Politics and dialogue in the *Philebus* », *Interpretation* 34 (2), 2006-2007, 109-128.

Woodruff, Paul [B.], «Socrates and the irrational», *Reason and religion in Socratic philosophy* (recueil) 2000, 130-150.

Wright, M. R., «Myth, science and reason in the *Timaeus* », *Essays on Plato's Timaeus*, (congrès) 2000, 1-22.

Yamagata, Naoko, «Hesiod in Plato: Second fiddle to Homer?», *Plato and Hesiod* (recueil) 2010, 68-88.

Yang, Moon-Heum, «Arithmetical numbers and ideal numbers in Plato's *Philebus*», *Symposium Platonicum* (congrès) VIII, 2010,

Yoshizawa, Kazuya, «The City-Soul Analogy in Plato's *Republic* Reconsidered», *JCS* 58, 2010, 25-36. [in Japanese with English summary]. The paper discusses the consistency of the Book 1 through the Book 4 about the problem of the analogy between city and soul and insists that there is a very close connection between them despite of the apparent inconsistency.

Zedda, Sergio, «How to build a world soul : a practical guide», *Essays on Plato's Timaeus*, (congrès) 2000, 23-41.

Zeyl, Donald, «Visualizing platonic space», *Plato's Timaeus today* (congrès) 2010, 117-130.

Zilioli, Ugo, *Protagoras and the challenge of relativism : Plato's subtlest enemy*, Aldershot (Ashgate) 2007, X-160 p. ill. index. [Ashgate new critical thinking in philosophy].

Zimmermann, Bernhard, «Zum Begriff Mythos in der griechischen Literatur. *Mythische Wiederkehr* (recueil) 2009, 11-16.

Luc Brisson
CNRS (Villejuif)
lbrisson@agalma.net